

உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவாதவூரடிகள் புராணம்

—————(0)—————

காப்பு.

பவளமால் வரையி னிலவெறிப் பதுபோற்

பரந்தநீற றழகுபச் சுடம்பிற்

பிவளமா துடனின ருடிய பரமன்

சிவவனைப் பாரதப் பெரும்போர்

தவளமா மருப்பொன் றொடிததொரு கரத்திற்

றரிததுயா கிரிப்புறத தெழுநங்

கவளமா களிற்றின் றிருமுகம படைத்த

கடவுளை ினைந்துகை தொழுவா

பா யி ர ம்.

—:0—

ச ப ா ப தி.

வேறு.

இதந்தரு மடந்தையொ டியைந்துயி ருடம்புபோல்

விதம்படு லகங்களின் விரிந்தொளி விளங்குவார்

மதங்கமொடு துந்துபி வளங்கெழ முழங்கவே

சிதம்பர நடம்பயில் செழுங்கழ லிறைஞ்சுவாம்.

(ச)

சிவகாமியம்மை.

ஆடக சிதம்பர வணங்குமை யணங்கிலா

நாடக னணந்தக நன்குபுனை பங்கினை

ளோடக மணம்பொருவ வெங்கணு மியைந்துளாள்

பாடக மிலங்குசிறு பங்கய மிறைஞ்சுவாம்.

(உ)

சுப்பிரமணியக்கடவுள்.

தங்கமத கும்பவுயர் தும்பிமுகா தம்பிசோ
தங்குஞ்செறி ழஞ்சிறு சதங்கைகள் புலமபவே
மங்கையுமை கண்குளிர வந்துலவு கின்றதா
ளங்கைமலா கொண்டுமிகு மன்புட னிறைஞ்சுவாம். (ங)

நூல்வரலாறு.

தென்பொதிய மாமுனி சிறக்கவரு ளெண்ணெண்
ணின்பவ்வே யாடல தெனுங்கடலு ணையேன
மின்பயிலு மாமதுரை மேவுதமிழ் மாறன்
றுன்பமற நல்குகதை சொல்லலுறு கின்றேன். (ச)

அற்புத னிருந்தருள் பெருந்துறை யடைந்தே
சிற்பர முணாந்துதிரு வாசக முரைப்பார
முற்பக லருந்தவ முயன்றுபெறு மன்பா
லுறபவ மொழிந்தமை மொழிந்திட ரொழிப்பாம். (ரு)

அவையடக்கம்.

கொண்டலன கண்டனருள் கொண்டுதமிழ் பாடித்
தொண்டுபடு மன்பாசெயல் சொன்னநெறி தன்னால்
வண்டமிழ் தெரிந்தவாகள மறநெனுரை குறற
முண்டெனினு நன்கிதென வுள்ளுவாக ளெள்ளார். (க)

நூற்பயன்.

இந்தவள நற்கதை யியம்பினர் நயந்தே
கிந்தையி னினைப்பவர் செவிப்புல நிறைப்போர்
புந்திமகி ழுப்புவி புரப்பருடல் விட்டா
லந்தவுல கத்தினி லரன்சபையில் வாழ்வார். (எ)

பா யி ர மு த் தி த் து.



மந்திரிச்சருக்கம்.

—ॐ(*)*ॐ—

முக்கனொரு நான்குபுய வைந்துமுக முன்னோன்
சொக்கனரு ணன்மைபெறு தொன்மைதிகழ் நன்னு
டக்கடு விடத்தையா னுக்கருள்வ தென்றே
மைக்கடலில் வைகலொழி வைகைவள நாடு. (ஃ)

நீண்டகயி லைக்கிறை நிகழ்த்தவரு ளாலே
பூண்டமுனி மெய்த்தமிழ் புகன்றதிரு நாடு
முண்டபகை செற்றலக முற்றுமர சாளும்
பாண்டிய னலங்குலவு பாண்டிவள நாடு.

(2)

வேறு.

மேவுமுர் வளம்பலவு மிருந்துளநா டதனினைம்
பாவுமுர் பழமறைதே ராதணாகள் பயின்றுளஆர்
தாவுமுர் விடையேறி தங்கியவூ ராகுறையுந்
தேவரு ரினுமேன்மை சிறந்ததிரு வாதலூர்.

(ங)

அந்நகரின் மறையோரி லருள்புனைமாத் தியர்குலத்திற்
றன்னிகரில சைவநெறித் தலைவனவன் றனித்தேவி
யின்னையா டிருவயிறறின மென்கொடிபங் கினனருளாற்
றென்னவன்செவ கோன்முதல்வர் திருவவதா ரஞ்செய்தார்.

(ச)

வேறு.

பொய்மையா முலகின்மாயப் பொங்கிரு ளகலவன்னோர்
தம்மையாழ் நரகிற்றள்ளுஞ் சமயதா ரகைமழுங்க
வெம்மையா ளுடையானன்ப ரிதயதா மரைக ளெல்லாஞ்
செம்மையாய் மலரஞான தினகர ருதயஞ் செய்தார்.

(ரு)

நாமகரணம்.

வேறு.

மருவாத நெறிபூண்ட மததனெனும் புத்தனுடன்
பெருவாது வென்றுசிவன் பெருநாம மிகவளர
வொருவாத பிறவியிற்சென் றொருநாம முறாதவர்க்குத்
திருவாத ஓரரெனும் திருநாமந தரித்தார்கள்.

(சு)

வேறு.

தவமெனும் பெரியவித்துட் டங்கியேயங்கு ரித்துப்
பவமெனும் பங்கநீங்கிப் பயிலுந் குருதது ண்டாகி
யவமெனும் களைக ணீங்கி யாக்குவோ னருளா லுண்மைச்
சிவமெனும் விளைவுண்டாக வளர்ந்தது தெய்வச் சாலி.

(எ)

அன்னப்பிராசனம்.

வேறு.

தேனினொடு கரும்பினெழுஞ் செழும்பாகு முக்கனியு
மானினதும் பாறுமுட னளவியுளங் களிகூர

வினமிகும் பலயோனிப் பிறவியெனும் பசிதீர
ஞானவழு துண்பார்க்கு நயந்தமுது நுகாவிததார். (அ)

செள்ளம்.

காயமுட னுயிர்முயலுங் கருமமெலாம் பரனருளாற்
றாயமனத துணாநதுவினைத தொகையெழுதி நாடோறு
மாயதுயா சுகமளிக்கும் யமனகணக்கி லருமபாவத்
தீயசிகை யில்லார்க்குச் சிறந்தசிகை வருவித்தார. (ஆ)

வித்தியாரம்பம்.

சுவலயமங் கையைநீமி கோலஞ்செய் தரும்பொன்னு
நவமணியுங் குவைசெய்து நனகுடன்மங் கலநாளிற
றவமணமுந திருநீற்றின றன்மணமுந தவறாத
சிவமணமும் பெறக்கல்விச் செல்விமணம புணர்வித்தார. (க)

உபநயநம்.

இது நான்மற் றல்லது நா லிலையெனு மறுசமய
விதநூலுந் தலநூலும விரிந்தபுரா தனநூலும
பொதுநூலென் றுலகனைததும் புகழ்மறைநூலுஞ்சைவ
முதுநூலுந் தரிப்பார்க்கு முநநூலுந் தரித்தாராகா (கக)

மிக்கலையுஞ் செழுநீரு மதிக்கலையு மிலக்குமவ
ரக்கலையுந் தோளாபுலி யதட்கலையா நல்லருளா
லொக்கலையும் பிறக்கலையு மொழித்ததிமொ கமக்கலையு
மெக்கலையுங் கற்றுணர்ந்தா ரீரெட்டான டெல்லையினில். (கஉ)

உழைக்கரனுக் கன்பாகி யுண்மையறிந் துலகமெலாம்
பிழைக்கவருட் கவிபாமெ பெரியவர்தஞ் செயலெல்லாந்
தழைத்தகலைத் தமிழ்மாரன் மககோர்க ளுரைக்கவறிந் (கக)
தழைத்துரிமைத் திறநல்கி யகலாநண பாயினான்.

சங்கோல மிமெபழனத் தடம்புடைசூழ் வாதலு
ரெங்கோவின் செய்கையறிந் தியல்புடையா ரெனநாடிப்
பொங்கோத வேலைநிலம் புரநதுபெரும் பகைதூர்த்து
செங்கோலை முறைநடததுஞ் செழுநதலைமைத் திறநல்கி. (கச)

வேறு.

தென்னவன் பிரம ராய னென்றாள் சிறந்த நாம
மன்னவர் மதிக்க நல்கி வையக மும்வ தாக

மின்னவ மணிபூ ணுடை வெண்மதிக் கங்கை தண்டு
பொன்னவிர கவரி வேழ மளிததனன் பொருரை நாடன். (கக)

இந்திரச் செல்வம் போல வியைநதுள வினப மெய்தி
மந்திரத தலைமை பூண்ட வண்புகழ் வாத லூரா
தந்திரத தொகுதி குழைத தாரகா கணங்க ளோடு
மந்திரத திழிநது மணமே லமாநதவெண மதிய மொத்தார். (கக)

பெருங்கட னை நீதி பெருக்கியே தருக்கு நலகி
யிருங்கட கததோண மேலவைத தீண்டருள பூண்ட கோவுங்
கருங்கட நாக மெட்டுங் காளமா நாக மெட்டும
பரங்கட வுலக பாரம பரிததனா திருதத மிக்கார. (க௭)

காதலித தறஞ்செய் வொராகருக கவசமுங் கண்ணுமாகி
யேதிலாக் கிடுமபை யாகி யிறைஞ்சினாக கினப மாநி
யாதுலாக கணை யாகி யானடிக் கடை மிககார்
பூதலத திறைவ னுணை பொதுவற நடதது நாளில. (க௮)

பறபல பொருளா யுள்ள பாசமு மதனை மேவி
யுறபவ பேத மாண வுடமபுயி ரொடுங்கு மாறு
மறபுத புததி முகதி யளிததரு ளாலே மேலாந
தறபர னடதது மாறு முணாநதனா சைவ னுலின. (கக)

அவவிய மனததி னாலே யனைததுரு வங்கள் கூடி
யிவவுயிர பிறநது மீள விறநதிடு மெனறி ரங்கி
வெவவெயில் வருதத முறறா மெனனிழல விருடபு மாபோ
னவ்விபு டமுவு மேநது நமபனுக் கடை மிககார. (௨0)

தீததிற வினயி னாலே சிறைப்படு முயிரை பெல்லாம
பாரததன ருலக வாழவிற பயனிலை யென்று தேர்நது
கூததினா தளமை வேறு கொலம வேறாகு மாபோ
னீததனர் மனததின் முனபோ னிகழததினா வழிநீதி. (௨௧)

வரமுடன் புவியிற் றேன்று மறையவர்க் கிறைவ ருண்மை
தருமுணர் வென்னு நாலாரு சத்தினி பாத மெய்திப்
பரமவஞ் செழுத்து மொன்றா பராபர முணர்த்து ஞான
குருபரன் றிருத்தாள் சென்று கூடுதல் வேண்டு மெனறு. (௨௨)

மற்கட விலங்கு தன்னால் வளங்கெழு விளவின் மேவு
நற்கனி கொள்ள வேண்டி நயந்தகல்வெறிவார போலச
சற்குரு வுளனோ வென்று நாடுவார் தர்க்க மெல்லாஞ்
சொற்கலை ஞான சைவர் தம்முடன் சொல்ல லுற்றார். (௨௩)

வளங்கெழு புலியி னுள்ள வாவியுங் காவு மோடி
விளங்கிசை வண்டி தண்டேன் மிகுமலா தேடு மாபோ
னுளங்கொள நிமல னன்ன னூ லோதின ருணமெ பெல்லா
மளந்தறி வுணாத தீரர் பாவரென் றுயு நாளிவ. (உச)

வேறு

மேதரு வனிதைய ரெங்கனும் வீசிய கவரி யசைந்தெழ
மாதவ முனிவாக ளந்தணா மாசறு கவிஞா செறிந்திட
வேதமின் மதிருல புங்கவ னேர்கெழு மணிமுடி யின்றி
ளாதவன் மிசைபெழ வந்தரி யாசன மதனி விருந்தனன். (உரு)

தாததி மாப நெடுமபுலி சார்தரு மாழ்கட லின்கரை
தீதில மாதூ கங்கொடு சீர்கெழு மாரிபர் வந்தன
ரேதமி லாயது கண்டனம யாமென வேதொழு தன்பொடு
மேதினி காவலன் முனசில மேதரு தூதாவி ளம்பினா. (உசு)

ஏவல்செய் வாகாளி லிங்கிவ ரேபரி வாணவ ரென்றிகன்
மேலிய தூதரை வனறிநன மீனவா கோனு மகிழ்நதுபின்
வாவுநன் மாதூ கங்கொடு வாருமெ ன்றவுட லுந்தன
தாவியு மாயர னன்புடை யாருக நாடி மொழிந்தனன். (உ௪)

மீனவர் கோன்மொழி யின்படி வேணிய னேச ரியைந்தபி
னான சோதி யுடன்புலி யாளபவன் வாசி கொளுமபடி
வானவி மாண மெனுந்திரு வாழவுள கோயில புருநதுதன்
னீனமி லாரெறி வந்தபொன் னேழெழு கோடி வழங்கினன். (உ௮)

விற்படை வெற்றி மடந்தையு மிக்க மலாததிரு வுமபயின்
மற்புய வெற்பின னங்கயல் வைத்த வலத்தன் வழங்கிய
பொற்பு மிருத்த தனங்கொடு பொறக வணபரி கொண்டிட
நற்பய னாததை முயனறனா நக்கலை நெகருணா கின்றவர். (உ௯)

மெய்த்தவ ருற்ற பெருந்துறை வித்தக ரைக்குறு கும்படி
யித்தரு நற்பொருள் கொண்டி ரிப்படி யிற்செலு மென்றலி
னத்தரு புத்தி யொழிந்துயி ராற்புத முத்தி பெறுமபடி
புய்த்துள சத்தி யுடன்பொரு வெர்த்தன னுத்தம பஞ்சவன். (௩௦)

பற்றிலர் பெற்ற சிவன்கழல் பற்றின ரைக்கலை வண்டமி
முற்ற மலைக்கிறை வன்றனை யொக்க மதித்தருள் கொண்டலை
விற்துவ சத்த நெடுமபடை மிக்க புலிக்கொடி யன்படை
மற்றுள கொற்றவர் தம்படை வர்க்கமு முற்கொ டெழுந்தன. (௩௧)

உக்கிர நச்சுர கங்களி னுச்சி பணிப்ப வசைந்தடி
வைக்கு முரத்தன வெங்கய மைக்கிரி யொக்க மலிர்தன
பக்கமு முற்பிற குத்துடி பற்பல கொட்ட வியங்குல
தக்க மனத்தில் விரைந்துள தத்து பரித்திரள் வந்தன. (௩௨)

வேறு.

கொங்கணா கலிங்கரோடு கொங்கர்துஞ் நாடா
சிங்கனாக னொட்டியா தெலுங்கரோடு சீனா
தங்குதிநன் மாளவா மலாடாதமி லொன்றா
யெங்கணு மிடைந்தவாக னெண்ணமுடி விலலார். (௩௩)

இததிற மெழுந்தபடை யெங்கணு நெருங்கத்
தததுபரி மீதுள தமிழக்கவிஞர் சூழச்
சித்திர மடந்தையா திரண்டிரு மருங்கு
மொய்த்துவர வீணைமுழன் முன்னரிசை கொள்ள. (௩௪)

கட்டுமள கத்தினர் கனததுள தனத்தார்
பட்டுடை மருங்கினர் பணிககவரி வீச
வட்டமதி வெண்குடை வயங்கமுர செங்குங்
கொட்டவுயா காளமொடு கோடுகள் கறங்க. (௩௫)

மிணடியுள பாடகா வியநதுகர வாரங்
கொணடுபுடை சூழவெழில சோகுழலர் பாடத்
தண்டரள மல்கிய தனிச்சிவிகை மேல்கொண
டெணடிசை மிகப்புதழ கயற்கொடி யிலங்க. (௩௬)

மங்கல தினத்தினெடு மாளிகை யகன்றே
துங்கமணியககையணி சொககரை வணங்கி
யங்குவிடை பெற்றுமறை யந்தணரின் மிககார்
திங்கணமர பிறகுரிசில கோயிலுழை சென்றார். (௩௭)

சென்றுதமிழ் மாறனருள் பெற்றெழில் சிறக்கும்
வென்றிவள வன்புலியின் மேன்மைபொடு செல்வார்
குன்றினைய மாடமொடு கோபுர நெருங்கு
நன்றிமது ரைப்பதியை நன்கொடு கடந்தார. (௩௮)

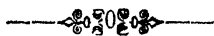
நெடுங்குட திசைக்கட னிறைந்தொலி சிறந்தே
யுடைந்து தயநற்றிசையி லுறறுவரு மாபோன்
மிடைந்தபதி யுங்கடமும வெற்புமிவை யெல்லார்ங்
கடந்துவதி சென்றுபல காவத மகன்றார். (௩௯)

என்றுமுள பொன்றுமுட லென்னுநகர் தோற்றுஞ்
சென்றவழி மாறியொரு தெய்வவழி செல்வார
நன்றியுள முத்திபெற நம்பாதம தன்பா
லன்றுயர் பெருந்துறை யடைந்தபடி சொல்லாம். (௪௦)

மந திரிச் சருக்கமுற்றிற்று.

ஆதிருவிருத்தம். ச௭.

திருப்பெருந்துறைச்சருக்கம்.



வேறு.

பழமறை முழுதனை ரந்தனா பலர்தொழ நடமுயல் கின்றவா
மழுவுழை கரமிசை கொண்டிட மருவிய கவுரி மகிழ்ந்திட
விழைதரு மிரசிட பொங்கொளி விடுமுயா கலிலை விலங்கலி
னழகுறு தபனிய மண்டப மதனிடை யருளகொ டிருந்தனர். (க)

மதுமலர் கரமிசை கொண்டிசை வழிவழி யடியவ ரென்றுதம
முதுமறை தெரிய மொழித்தெகி முறைமுறை முனிவா வணங்கின
ரிதுபர னருளை வறங்குவ தெனவரி பிரம ரெழுந்தநம்
பதநிலை பெறவரு ளென்றிரு பரிபுர கழல்கள பணிந்தனா. (உ)

பாவரு மணிகள் விளங்கிய பணவர வணியர னங்கமு
மருவிய தரள வடநங்கழ மதிநுதன் மலைமக ளங்கமு
மிரவியு மதிபு மிருந்தென வெதிரெதி ரிலகுதல் கண்டன
ராகர சிவசிவ வென்றுள மயாவுற வழுதன ரன்பினா. (ங)

அடி பொழிமா மென கொந்திபி னவனியில் விழுவதொழிந்த நின்
னுடனுறை பெருமை வழங்குவதுள துகொவென நினைநெஞ் சொடு
மடலவிழ் கடிமழைந்தரு ளலாபல முறைமுறை சிந்திமுன்
னிடமிஃ தெனமகி ழிந்திர னிமையவ ரெவரு மிறைஞ்சினர். (ச)

வேறு

திண்டிறன் மிருஞ்சுரிகை யுந்திகழ பிரமபுங்
கொண்டருகு நின்றருரு நந்தியருள கூடாப்
புண்டரிக மாதபுவி மங்கையெழில் சிங்கா
வண்டாமட வாரகஞல கனனைபுற மன்ன. (ரு)

துன்னுபல பூதகண நாதாபுடை குழக
கின்னரர்கள கந்தருவா தேவியை பாட
மின்னுமுடி மன்னுநதி வீசுதிரை நன்னீ
ரென்னவொளிர் சரமரை யெழுந்தழகு செய்ய. (சு)

இந்தவள மல்குசுபை யின்னல்கெட மன்னுந்
தந்தைமணி மன்றிலுறை தாண்டவ பத்ததோன்
செந்தமிழின் வந்தசிவ ஞானவமு துண்டா
மந்தமி லருட்கடலை யாண்டருள வேண்டி. (ஏ)

மைத்தகடன் மண்ணவாக டம்முருவில் வம்மென்
றத்தகைய பத்தர்கண நாதரை யழைத்தே
சித்திதரு தேசிக சிறந்தவடிவங்கொண்
தேதம கொடுங்கயிலை யோங்கலது நீங்கி. (அ)

கொன்னெறுழி தன்னுருவு கொண்டொருவா தேடும
பொன்னடி யெனுஞ்சலச மண்மிசை பொருந்தப்
பன்னுமறை வல்லவா பரிந்தழல வளர்ப்பார
மன்னுமொரு தெய்விக வளமபதியில் வந்தார (௯)

வெம்பிறவி வேலைதளில் வீழ்பவா களெல்லா
நம்புசிவ நாமமெனு நற்புணை பிடித்தா
லெம்பர னருடகரை யிலேறுதுறை யாமா
றம்புவி மொழிந்துள பெருந்துறை யதன்போ. (௧௦)

நானில் பெருந்துறை யெனும்பதியின் ஞாங்கா
கரணமிகு புனைவளா கந்தமுள சந்தம
வானமுயா சண்பக மரந்திகழ நரந்தந்
தேனின முரன்மெழு செருந்திகள பொருந்தி. (௧௧)

கோடுகவி னும்பெரிய கோங்குமிக வோங்கும
பாடல நெடுமபலவு பைங்கும்கு தெங்கு
நீடளி யிரைத்தெழு நிரைக்குரவு சூத
மேடவீழ செழுங்கவி ரிலஞ்சிகண மலிரது. (௧௨)

மாககவின மிருங்கலப மஞ்ஞைசிறை யனனங்
கூக்குரல செயுங்கரிய கோகில நெருங்க
மீக்குலவு மந்தியின முந்துதொறு மேனமே
லாக்குஞ்மி நெங்குணு மடாந்திசை தொடங்க. (௧௩)

வீழந்தற வத்துளி விழிப்புனல தாகச
சூழந்துமுல வண்டினிசை தோத்திரம தாகந்
தாழந்தமல ரேந்தியிறை தன்றிருமு னின்றே
வாழந்துருகு மனபரேன மன்னுமொரு பூங்கா. (௧௪)

வாய்த்தவள மிவவகை வயங்குமத னூபப
ணைத்தரு தவச்சினைக ளெங்குணு நெருங்க
மீத்திக ழற்ககுழை தழைத்துமிளிர் மெயம்மை
பூத்தறிஞர் போனறெழில பொருந்துமொர் குருந்தம். (௧௫)

ஆவமுடன் வந்தின மகப்பட வழைக்கும
பாவையென மாந்தாபடி வங்கொடு நடந்தா
ரோவந் குருத்தமொ டிலங்கமுயா காவிற
சோகுவ மெனத்திரு வுளத்தருள சிறந்து. (௧௬)

வந்துதிகழ தொண்டர்புடை சூழமகிழ வெய்திக
கொந்தலா மலாப்பொலி குருந்தடி பொருந்தி
யந்தமுத லிலலவ ருருட்டமி முறைப்பார
பந்தமறு மெல்லையது பாரத்தினி திருந்தார. (௧௭)

பொங்குபுனல் பாறுபல போய்விழு கடற்போ
லெங்குமுள நல்லுயிர்க ளெய்துமொளி யாகுந்
திங்களணி வேணிய ரிருப்பவடி. சேருந்
துங்கமறை யாளாபலா துன்றுநெறி சென்றா.

(௧௮)

வேறு.

செம்மனத்து வாதவூர்ச செல்வர்தமைப் புல்லாத
பொய்ம்மயக்கந தரும்பாசம போலமலாந் தனபூவை
எம்மயக்கு மொழிப்பவருக கிணிப்பிறவி யில்லையெனக்
கைமமறிக்கு மவர்போல மலாந்தனவங் குளகாரநன்.

(௧௯)

லிற்காட்டுங் கரத்துமத னம்பாகி வெம்பிறவி
யிற்காட்டி. யாவரையுமாகுலஞ்செ யெம்பாவ
நிற்காட்டி. லொழிப்பவர்பார் நீபருளக வெமக்கென்று
பற்காட்டி. நிற்பவாபோன் மலர்ந்தனமென பணிமுல்லை.

(௨0)

பொற்புடைய தமிழ்பாடும புண்ணியரெப் பொருளினுமாஞ்
சிற்பரனுண் மையில்வழிகருந திருநயனஞ் சோதவிஞ
னிற்பதாம் பிறவியிது வென்றிரங்கி நீண்மரங்கன்
கற்பனையை யுணர்ந்துமலாக கண்ணீர்கள் பொழிந்தனவால்.

(௨௧)

முன்னையினைப் பெருங்காடு மூடுறவைம் புலவேடர்
துன்னியலைத் திடாசெய்யுந் துன்பவழி செல்லாம
லுன்னருந் சிவஞான வுபதேசந் தமிழ்செய்வா
ரின்னவகைத் துளகான மெய்தியவந் நெறிநீங்கி.

(௨௨)

வேறு.

விரிந்தகட லுக்கிடை விழுந்திட ருழந்தே
திரிந்தவர் நயந்துகரை செனறனுரு மாபோல்
வருந்தவுழல் வித்தவ்வினை யொத்தநுள வடத்தா
லருந்தவா பெருநதுறை முருங்கினி லிணைந்தார்.

(௨௩)

இந்தவுல கஞ்சிவ னிருக்குமுல காகச்
சிந்தையருள் கொண்கிதிரு வாசக முரைப்பார்
பந்தமற வந்தமில் பரங்குறுக வென்றே
வந்துள பெருந்துறையின் வண்மையுரை செய்வாம்.

(௨௪)

மாத்தியர் குலத்தலைவர் வன்பிறவி பெய்வந்
தீர்த்துலக வையாருள் செய்யுமிட மென்றே
தோத்திர முரைத்துமிசை வந்துகார் சிந்தும்
பூத்திர னுகிரந்தவகை பென்றதலா பொங்கா.

(௨௫)

வேறு.

பேறறிந்து தவமுயல்வோ மென்றுபெருந் துறைநாடி
யாறியங்கி றீளைக்குமவாக் களிக்கவெதிரா நிறபவாபோற்
கூறுமின்ப நிழல்செய்து குறையாத பத்தியுட
நீறணிந்து சோறேநதி நின்றனதுன் றியகைகை.

(௨௬)

நிலந்தனில்வந் தொருகுருந்த நீழலிலே பெய்வுலகுங்
கலந்தபொரு ளிருந்தபடி கண்மனங் களிப்பெய்தித்
துலங்கியதங் கண்ணீருஞ் சொரிந்துகரங் குவித்துமுக
மலர்ந்தபெருந் தவாபொல மலார்தனபுண டரிகஙகள்.

(௨௭)

ஆன்றபயன் பிறந்துகர வகத்தினிமை யுளதாகத்
தோன்றியநல் லறிவினர்போற றுவன்றியெழுந் தனகன்ன
லேன்றகுல மாதர்தம திறைவாமுக நாடிவவா
வான்றகைய நிலையென்ன வனாந்துவினை தனசெந்நெல்.

(௨௮)

முலைக்கிரியுங் கருங்கூந்தன் மொய்வனமு மாணாகக்
கொலைப்புருவ வெஞ்சாபங் குனித்துவிழிக கணையேவி
நிலைப்படுந் பொருடேட நிலைநுதவ கீணெறியிற்
றலைப்படுவாரா தமைவருததூ தன்மையினா வயன்மாதர்.

(௨௯)

வேறு.

இன்னவகை மன்னிவளர் காவுமெழின் மேவுங்
கன்னல்வய லுந்திகழதல கண்டுவகை கொண்டே
யின்னலுட லமபெற வினிப்புலியில் வாரா
மன்னவா பெருந்துறை வளம்பதியில் வந்தார்.

(௩௦)

மாதவா மிகும்பதி புஞ்ஞழி மருங்கே
நாதனுறை தண்டலையி னன்குபுனை தொண்ட
ரோதுறு சிவாகம வொலிப்பொலிவு கேளா
யாதிஃ தறிந்துறையி னேவலாக ளெனறா.

(௩௧)

சென்றவர்கள் வந்துசிவ பத்தர்பலர் சூழக்
கொன்றைமுடி வைத்தருண வெற்பைநிக ரொப்பார்
நின்றதொர் குருந்தமர நீழலி லிருந்தா
ரென்றலு மகிழ்ந்தன லிலிப்பிறவி யில்லார.

(௩௨)

ஏவல ருரைத்தமொழி கேட்டரனை யெய்து
மாவலொடு காலினை யணைந்தக மலாந்து
மேவிய மணிசெவிகை விட்டினி திழிந்தே
தேவர்பர வும்பரமர் தெய்வசபை கண்டார்.

(௩௩)

வேறு.

அண்டமெலங் கடந்தபொருள் பகரு நூலி னளவுரைப்பார் தெளிந்
தபர்வா ராய்வாராகித், தென்குபுடி மடியார்க ணம்நென் பான்மெற் றெ

ண்ணுற்றென் பாணென்னுந் தொகுதி குழ, வொண்டொடிபங் கினனி
ருபப விருப்பர லெயதி யுடனுரைத்திச சிவஞான முணாவா ரன்பு,
மண்டியொரு சினிலவணங்கி வணங்கார போல மந்திரியா மீன்மையுட
ன் வந்து நின்றா. (௩௯)

உருத்திரநற் நிருமணியை யிலங்கு காதி லொண்கிரத்திற கந்தரத்தி
லொளிகொண மாபிற, கரத்திலணிந் திலகுதிரு முண்டமங்கிக கணகரந்
த நன்னுதனமேற கவினச சாததித், திருத்திகழும் வேதியஞ ரம்பொன
மேனி திகழவதுகண் டகமெழுவா செங்கை மீது, பொருத்தமுறு புத்
தகமே தையா வென்னப பொயமமையிலாச சிவஞான போத மென்றார்.

ஊறலுமே சிவமேது ஞான மேதங் கிலங்கியிடும போதமே தியமபு
வீரே, லன்றுவட நீழலிலவர் திருந்தார நீரே யடயேனு மமக்கடிமை
யாவே னென்ன, நினநகிவ மொன்றதனைத் தோதந ஞான நிகழ்போ
தந் தோந்ததனைத் தெளித லாமென, ஞென்றியநற் பொருளாவினவ் நிற
பார கிந்தை யுருகுமவகை யுரைசெய்தா ருவமை யிலலா. (௩௯)

வேறு.

உத்தம நின்ன வாழிங் குரைத்தலு முவந்து நாலாரு
சத்திதி பாத மெய்தந் தன்மைய ராத லாலே
யத்திரு மன்று ளாடு மையரிங் கெனனை யாள
வித்திரு மேனி கொண்டா ரென்பது மனத்தி லெண்ணி. (௩௯)

மின்னினு சிலைமை யிலலா வீழுடபொருள யாவும் வேண்டே
னுன்னடி யடைநது நாயே னுறுபவ மொழித்தல வேண்டி
மென்னையின் றடிமைக கொளவா யெமமுயிர்க கிறைவாவென்று
முன்னுற வணங்கி நின்றா முகமெலாங் கண்ணீர் வார. (௩௯)

இவ்வகை புகன்று முனனோன் முன்னுற விரங்கி நிறபத்
திவவியா தரமே யான செயதிங் ரென்று நாடி
யவவடி யவரின மிககா ரொருவரிவ வடிமை தன்னை
வெவ்வனை யகற்றி யாள வேண்டுமென் றிறைஞ்சி நின்றா. (௩௯)

கருப்புக நினையார தமமேற கண்ணுள செய்து நெஞ்சிற
பாப்பற மிதித்தல் வேண்டி யெடுத்தபொற பாதங் கொண்டு
திருப்புனை மறையோரா போற்றத் திலலையம் பலத்தே நின்ற
வருட்பரா னந்த வாரி யாதலி னத்தந் தையந்தார. (௪௦)

அத்தகு பகலோன் முன்ன ரலர்செயு மம்பு சாத
மொத்தவா தமமை நாடி யுன்னையின் றடிமைக கொள்ள
வித்தனத் தணைந்தோ நீமுன னியற்றிய தவத்தி னாலே
சித்தம் திரங்கல வேண்டா வெனத்திரு வாய்ம் லாந்தார். (௪௧)

வந்துநான் வறுமை யுற்றேன் மாற்றென திலம்பா டென்று
கிந்தையா ருலமுற் றுன்கைச செமம்பொரு ளீகீல் செய்வாந்

கந்தநா ளளிகக வேண்டு மெனவிதி யின்மை யாலே
யந்தநா ளிநா ளாக வழிமைக்கொண டருள வெண்ணி. (௪௨)

அத்தரு தொண்டர்க் கெல்லா மதிபரா மவரை நோக்கி
யித்தவ முடையோ னெயது மிடரொழித தாள்வ திரநாள்
வித்தக விதற்கு வேண்டுங் கருமகீ லிரைவிற் செய்கென்
றுத்தம வழுவங் காட்டு முண்மையா ருரைத்தல் செய்தார். (௪௩)

முன்னவன புஃன்ற வாறு முயல்குவ மென்றே யந்த
மன்னிருந் தவதின் மிககார வகைமலாத தெரிய லாலும
பொன்னிடை யழுத்தி முததம புணைத்தல படடி னாலு
மநெடுங் காவி னூடங் கானபூங் கோயில செயதே. (௪௪)

செய்தரு கோயி னூடு ிந்தவா சனமுஞ் சோதது
மெய்தரு தொண்டர்க் கொல்லா மிக்கவ ரிறைவற் சாரந்து
கைத்தவ முடையா ிருகிற க் காலுங் காண நிலலா
மைத்தரு களத்தாய் கோட்டரு சமைந்தது வாய்ப்ப வென்றா. (௪௫)

ஆயிடைக் குடபால் ிருபி லாதபன் கருது னாலம்
பாயிருள் பரந்த பின்பு கழகையோர பதினே தாதி
மேயுந லுயிர்க ளெல்லாம லிழித்தயில பயிலுங் காலைத்
தூயதொண டாகு மாயை தொலையுந லமையந் தோன்ற, (௪௬)

இங்கிவன் றனை யாளுங் காலமீ தென்று தெயவ
சங்கம தகன்று முன்னேன மருநைச் சாலை சாரந்து
குட்குமம் புழுரு சாந்தங் குழைத்தமெய்ம் முழுதம் பூசிக்
சங்கையி னன்னர் வாசங் கலந்தமென பணிநீ ராடி. (௪௭)

மெய்ப்புன் றுகிலான மாற்றி விலைமதிப் பில்லா நலல
வொப்பருஞ் செம்பட டாடை யுடுத்தயா கோட்ட மெய்திச
செப்பின முடியோள பாகன் றெனறிசை யதனை நோக்கி
யப்பெருந் தவிசின மேலங் கழகுற விருந்த பின்னா. (௪௮)

அண்டரு மலாது யேதது மன்பருந் துநீ ராடி
வெண்கில புணைந் தீறு விளங்கிய மெய்ய ராதி
முண்டக் மலாததாள் வைத்து முததிதந் தருள மேனீ
கொண்டவந் திருமுன் சென்று குறுகிபங் குவகை கூாந்து. (௪௯)

விண்ணவ ரதிபன் பொற்றூள் விளக்கியர்ச சனைமுன் செய்து
தண்ணறும் பணிகீர் தேய்ந்த சாந்தமெயம் முழுதுஞ் சாத்தி
வண்ணமென் கழுநீர் மாலை வளம்பெற வணிந்து பின்னர்க்
கண்ணுறு பரிவு தீரக் கண்டுள மகிழ்ச்சி கொண்டு. (௫௦)

பருப்புட னுளி கேரப் பழச்செழுந் தருவல் சேர்த்தச்
சுருக்கரை கலந்து பாலிற் சமைத்தநல் லமுது தன்னை

யிருத்திய கனகக் காண்மே விலங்குபொற் கலத்தின் மீது
விருப்பொடு படைத்த நெய்யு மிககமுக கனியும் பெய்து. (௫௧)

மாலயன் வலாரி மற்றை வானவர் பிழைக்க முன்னு
ளாலமுண் டவனோ நல்ல வழுதமுண் டருளா யென்று
சீலமா மகிழ்ச்சி பொங்குரு சிந்தையி னுரைப்பக் கால
காலனு முண்டு நீராற கரமலர் கழீஇய பினனா. (௫௨)

வேளாளிலை படுககாய் நலகி விரைதரு தூப தீபங்
கொள்ளுநற நெசு காட்டிக் கோலநன னீறு சாத்தித்
தென்னொளி விளங்கு மாடி திருந்தமுன் றிகழவித் தெங்கு
முள்ளவா முடிமே லோங்க வொணருடை கவித்தல் செய்து. (௫௩)

கற்றைவெண் கவுரி செம்பொற் காம்புநீ டால வட்டம்
பற்றியன் புடனே வீசிப் பரிவுட னடியாரா குழப
பொற்றவி சிடுடையே மேவும் புண்ணியன் றிருமுன் பைம்போ
துறறகை யுடனே வாத வூரங் கிருந்த பினனா. (௫௪)

மத்திரம் பதங்கள் வன்னம் புவனங்க டத்த வங்க
ளைந்துநற் கலைக னென்னு மறுவகை யகற்றி யந்தசு
கிந்தனைக் கரிய மேலைசு சிவத்துட னறிவு சேரப்
பந்தனை யொழிவார தம்மேற பரிந்தருட் பாவை செய்து. (௫௫)

எவர்க்குமெய்து ஞான மாமரு செழுததையு முணர்த்த வேணடி
யவததொழி லகற்றி யானுஞ் சிவத்தைமுன் னாக மாறித்
தவப்பெரு வடிவங் கொண்டார தண்டமிழ பாடு மன்பா
செவிப்புலன வழியே சிந்தை யுறத்திரு வாய்ம லாரதாரா. (௫௬)
வேறு.

வீரவு மன்பொரு வடிவுகொண டீணவார விழித்த பார்வையின் விள
க்கின்முன் னிருள்போற், சுருதி செந்தமி ழாக்கிய மொழியார தொலைவி
லாதவெந் துயர்ப்பவ மொழிந்தி, பரவி மென்பதம் பணிபவா படிமேற்
படிய வீழந்தனா வாழந்தனர் பரிவான், மருவு மிங்குவா சென்னியி லிரு
தாண மகிழ வைத்தனா மகிந்தி முடிப்பாரா (௫௭)

மன்னு முன்னு லுயிரக்கர ணங்கண மாய்ந்து பொய்முத லறிவி
ழந்தருளாற, துன்னு மின்னருட் சிவகர ணங்க டோன்ற லாந்க வ
றிவறி நோன்றிசு, சென்னி யினமிசை மேலியபாதந் திருந்து கண
ணீணை சோத்திரு கரத்தா, னுன்னல் செய்திடு மிதயமே லணைவித் துவ
கை கூர்ந்தமெய் யுணர்ச்சியி னெழுந்தாரா. (௫௮)

மேலை யத்தலத் திந்திர னிமையோ மீதெ லாம்பொழி விரைமலர்
மழையே, போல வித்தலம் புதையவந் துதிரப் பூத ருங்கண நாதரு மகி
ழ்சு, சால நற்குணம் புணையுந் லடியார் தங்கள் செங்கையி லொலிய்துந்
தயங்கு, மால வட்டமுங் கவரியு மிருபா லசைய மாமுனிச் சணமடி
வணங்க. (௫௯)

திருந்த வப்பெருங் கருணைய னெதிரே யெய்தியன்புடை யியல்பின ரிறைஞ்சிச், சிரந்த னிற்றம் திருகரங் குவியாச் சிறந்த பேரரு ணிறைந்த சிந்தையராய், வருந்தி யித்தல மகழ்ந்தமேற் பறந்து மால யன்றொழ வரியசீ யடியே, னருந்து பாப்பவ மகற்றவிங் குருங் மாவ தேயென வழுதுநெஞ் சழிந்தார். (௬௦)

ஐய னேயென யாண்டருள் புரியு மாத் தியேயுழை யணிமழு விருக் குங், கைய னேகொடுங் காலனை முனியுங் கால னேயிரு கண்ணினு ண மணியே, செய்ய னேயடி போற்றியென் பெரிய செல்வ மேயடி போற்றி பொய் யினாதம், பொய்ய னேயடி போற்றியெவ வுயிர்க்கும் போத மேயடி போற்றியென் றழுதார். (௬௧)

அறறை ஞான்றிருள் வைகறை யெனும்பே தனைத் தும்பர னைட் குரு வடிவந், துற சாரதுடன் முயங்குசெங் கழுதோத தெரடைய லின் சுமை பொறாதெனத் துளங்கிக், கற்று மான்கரத் தேந்திய விறைவன் கவினகொண மாபணி மலாததொடை கழித்தந், குற வானைய ரக ன்றுநல் லடியா ருடனவி எங்கினா களங்கமொன் றிலலரா. (௬௨)

வேறு.

வாத ஐந்தை யிறைவாதம் பெரிய மாயை போலிருண் மாய்ந்துபின் னவாபாற், போத மாகிவந் துறுசுடா விளக்கம் போல வேயினன் புணரி யிற றோன்ற, வேத நாதாத மிருபத் திறைஞ்சு மெய்மை யாளரை வேறுகொண டிருந்தந், கோதுமாகமத் தறிவரும பொருளை யுரைக்க வேயினன் தாரற் முரைத்தார. (௬௩)

களிமபு தோய்ந்தசெம் பெனவுனை மருவுங் கருமை கூடாமலங் கண்ட து கலக்கும், பளிங்கு டோன்றதுன தன்மையம் மலத்தின் பற்றி னாவிட ல் பலவெடுத்திழன்றாய், வளங்கு லாமபுவ னாதொறுஞ் செயுமுன் வ ல்வினைப்பயன் வருமுறை நெறியே, யளந்து நாரதர துகளதுமே னுகர்வு மாக்கி யேதிரித் தனைமன வழுக்கால். (௬௪)

செய்து னோரபெறும் வினைப்பய னொருவர் சேர்க்க வேண்டவ திங் லெனினிதுமே, செய்து மேலிது துகாவதென் றறிவ தில்லைகீவினை யெ னிற்சட மறியா, வுய்த லாகிய நன்னெறி யுணரா வுணையு முன்வினைப் பயணையு முணாநது, மைத் வாமல மொழித்தரு ளகலா வாழவு நஞ்ஞவம் யாமென மதிப்பாய். (௬௫)

எவர்க்கு மிம்மலஞ் சேரவிங் கொழியா திருப்ப தென்னெனி லின்ன ல்கொள் பிறவித், துவக்கெ னுந்தம் திருவினைப் பயனுந் துலைபு ரும்பொ ரு னெனநிறை நிகர்த்தா, லவார்க்கு நம்பதங் கொடுத்திட ரொழிப்போ ம துவி லாதவ ரழுங்கியல் வளவுந், பவப்பெ ருங்கடல் வீழ்வர்தம் பருவம் பூரர்க்கு மெம்மையும் தம்மையும் பாரார். (௬௬)

என்று கூடுமிப் பஞவமென் றியமயில் யாமி ருத்துள விடந்தொறு
மிறைஞ்சி, நன்றி சோசிவ புண்ணியம் புரியு நன்மை யாலிது நணுருமெ
ன்றறி, மனறி லாண்மொ மியலபுனக குரைக்கிற் மாசி லாவரு மூன்ற
வற தருவ, மொன்று பேரொளி யொன்றரு வருவ மொன்று தானரு ஞரு
வமென் றுணாவாய். (௬௭)

இந்த மூன்றினி லுருவுனக் கறிய விசைநத பேரரு ளியமபுமிவ வரு
வம், வந்தி யாவரும் பணிவதற கௌந்தாய் வரமெ லாந்தர வருமரு வரு
வம், பந்த மாகிப் மலவிரு ளகற்றும் பரிதி யாயுள பலலுயாக குயிரா
யந்தமாகி ளளபபரு மொளிபா யமல மாசுமவ வருவெனு முருவம். ()

ஆவ லாலெமக காமலா மரங்க ளாகக லமமலா பறித்தலம் மலராம,
றாவி லாவகை தாரபல சமைதத றணபி லெம்புகள சாற்றலன் புடனா,
மேவு மாலய மலகிடன மெழுகல விளங்க நலவிளக கிசிதலெம் மடியாராக,
கேவ லாணவை செயதலிச சரியை யிபற்ற வலலவாக கெமமூல கரிப
பேரம். (௬௮)

கந்த வாககமும் கிளாமணப புசையும் கவினகொ உபமும் புனித
மஞ் சனமுங், கொந்த விழந்தநன் மலருமற றுளபுங் கொண்டு மாயை
யின் குளங்களுளா னிலரா, யைத்து சுததிசெய தகம்புற மிதைஞ்சி
யங்கி யினகடன கழித்தருள வழிசின், திர்த நற்பெருங் கிரியையன் புட
னே யியற்ற வலலவ ரெமமரு கிருப்பா (௭௦)

முககு ணமபுல னேந்தட னடக்கி மூல வாபுவை யெழுப்பிரு வழி
யைச, கிககெ ணுமபடி யடைத்தொரு வழியைத திறத்து தாண்டவச
கிலம்பொலி யுடனபோயத, தக்க வருசெழுந் தோரெழுத துருவாந் தன
மைகண்டரு டருமபெரு வெளிககே, புக்க முருகின் ரெமதுருப் பெறுவாரா
புவியில வேட்டுவ னெடுத்தமென் புழுப்போல. (௭௧)

பாந்த வான்கலை முழுதுமா கமதூற பருதி யுமபல சமயசாத திர
மூ, தெரிந்தி தோந்ததில வாய்தமுப் பொருளின் செய்கி யேபொரு
ளெனமன்ற தெளிந்த, புரிந்து போதன கெற்றறி வனைததம் போக்கி
உவ்வறி வெனச சிவ போதம், விரிந்து தோனதுறெரு சுடையவித் தக
ரேமேனமை யானம் மெய்பபதம் பெறுவார. (௭௨)

உருப்பொ லாதவ ரிழிசுவ தவாநல லொழுக மிலலவ ரென்று
நம் மளவில், விருப்பி லாதவ ரெனினுமெயர் நீது மிக்க சாதன வே
டமுங் கண்டாற, தரிப்பி லாதசென நெதிருந வணங்கித் தக்க போன
க மளித்தவாக கௌந்தா, விருப்பா தாமவாக கடியவாக கடியா ரென்
பா யானென தெனுஞ்செருக கறுப்பா. (௭௩)

விரித்த சஞ்சித் வினைகளன் புடனும் வீழிகக வெந்தன விரவுமிப் பிற
ப்பிற், பொருததம் வல்வினை யுடலுட னகலும் புரதி சேருள் வருவி
னை போக்கு, மருந்து யாப்பொரு ளாயிருடம் புனவே யல்ல நம்மன வா
குமிங் குணப்போ, விருந்த நங்குரு வடினவநின் கருத்தி லிருந்து வாய்
பொரு ளிதுவென மொழிந்தார். (௭௪)

அத்த னாதிரு வாய்மலர் தருளு மமல வாசகங் கேட்டக மகிழும்,
பத்த னாதமக கெழுபிறப் பறுக்கும் பாத மீதுறப் பணிந்தெதி ரெழுந்து
பித்த னைவென் பிழைதனக் கிரங்கும பிஞ்ஞ காமிகப் பேதைமையுடை
யேன, முத்த னாகமெய் காட்டின யெனவே மொழிந்த ழிந்துகைம மு
டிமிசைக் குவித்தாா. (௭௬)

என்ன வாசமுன் னினைந்துள பொருளு மில்ல தாகிய வுடலமும் யா
னு, நின்ன வாகநின் னருளகொடு நினைந்தே னினம லாவென நின்றநின்
றுருகா, மன்னு தானைதம் மேலணி கலனகண மதுரை மீனவன் வான்
பொரு ளிறையோன், முன்ன தரகவைத திறஞ்சின ரறஞ்சோ முதல்வ
னாமுக் மலாவுகொண முருந்தாா. (௭௭)

வேறு.

பெருந்துறை யுறைவா ரன்பு பெறுநதிரு வடிய ராகி
யிருந்தவா தமயின மேன்மை யெய்தினா முகத்தை நாடித்
திருந்திய பொருளி தெலலாந் திருப்பணிக களியு மேலா
மருந்தவாக குதவு மிலலா தலாந்தவாக கருளு மென்றா. (௭௮)

தம்பெரு முதலவர் சொல்லுந் தகுமொழிப் படியே யுள்ள
செம்பொருள யாவு மன்பின நிறத்தாளா தொலைத பின்ன
ரம்பர னளித்த ஞான மருந்தினை யருங்கிப் பாச
வெம்பணி யகற்று மிந்த வித்தகா முதத ராநா. (௭௯)

திருத்திகழ கவிகைக் கீழுஞ் சிறந்தபொற் கிவிகை மேலும்
வரத்திரு மேவு தானை மன்னவ னென்ன வந்தா
ருந்ததெரி யாத நீறுங் கோவண வுடையுங் குஞ்சி
வீரித்தள கிரமுந் துளீர் மிகப்பொழி விழியு மாநா. (௮௦)

அன்புட னோகி நிறப் ரமுவாகை தொழுவர் வீழ்வ
ரினபுற வெழுவா பினபா லேருவ ரிரங்கி மீளவா
நன்பகல கங்குல காணா ஞானநல லறிவே கொண்டு
கொன்புனை பித்தா பாலா பிசாசாதங் கொள்கை யானா, (௮௧)

மன்னுமிந் நிலைமை யுற்றார் வன்படைச் சுற்றமாகித்
துன்னின ரெலலாம வந்து தோனலைத் தொழுது நோக்கித்
தென்னவன் முனியா முன்னஞ் செழுமபரித் திரள்கொண டேக
லென்னும தொன்றுந் தேரா விதுபழு தென்றி ரங்கி. (௮௨)

ஐயர்கீர் வருதல் வேண்டு மென்றவ ரழைத்த போதிற்
றெய்வநீ றணிவார் தானைத் திறவினா தமமை நோக்கி
மையலா முணாவின் மிக்கோ யாவாநீர் மஹா பேதப்
பொய்யெலா முரைத்தல வேண்டாம போமினி யகல வென்றார். (௮௩)

என்னிவர் புகல்வ தென்றே யாவரு நின்றி ரங்கித்
துன்னுந் ழுனை வீரர் தம்முளே துயர மெய்திப்
பன்னுநம் மொழியுங் கொள்ளார் பரிவில ரென்று நீங்கித்
தென்னவற் கின்ன வாறு செப்புவோ மென்று சென்றா. (அ௩)

சென்றவர் வைகை நாடன் நிருந்தவை முன்ன ரெய்தி
வன்றிறன் மன்ன போற்றி மாமது ரேச போற்றி
யென்றுபின் வாத ளூர ரெய்திய செய்தி யெல்லா
மொன்றிய கவறசி கூரு முளாதொடு மோத லுறரா. (அ௪)

நின்பெயர் புனைந்தோ ராகி நின்னெடுங் கருமஞ் செய்வா
ரென்பவர் செய்கை தமமை யெங்ஙனம் யாங்குள சொல்வோம்
பொன்பொலி மெளலி யாய்சின் புடைவிடை கொண்டு போந்து
மன்பெருந் துறையா மந்த வளநகா புருநத பின்னா. (அ௫)

அந்நகா மருங்கோ காவி லணைநதுள குருந்தி லீசன்
றன்னடி யார்க ளாகுந் தாபதா பலருளு ருழ
மன்னியங் கொருவா மேலா மாதவ வேடம பூண்டு
முன்னுற விருத்தல கண்டு முழுவிலா மகிழ்ச்சி கொண்டு. (அ௬)

அங்கவா தாமுந் தாமு மன்பொடு சிலசொற் கூறிச
சங்கர சிவனே போற்றி யென்றவா தாளில் வீழ்நது
செங்கரங் குவித்துச் சென்னி சோததுவந தனைகள் செய்து
பொங்கொளி மணிப்பூ ணுடை பொருளொலா முவநது நலகி. (அ௭)

குறைவிலா வரடை நீததுக கோவண முடித்துச் சென்னி
நறைமயிர விரித்த நீற்றை மெய்யெலா நயந்து பூசி
முறைமையன் நிவைதா மென்று மொழிந்தவெம முகமும் பாரரா
நிறையழி பித்த ரானார் நிருபவென் நிறைஞ்சி நின்றார். (அ௮)

கேட்டலு மதுரை மரநன் கிளாநத மெய்ம முழுதமவோவு
காட்டிட வெருளி பொங்கிக் கண்கனல வடிவ மாகி
வாட்டிறன மனனாக கின்ன வண்மைய ருளரேல் வைய
மீட்டுறு செல்வந தானே யெவையில வென்று நககான். (அ௯)

அடுபரி கொள்வா னீநத வரும்பொருள் கவாவ தாகக்
செடுமதி யுரைப்பா தஞ்சொற கேட்டுமா லெய்தி னுனைக்
கொடுமைகொ ளிந்த வோலை கொடுத்தொரு தினத்து நம்பரத்
கடுடைத் தூத ரேகிக் கைக்கொடு வமயி னென்றான். (௯௦)

ஏவலிற் சென்ற தூத ரெழிற்பெருந் துறையி லெய்தி
யாவலிற் சிவன்ற ளேத்து மண்ணலைக் கண்டி னைஞ்சி
மேவலாக குருமே நன்ன வெந்தொழில் வேதன் வாய்மைத்
காவலாக கதிபன மாறன் நிருமுகங் காண்க வென்றார். (௯௧)

அற்றமில் கொள்கை மிக்க ரரன்றிரு முகம தன்றி
மற்றொரு முகமும் காண மனமில் சிதன்மே லன்பு
பற்றிலா பரிதோ ரோலைப் படியெடுத்தாரை மி னென்ன
வுறதத னியல்பு வலலா னெழுதிய துவந்து சொல்வான். (கூஉ)

தென்னவ னெழுது மோலை தென்னவன் பிரம ராய
னென்னுந் மமைச்சா காணக வெல்லையி றனங்கொண் டேகிக்
கொன்னுறு பரிகொ ளாமற் கோவணங் கொணை. ரீது
மன்னாதங் கருமரு செய்வா வண்மையென் றுவகை யுற்றேம். (கூங்)

வையக மன்ன ராகி வாழ்தலின் மனை டோறு
மெய்திய வுதரத் தீயர விரப்பது பெருமை யென்று
மெய்தகத் தம்மை யாண்ட வெந்தரைப் பிழைத்து வேறு
செய்வது பலிகரு மென்றுந் தோரத்தூற் றுணிவுங் கண்டேம். (கூச)

மன்னரை யடைந்து வாழ்தல் வஞ்சகஞ் சுமிழு நாகர் ,
தன்னுடன் மருவி வாழுக தன்மையென றுணாகி ராயிற்
றுன்னுமிய வேலை காணும் பொழுதுநந் தூதா தமமோ
டிந்கா வருக மாற னெழுத்தென வியமபி நின்றான். (கூரு)

மீனவ னெழுது மோலை கேட்டபின் மின்பர லன்ப
ரானவ ரடியா ரெம்மை யடிமையா வுடைய ரல்லாற்
றானெனக் கண்ண லென்றுந் தன்னையான் பிழைத்தே னென்று
மாநில மன்னன சொன்ன தென்னென மனத்தி லெண்ணி. (கூசு)

அந்தக னெழுது மோலை கொண்டவன் றூதா தாரும்
வந்தெமை யனுந் மாட்டர ருடையவா மதுகை யாலே
வெந்தொரு கணத்தில விழ மேவலர் புரங்கள் செற்றா
தந்தம் ரொருவாக கஞ்சத் தருவரோ வென்று சாற்றி. (கூஎ)

போயரன் றிருத்தா னேத்திப் புண்ணிய வடிவே போற்றி
யாயிரஞ் சுடிகைப் பாம்பை யலரென முடித்தாய் போற்றி
மாயிரு ஞாலங் காக்கு மன்னவ னெழுது மோலைப்
பாயிர மிதுகே னென்று மொழிந்தனா பழுதி லாதாரா. (கூஐ)

கேடிலா வியல்பி னொருங் கேட்டள முறுவல் பூத்திப்
பாடலா லேததுந் தெய்வப் பாணமையாக் குவந்து சொல்வார்
பீடிலா தவர்போ லுள்ளம் பேதுற லொழிதி யிந்த
நாடெலா மதிகக நாமே நற்பரித் திரள்கொண் டேகி. (கூஊ)

தென்னவந் களித்து மீள்வோஞ் செழுந்திறற் றூதரோடு
மன்னனைக் குறுகி பென்பால் வரவிடு மோலை தன்னுன்
முன்னுறக் கடிது வந்தே னாவணித் திங்னை மூல
மென்னுமத் தினத்தி லிங்கே பெய்துநந் பரிசு னென்பாய். (கூஓ)

தொன்மதிக் குலத்து மன்னன் றுயர்செய்வா னென்று சற்று
நின்மனக் கவற்சி கொள்ளா தொழிகென நீறு சாத்திப்
பொன்மணிக் கலன்கண் மிக்க பூந்துகில் பிறவு நல்கி
மன்மனத் துவகைக் கூட மந்திரிப் பான்மை செய்து. (404)

தென்றிசைக் கதிபன் றன்பாற் சென்றிது கொடுத்துக் காண்டி-
யென்றுமா மணிபு நல்கி யேகென விடுத்த பின்னர்க்
கன்றகல் புனிற்றா வென்னக் களிந்திரு கண்ணீர் வார
நின்றுகின் றிறைஞ்சி யையா நீததியோ வென்று நொந்து. (405)

வீழிப்புனல் கிந்தச் கிந்த விண்ணவன் விடைபெற நேகிசு
சுழிப்புனல கொழிகும் வாவி சூழபெருந் துறையை நீங்கி
வழிக்குறு துணையா யுள்ள வளஸில் தெழுத்து மோதிப
பழிச்சுறு தூத ரோடு மதுரையம் பதியிற் போனார். (406)

மதுராமன் னவன்முன் னேகி மனமிலா வணக்கஞ் செய்து
கதிமதிசு சடையோ னீந்த கவினகொணமா மணிகை நல்கி
யெதிருந் நின்ற போதி லின்புறவழுதி நோக்கி
விதிமுறை யிருமிங் கென்ன விருந்தனா விரிந்த நூலாரா. (407)

விலைமதிப் பில்லா வந்த மேதரு மணியைப் பல்கா
னிலையுற வியந்து நோக்கி நெஞ்சினு ஞுவகை பெய்திது
தலைவனைச் சிந்தையுள்ளே தரிப்பவா தமமை நாடிச்
சிலைமுகக் கரத்த மன்னன் செய்ததே துரைமி னென்றான். (408)

மலக்கொடும் பகையை வெவ்வா மன்னவன் முகத்தை நோக்கி
நிலத்தொளிரா புகழின் மிககாய் நீதரு நிதிகொண டேகி
யிலக்கணக் குறைபா டின்றி யீரிரு கதியு முண்டாங்
குலப்பரி யினங்கள் யாவும் விலைக்குறக் கொண்ட பின்னர். (409)

அரும்பரித தொருகி யெல்லா மணிநிகழ் மதுரைக் கேகப்
பொருந்திய தினமே தென்னப் பூசுநர் விதியிற் நோந்து
திருந்துமர்வணியார் திங்கண் மூலநற் றினமா மென்ன
விருந்தன னாதனை நாடிப் பெருந்துறை பென்னு மூரில். (410)

நின்படைச் சுறற மெல்லா நீடுமிந் நகருக் கெய்து
மனபினிற் கழிது மீண்டா ரவாபெரும் படிது கூற
மன்பெரு முனிவா லோலை வரைநதனை யதனால் வந்தேன்
கொன்பரித் திரனிங் கெய்துங் கூறுமந் நாளி லென்றா. (411)

என்பது கேட்டு மாற னுமமிடை யெமக்குண் டான
மன்பெரு நண்பு நீங்க நினத்துள மனத்தார் சொல்லா
லனபிலா போல வோலை யெழுதின மதுகொண் டுன்னே
துன்புற லொழிவீ ரென்று நன்மையாத தொன்மை கூறி. (412)

கொன்னெடுங் கோயி லூடு கொடுபுகுந் துரிமை கூடத்
தன்னரு கிருத்தி மேன்மை தக்கநற் கலைக ண்கிப்
பொன்னணி கலன்கள் யாவும் புனையுமென் றளித்து முன்போன்
மன்னுள கருமங் கூறி மனையிடை யேகு மென்றான். (௧௧௦)

தம்பெரு மனையிற் சென்று தாபதர் வைகப் பின்னர்
நம்பரிசு சமூக மெய்து நாளிரண் டென்னு முன்னா
வெம்படைசு சுற்ற நீங்கி யிருந்துழி விரிந்த நேமி
யம்புவிக் கரசன றன்மு னமைச்சரி லொருவன் சென்று. (௧௧௧)

பேற்றியெய் பொருளை நாட பேற்றியென் றிறைஞ்சிக் கூறு
மாற்றமுண டொன்று நிற்போ புனைதள வரிசை பெற்றோ
சாற்றநரு தரகவு கொள்ள நேரியன றலத்திற சார்ந்து
நீற்றின னாடியார் கையி னின்பொருள் யாவு மீந்தார். (௧௧௨)

கின்பெருந் தூத ரேகி யெழுதுநின் னோலை காட்டும்
பின்புவந் தனது சேற மொழித்ததுயிர் பிழைக்க வெண்ணி
யன்பினர் போல நின்முன் குறுகி யாவணி மூலத்தி
நன்பரித் திரளிங் கெய்து நானுனக் களிப்ப னென்றார். (௧௧௩)

மறறவா மொழிந்த வெல்லாம் பொய்யுரை மன்ன வென்னச
சொற்றமிழ் வைகை நாடன் றாதரைசு சுழித்து நோக்கி
யறறமில் சுருதி வலலா ருட்பெருந் துறையி லெய்தி
புறறவெம பரிசு ஞானடே லொலலைவ துறையி னென்றான். (௧௧௪)

அருந்திறற் றூத ரேகி யத்தினங் கடிது மீண்டு
வருந்திமுன புருநது மன்னா மனனை வளங்கி நின்று
பெருந்துறை யெனனு மூரும் பிறவுள பதிபுந தேடிசு
கருந்தடங் களிற்று வேந்த கண்டிலம பரிசு ளென்றார். (௧௧௫)

பாங்குநின் நின்ன வாறு பகர்தலும் வெருட்சி யெய்தி
யீங்குநங் கருமஞ் செய்வ னென்றிடர் செய்வான் றன்னைத்
தாங்கருந் துயரஞ் செய்து தகைந்துநந் தனத்தை யெல்லாம்
வாங்குமியின் றண்ட லாள ரென்றிகன் மன்னன் சொன்னான். (௧௧௬)

மன்பெருந் தண்ட லாளா மறையவர் குலத்தின் மிக்கார்
முன்புனின் றினைய சொல்வார முனிவுடை முகத்த ராகி
நன்பரித் தொகுதி கொள்ள நயந்துமக கநரா ளீந்த
தன்பொரு ளெல்லாம் வாங்கசு சாற்றினன் சேற்ற மன்னன். (௧௧௭)

மத்திதன் பயன்பா தென்னின் மன்னவன் விடுப்ப வென்றி
புற்றவன் றூதர் வல்ல பொன்பெருந் துறையி னெய்திக்
கொற்றவெம்புரிசுள் காணார் மீண்டனீர் கோவு தம்பாற்
பற்றிய நேசம் வீட்டான் பாரினி யாள வொட்டான். (௧௧௮)

தனயினித் தருதல் வேண்டி மென்றுவன் றண்ட லாளர்
சினமுடன் புகல வாளா விருத்தலும் தீமை கூரு
நினைவுட னமைச்சா வாழ்வி னீக்கிமெய் வாக்கின் மன்னர்த்
தனிபுற வலிநிற காவற் சாலை யி லாககி னூகளை. (க௯)

சற்றுமுட் டளாவி லாத தன்மையின் வாத லூர்
மற்றவர் செலுத்தச் சென்று வன்சிறைச சாலை பெய்தந்
நற்றவர் வருத்தங் காண நானமுற் றெழிப்பான் போன்று
பொற்றடர் தேரின் வெய்யோன் போய்க்குட பான்ம னைந்தான். (௧௨௦)

கள்ளுலா மிதழி மாலை கவின்பெற முடித்த வேணி
வள்ளலா ரேவச் சென்று வழுகிமேல வெருட்சி-கொண்டு
வெள்ளாவான் பிறைபபற றேன்ற விழுங்கவங் காந்த பேயின்
கொள்ளிவா யினைய வண்ணங் கொண்டது செக்கர் வாணம். (௧௨௧)

தென்முகை யுலகி னல்ல திறத்தினர்க் குற்ற தீங்கு
கண்ணார் சிறியோரோ போல நகைத்தன கவின்கொண முல்லை
யொண்டமிழ் வாத லூராக் குற்றதை யுணர்நது துன்பங்
கொண்டவ ரிதயம் போலக குவிந்தன கமல மெல்லரம். (௧௨௨)

தென்னவன் வைத்த காவற் சிறையினி லுறையுந் தெய்வ
மன்னவ ரொருவா காணி னுணமுற நயாவா ரென்றே
யின்னல்கொண மனத்தாள போல விருட்கரங் கொண்டு கூடற்
பொன்னக ருள்ளார கணகள் புதைத்தனள கங்குன் மங்கை. (௧௨௩)

மன்புகை தூர்ப் பித்த மாதிரித் தலைவர்க் குண்டா
மென்பது முளதோ வாதோ வென்செய்து மென்றி ரங்கி
யன்பரை பகன்று நெஞ்சா லழலெழ வுயிர்த்து மாழ்குந்
துன்புடை மடவார போலத் துயின்றிலா மதுரை யுள்ளார. (௧௨௪)

செம்மணப் புனிதர்க் குண்டார் தீங்குநங் கிழமை யாலே
யைம்முகை கடவு ளீன்ற வறுமுகற் குரைக்கு மாபோல்
விம்முசெஞ் சூட்டி முட்டாள வியன்சிறைச் சேவ லெல்லார்
தம்மனை யிடங்க டோறுந் தழங்கின புலரிக் காலை. (௧௨௫)

சிப்பர முணாந்து ஞானச் செந்தமி மேதா நீதிப
பொற்பினை யுடையோ ரின்னல் பொருதுசென் றுரைப்ப போல
விற்பொலி சமுலன் குல வேலவ ஞால வாயி
லற்புதன் கோயின் முன்றி லாரத்தன சங்க மெங்கும். (௧௨௬)

எம்மிறை பரிவி லேறு நாளிதோ வென்று பார்த்துஞ்
செம்மலர் மடவா னிட்ட திலகசிக் தூரம் போல
வம்மலை மிசையே வைகி பாடகை கிரிசூழ் போந்த
மைம்மிரு டேன்மேல் ஞந்து முனைத்தது வால பாறு. (௧௨௭)

மணகெழு செங்கோல் வேந்தன் வைகறை யெழுந்த நீரார்
கணகழல் விளக்கி மூழ்கிக் கண்ணுதற் பூசை செய்து
தணகதிரா முத்த மாலை தரித்துநற் கலன்க டாங்கி
விண்கிளர் செம்பொற் கோயின முகப்பினில் வீற்றி ருநதான். (கஉஅ)

வன்றிற லாள ரெல்லாம் வாமபரித் திரளகள் கொளவான்
சென்றா னடியாக கீந்த செடும்பொரு டாரீ ராகி
லின்றுமை வருததஞ் செய்து மெனநெறி வெயிலி னூடு
கின்றிடு மென்ன கின்றா நீன்பெரும புகழி னிற்பாரா. (கஉஈ)

அங்குநின் நினைப்பா தம்மை யாண்டவாண டகையை யுன்னி
யிங்குனார் திலையோ நாயே னிடும்பையென் றிரக்க மெய்திச
சங்கவெண குழையாய் மன்னன் றனக்குவாம பரிசு வீத
னங்கட னாகு மென்று நவீன்றசொற் பெரியமை யாமோ. (கஉஔ)

ஊனுடம் புடைய வாழ்க்கை யொழிததுனக் கடிமை யென்று
மாநிலம் புகலா நிற்ப வந்துணை யடைந்தேன் றன்னை
மீனவன் றன்பான மீள விடுத்தனை வேலை நீரு
ளானபி ன்நீ ராற்று நீரென வாவ துண்டோ. (கஉஈ)

அறத்தனிச் செல்வி பாக வன்பிலே னினபா லென்று
வெறுத்திடி னடியேற் கிங்கு வேறொரு துணையு மிலை
செறுத்தவா புரங்க ளெல்லாளு செறவ ரடியான் றனை
நிறுத்தினா வெயிலி னெனறா னின்புகழக் கேற்ற மாமோ. (கஉஉ)

வானநா டவர்க்கு மேலோய் வந்துனக் கடிமை யிப்போ
தானநா னிடும்பை யற்றா லாருனக் கடிமை யாவா
நானென மனத்தார் சொல்லு நல்லுரை யன்றி நின்ற
வீனனா மொருவன் சொல்வ தேறுமோ வுளத்தி லென்றா. (கஉஊ)

அவத்தொழில் புரியா மேனமை யன்பருக் கன்பு செய்து
பவக்கட லிடைவி ழாமற் பரிந்தருட் பாவை நலகித்
தவப்பெரு வடிவங் கொண்டு தாளளித் தாளு மையா
செவிப்புலன் புகுந்த வன்பா செபிய மாற்ற மெல்லாம். (கஉச)

காமபடு தோளி பாகன் கண்ணுத லணண லன்பர்
தாமபடு துயரங் கணணி யததயா தணிகக் வெண்ணித்
தேமபடு மலங்கன் மார்பிற் றென்னவன் றனக்குத் தெய்வ
வாமபரி யளித்தல் சொல்வாம வடவினைப் பகையை வெல்வாம். (கஉரு)

திருப்பெருந்துறைச் சுருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம் கஅஉ.

திருச்சிறம்பலம்.

குதிரையிட்டசருக்கம்.

—:0:—

தந்தையென்பவாமைநதர்வாதைதவிப்பதேகடனாதலா
லாதமினறியகாதலனைபரமுங்கலகண்டபினரியெலாம
வந்துவெம்பரியாகவுமபரிவீரவானவராகவுஞ்
சொந்தகொண்டனரந்தமாலலிதிதேடுவாராதிருவார். (க)

தேசிலாரிவந்துவந்துதிரண்டுவெம்பரியானபின்
னாலிலாவிமையேராகடாமுமமைந்தசேவகராயினா
மாசிலாமணிமன்றரரியவாசிவாணிகாபோலவே
யேசிலாவுருமாறினார்மறையிலுளியினபுறமேறினார். (உ)

சேடுகொண்டுதிரண்டுவிற்றிரண்டுஞாங்காசிறக்கவே
யூடெழுந்துகளிம்பரெங்கனாமுமபருங்கிளாவெய்தவே
கோடுடனறுழலிமமீடியகூடலருமுதிலவாயிலவா
யாடல்வெம்பரிகொண்டுசென்றனராதியாருமைபாதியார். (ங)

அங்குநின்றவர்சென்றுகிம்பலவங்கலாணைவணங்கியே
யெங்கனாந்துகளபொங்கிலிமமவெழுந்துகர்களமாப்பவே
திவகன்வெண்குடைமனைவாரியதேசுவெம்பரியினறுந்
துங்கவன்மதிவினபுறத்ததுவன்றிவந்தவெனசொசொனார். (ச)

வாசியின்றிரள்வந்தவென்றலும்வாதவூருறையையாமே
னேசுமவைத்தவாதமமைமுன்னரழைத்துகிளகலையாதிந
தாசில்வெம்பரிகாணவமமினெனாவெழுந்தெதிரடையலார
கூசுதனபடைகுழுவேயிறைகோயிலினபுறமெய்தினான். (ரு)

வேறு.

வணடுபடியலங்கனெடுந்தடந்தோணமாதன்மணிசசிலிகைமீதேறிம
துரைமுந்நா, கண்டிருக்கனகளிகருமவகையாலவாயிற்கடவுளிடம்பரிவரவு
காண்பானெண்ணிச, செனடுவெளிதனிப்போந்துபனிநீர்தோய்த்தசெங்க
முநீர்மதுமாலெதிறந்துநாங்குந், தண்டரளமணிபந்தாநிழறதீழும்பொற்றவி
சின்மிசையினிதிருந்தானாழைகுழ. (சு)

முத்தமிழின்நிறலிலும்புலவாருமுமுதுமறையோர்மங்கலசொன்மு
றையிற்கூறத், கைத்திகழுமவளைபுலமபகலனகணயின்னக்கன்னியாக
ளிருமருங்குங்கவரிவீசு, கொத்தலவுமபலமலரின்வாசந்தோய்த்துருவ
மிளந்தென்றல்வரமாதாபாட, மெத்துமணிமுத்தமெனுமபணிகன்பூண்டு
வெண்மதியின் றோற்றம்போல் வீற்றிருந்தான். (ஊ)

மங்குல்படி தடம்புரிசைவாதவூரர்மனங்களிப்பவழிகளிப்பமறவீனாத, திங்களெனுநதனமரபுவிளங்கவென்றுந்திருநீறுமஞ்செழுத்தஞ்சிறந்துமல்கச், சங்கினுடனகர்களங்கண்முழவமார்ப்பத்தயங்கியெழுந்தகளுயர்வானறன்மேறசெல்லாத, துங்கடுங்குகடல்பரந்துவருதல்போலததுவன்றிவருபரித்திரளிள்ளேறறங்கண்டான். (அ)

வேறு.

அங்குளாமதுரையமபதியிலாவணித
திங்களின்மூலநாளசெறிதினத்தினி
லெங்கநூநீறுமஞ்செழுத்தமேரங்கிடச
சங்கரணிமெபரிச்சமுதம்வந்தவால். (ஆ)

தூத்திரணமணிகெழுதோதிமாமுடிப்
பாரதகிபனவீழ்நலம்பருகவீதியிற
கூத்தினாசெயலெனகருலாவ்வாமபரிச
சாத்தினாவரும்பெருந்தன்மைகூறுவாம. (க௦)

வேறு.

கட்டியசுரிகையாகவீன்கொளவாளினா
பொட்டணிநுதலினாபொலன்செயமேனியா
பட்டுடைமருங்கினாபவளநீளவடம
விட்டொளியிளங்கியவியனகொணமார்பினர். (க௧)

புன்மயிபபீலியாபுலியினேரலினா
பின்மலாபபாசிலேபிணைத்தகுஞ்சியா
வனமொழிகுரலினாவயங்குதூணியர்
வினமலிகரத்தினாவெறித்தபராவையர். (க௨)

பொன்னியல்குழையினாபொலன்கொணமாலையர்
பன்னிறசசாத்தினாபிணைத்ததேரளினா
சென்னியிறகதிாமணியிலங்குசேடனைப
பின்னிவிட்டுளதெனப்பிணைத்தகுஞ்சியா. (க௩)

தாங்கியசுரிகையுந்தயங்குவேலகளும
வாங்கியசிலைகளுங்கணையுமவாளுமாய
ஞாங்குரிலிவாவரநாபபட்டோன்றிறா
தேங்கியநதிமகிச்சென்னியணணலார். (க௪)

வேறு.

நச்சுரகவுசுகிமணினனனுமொருவண்ணக
கச்சிடைவீசித்தளகவீன்கொளுடைவாளும
பச்சைமுழநீலமொடுபன்னிறவடஞ்சோ
செச்சைநிறமன்னியதிரண்டவீருதோளும். (க௫)

ஒப்பரியசட்டையுமுததிலுருபட்டுந்
தொப்பியுமுகத்திடைதுலக்கமுளராகிச்
செப்பருநலங்குலவுசெண்டொருகைகொண்டே
யிப்படி-யிஷிப்படி-வமயாவருளரென்ன. (௧௬)

கட்டுபடி-மீதின்மணிகச்சைமணிமுன்பி
னிட்டவிருபகமணியின்னொலிபுலமபப்
பட்டிலுருபக்கரைபணிகவரியெட்டும்
விட்டொளியிளங்குமொருவெண்பரியிலேறி. (௧௭)

வீசுகவரித்திரணமிடைந்தொளிரமீதே
தேசொடுகவித்துளசெழுநகுடைவயங்கப்
பூசல்புரிவெம்பரிபொருநதுபடையூடே
மாசில்குலவாரியரினமன்னெனவந்தரா. (௧௮)

மன்னவனுமிங்கிவர்வருந்தகைமைகண்டே
தன்னுளமகிழ்ந்திருதடங்கணிமையாமே
யன்னமெனுமூர்நிறெடுமாலரணையலலா
தின்னவெழில்யாவருளரென்றதிகயித்தான். (௧௯)

பண்ணியதவததுளபயன்பரியின்மீதே
நண்ணியதெனத்தமினயந்தனாவியந்தா
ரெண்ணியமுடித்தனரெனக்கருகிநின்றா
புண்ணியமறைத்தமிழ்புகன்றிருவாயரா. (௨௦)

துயசுடாவேல்பலசுழற்றியெதிராசெல்வார்
வாயொலிவிளைப்பரிகலவாளினைவிதிரப்பார
நேயமொடுதம்மிலணியினறுசமாசெய்வா
ராயினரன்புடையிலானபரிவீரா. (௨௧)

நீறுசிலநீதிநிலைநிறகவுலகாரு
மாறனுமகிழ்துவமன்னரையழைத்தே
கூற்றியவாரியகுலேசரொருவீதி
யேறுமவகைசென்றுரையுமென்றினிதுசொன்னான். (௨௨)

என்னிவன்மொழிந்தனனெனத்தமிலிரங்கா
மன்னியவருநதவரும்வாணமுகமலாந்தே
கன்னலைலங்கொள்கனியைக்குறுகிறெஞ்சான்
முன்னுறவணங்கிவிழிமுததுதிரநின்று. (௨௩)

மன்றன்மலரோனுநெடுமானுமுருவேறு
யன்றுமுதலின்றுமறியாதுவகைநின்றாய்
வென்றிவிடையன்றியுயாவெம்பரியின்மீதே
யின்றினைவணங்கமுனமெத்தவமுயன்றேன. (௨௪)

வந்தபடியிவ்வுருவணங்குமிதுவல்லா
லந்தவடிவாகிலுனையாரநியவல்லா
ரிந்தவகைகண்டடியவர்க்கெளியையென்றே
சின்னத்தனிலன்பொடுதெளிந்தவுலகெல்லாம். (௨௫)

என்றுமுகமன்பலவியம்பியருளாலே
வென்றிபுனைமீனவன்விளம்புமொழிசொன்னார்
கொன்றைமுடியாரமுதிசைந்தகொடைமாற
ன்னற்பொருகொணுமவகைநற்பரியுக்கதாரா. (௨௬)

மன்னரவநதமுடன்வட்டநெடுவீதி
யென்னுமிவுளித்தொழில்கள்யாவுமினிதேறி
யுன்னுமனவேகமெனவோடுமுயாபாய்மா
ன்னடமிடுமபடிநடாததியெதிராவந்தாரா. (௨௭)

வெம்பரியின்னணலையிந்ததமிழ்மாறன்
கம்பமுடியெய்தவொருகைவிரல்சுழற்றா
வம்பொன்விலையில்லதொருங்கலையளித்தாரா
னெம்பரமாசெணடின்கிசையேற்றுகைசெய்தாரா. (௨௮)

வேறு.

ஏற்றவொண்கலையைநேசமெய்தினுனெருவன்சென்று
காற்றெனவிரைவினெய்திக்கடித்துதனகரத்தில்வாங்கிப்
போற்றிலன்முடியின்மீதுபுனைந்திலென்னுமாற
னீற்றினன்மறைப்பினுலெனெஞ்சிடவெகுட்சிகொண்டான். (௨௯)

வெளிப்படவரியமேனிவிண்ணவன்கண்ணெருஞ்சங்
களிப்புறவருதல்கண்டுங்கண்டிலன்கன்னிராட
னொளித்தலகெங்குநிற்போனுறுபவமொழித்தனான
மளித்திடினன்றியாவரவன்றிறமறியவல்லாரா. (௩௦)

என்டிசைமன்னரன்பாலீந்தமென்கலைகள்யாவுஞ்
சென்டிடைக்கோடலன்னோர்தேயநல்லியற்கையென்றே
வண்டமிழ்வாதவூர்மாமதரசெனெஞ்சிற்
கொண்டிடுமுனிவுதீர்க்குறைந்துமுன்னின்றுசொன்னார். (௩௧)

நலத்தருமிந்தநீரமைகேட்டினயந்துமன்னன்
கலக்கமிலிவுளிரன்னால்கற்றவாதமமைநோக்கி
யிலக்கணவிதியாலுள்ளவிரும்பரியிழ்வுமென்மை
துஷ்குறதுமமினாடியெம்முடன்சொல்லுமென்றான். (௩௨)

சொற்றிகழ்தரகநூலின்னுணிபொருளுணர்ந்துளோருங்
கொற்றவெம்பரிகட்டுள்ளரும்முங்குணமுநாடிப்
பொருந்தக்கிரியின்மீதுபொருகயல்பெரித்தியின்ட
பொற்றிகொண்மன்னர்மன்னன்முன்னிவைவிளம்பலுற்றார். (௩௩)

வேறு.

தாவினைச்சந்திரசுழியாமண்டரவாததந்தண்டையடியிற்சுழியாமுடலி
ன்பக்க, மேவுசுழிகௌவகமாங்ககாவாததமேன்மைதிகமுழுவனவனையச
சுழிதானாகும், பர்வுசெழுங்கேதாரியடியிறசேர்த்தபயனில்கொடுக்கீழிகே
சாவர்த்தமாகும், பூவமருங்கசைசயிறபட்டடையேயாகப்புகன்றசுழியிச்
சுழிகள்புணராவாகி. (நச)

கொம்புகன்னந்திருகன்னநஞ்சபாதங்கொள்ளிககால்வெள்ளிககண்
டனிகுன்ற, வெம்புதழற்குடலைமுகம்பரனோகண்டமண்டப்பாழ்விலங்கி
பலவண்டமாதல், செம்பொறியாமகினிசித்திரங்கண்மூன்றுசிறந்தினிய
மட்டிறபாலுபாலென்றே, யம்புவியோமொழிந்தபழுதிவையுயின்றிய
முநாவிறகுமிரட்டையாகாவாகி. (நரு)

சிரமதனிலிரண்டுசெழுந்தளைப்பினுன்குசிறந்தவுரந்தனிலிரண்டுத
ன்மேலொன்று, குரவமிசைநின்றசுழியொன்றினுடுகுலவியவீரைநதுசுழி
குறையாவாகி, நரிலெருகுருங்காகமலகையோரிஞாளிசெழுங்கேழலெ
னுங்குரவின்னாகி, விரவுபெருநிறைவேலைமருவசங்கமவிடைமுழுவமபோ
னமுழுககமிகவுண்டாகி. (நசு)

2-ருத்திகல்செய்புலியுளியங்கழுதைசெந்நாயொண்பூஞரரியினுடன்
கரியகாகந், தரித்தவழற்புகைநிறமுமபுனையாவாகித்தருக்கிறுத்தெனுங்
கவனத்தன்மையெய்தி, விரித்தகதிாவெண்டரளந்திங்கணிலமெனகமலத
தாதுசெழுங்கனகவாயா, வரத்தமலாநல்லபசுங்கிள்ளைபோல வமைந்த
வொளியவங்கியவங்கத்தவாகி. (நசு)

நெற்றியகன்றுயாகுரவமபடைத்துவெண்மைகிறைந்துதமிலொத்தில
குமெயிற்றவாகித், துறந்நுங்கநதமிகசெந்நதாவுஞ்ஞதவிளந்தளிர்போ
லுமருணந்தோய்ந்தே, லுறந்நுங்கநதமிகசெந்நதாவுஞ்ஞதவிளந்தளிர்போ
மாம்விழிப்பார்வையுடையவாகி, முற்றுமெயிறநசையின்றியுள்வன்துமுக
கோணமெனத்திகழுமுகத்தவாகி. (நசு)

உளையினுடன்லைமயிருநிறமொன்றாகியுரத்தினுடன்சுழத்தாகபடமே
போன்று, வளைசிறந்ததொனிபரநதுகுவிநதுவாங்கிமண்டலமுண்டாயு
ங்கொன்றாகுரங்கசேர்து, கிளைகொணரம்புகள்காரதுதசைதானென்றிக்
கிளர்முழந்தானெளித்தபதங்கெழுமலின்றி, நெளியுமுதருபுணர்ததொடை
நிரண்டுதண்டைநெடுநெய்ததநிறநீரமையாகி. (நசு)

மிகக்கெழுமறைநாவிற்கமலநாதன்விழிப்புளலில்விண்ணோர்கொண்
மர்தம்பாண், மைக்கடன்மேலமிர்த்தத்திலங்கிமீதினமல்குருப்பையிலு
ண்டந்தன்னிற், ரெக்கவெழுபேதமெனுமிவற்றிற்குன்னுந்தொன்மை
வாயிரண்டுதனைத்தன்னெற்றி, யொக்கவெளுக்கும்பரிசுளுளவாய்வானி
(சச)

மங்களன் சாரங்கன்கங்காரீலன்மொளவழகன்கொங்காளன்சன்னசம்பான், குங்குமச்சோரன்கரியான்லன்சாரன்குலவுமள்ளாஹரஞ்சிவநாஸல்லான்பொலலான், நங்குகருங்காரசமபானென்றுகூறுநதன்மையுளபன்னிறமும்புணர்தசாதித, துங்கமிகும்பரியிவையெனவறநின்றன்மைததென்மையுரைத்தாசனைமுன்றொழுதுநின்றா. (சக)

நற்பரியினியல்புணாநதோரின்னவாறுநலின்றமொழிகேட்டுமிகநயந்தவெளளி, வெறபனையலிடையேறியனிகருந்தெயவவெம்பரிகள்யாவும்விமைதித்தபின்னர், பொறபுடையதன்பொருண்மேலென்மடங்குபோதுதலாநபொங்குமகிழுவெய்திமாறன், நறபானைமுகநாடிகயிறுமாறித்தருகதுரகத்தொகுதிதமமையென்றான். (சஉ)

வேறு.

காத்துலகனைததுமுயங்க்கண்ணருளசெய்யுநீதிபபராததிவன்சருமஞ்செய்வாரபற்றியங்கரத்திலவாங்கச்சாததவாதமலிலாங்கோசாஸ்பினாகயிறுமாறியீத்தனாபந்தியுடுசோததனரிவுளியெலலாம். (சங)

கிணழறல்கெழுவுநெமித்தென்றிசைகிணையுஞ்செய்யவண்டமிழ்க்கிணையுங்காணவந்திடுகிணையினேகிப்பண்டைநறபாவமாகிப்பணிநதுவிண்ணவாகளசூழககொண்டலைபொருவுகண்டாருலவுதங்கோயிலபுக்காரா. (சச)

வாய்ந்தனபரிசுணுமமாலென்றெழில்வாதவுரின்வேரதரைமனையிலேகவிடுததுளமகிழ்சுகூரதுசாராதமெயத்தகைமையோருநதானையுஞ்முழவேகியாய்ந்தநறமழிலவலவரசனுங்கோயிலபுக்கான. (சரு)

அத்தினமகலமாலையனைதலுமபரிசுளெல்லாநித்தனதருளினுலெநெடுங்குரனரிகளாகிமெய்த்தமிழுமதுரைமுதூரலித்ததுயிலொழிந்திரங்கத்தத்தமிலுடனறுகூடித்தனிகளித்தனின்ற. (சசு)

வேறு.

நின்றநின்றநெடும்பரியாளாமேந்சென்றுவெம்பகைசெய்துவெருட்டியேதன்றுகின்றதரங்கமொருங்கொடுகொன்றுகின்றயாகூவிளிககொண்டவால், (சஎ)

வரைசெய்கோபுரமாடநெருங்கியவரசவீதியுமாவணவீதியுமுரசவோசைமுழக்கொழிந்தேமிகக்குரைசெய்வாய்நீக்கக்குரலானதால். (சஅ)

பாடியாரணமபோற்றமன் றிறபயின்
 றுடியால்லையாட்டி.ன் புதுமையா
 லோடியாருமொளித்திடவென்றொரு
 கோடியானதுகூவுநரிக்குழாம.

(௪௯)

துங்கமாறன்றொருபடைவெங்கொலை
 தங்குமாயுதநதாங்கியெதிராகவே
 யெங்குமாநன்றிகளெல்லாங்கொடுஞ்
 சிவகமாயமாசெய்யத்தொடங்குமால்.

(௫0)

கீடுவாடையிடந்தொறுநின்றணி
 கூடுவார்மிககூவ்வெருடடுவா
 ரோடுவாரொளித்தோடிப்புகுமிடந்
 தேடுவாரெதிராசென்றமாசெய்குவார்.

(௫1)

எங்களாருயிரகரத்தருளின்றணி
 திங்களாயெனததெய்வம்பராவூவா
 ரங்கபாடமடைத்தரணசெய்குவார
 மங்குலாடுமதிற்றலையேறுவார.

(௫2)

நற்றவசெயனனகிலதானதோ
 கொற்றவன்செய்யகோல்கொடி.தானதோ
 விறந்தன்பயனென்னெனவினன
 முற்றிரங்கினாகூடலுளோரெலாio.

(௫௩)

தூயவன்றுரகத்தொழிலாளர்கள்
 கோயிலின்கடைக்கூக்குரல்செய்துபோய்
 மாயவெம்பரிவந்தவெலாநரி
 யாயவென்றரசநகெதிரகூறினா.

(௫௪)

மாககளேசையுமவாம்பரியோசையுங்
 கூக்குலாவுகுறநரியோசையு
 மீககொணமாமுடிமீனவன்றன்செவித்
 தீககொள்வேலைசெருகியதொத்தவே.

(௫௫)

இந்தவாறொலிகேட்டிருகண்டழல
 சிந்தவாகஞ்சிறுவெயாப்பெய்திட
 வந்தமாறன்வெருட்சிகண்டணனலார்
 வந்தமாயநரிப்படைமாற்றினா.

(௫௬)

பொன்கொண்டன்புனைந்தலந்திகழ்
 மின்கொளாஈமவிளங்கியமார்பினு
 நன்கண்கிடப்பவர்தண்டல்செய்
 வன்கணுளரைவமமெனக்கூவினான்.

(௫௭)

வேறு.

நரியினிற்றொருதியெல்லாநற்பரித்திரன்களாக்குஞ்
சரிதியைக்கொணாதினென்னதாடொழுதவாக்ளொடி
யிருப்பிடுபுடையராகியினிப்பிறப்பிலலா தம்மை
வினாவின்மருதுகிதும்மையழைத்தனைவேந்தனென்றார்.

(௫௮)

சித்தருக்கன்புணுட்சித்தருமுறுவல்செய்து
நித்திலத்தொளிபோனமின்னுந்நெனுஞ்சாந்துபூசிப
பத்தருக்கேவலசெய்வாரபதமலாமுடியிற்சூடி
முத்தமிழ்பொருளைநாடனுமுன்புசென்றருகின்னார்.

(௫௯)

மூட்டெழுமழல்போன்மனைன்முனிவுடைமுகத்தனாகி
யீட்டுநம்பொருள்களெல்லாமிரப்பவாதமகருவகி
நாட்டுளநரிகளெல்லாநற்பரியாகுகிநம்முன்
காட்டினரிவாசெய்மாயங்கண்டி.ரோவமைச்சரென்றான்.

(௬௦)

தன்னொழில்வழுவினோகடமசுருதுயராளுசெய்தல
வன்றிறலரசாந்தியாயினுமறைவல்லாளா
சென்றுயாதவத்தினிறபாரதேரிவையாலிருத்தாபால
ரென்றிவாக்குறுகணசெய்வதெம்மனோரியலபன்றென்று.

(௬௧)

தண்டல்செய்வன்களுளாதங்களைநோக்கிநங்கண
கண்டிடமுன்னிலலாமறகடிதினிலிவாக்கொண்டேகி
மண்டழல்வெயிலி.னூடுவளைப்பினினிறுத்தகிரம்பாற
கொண்டிளதனங்குளெல்லாங்குறைவறவாங்குமென்றான்.

(௬௨)

வன்றிறலெல்லாளாமறவாதமைக்கொண்டேகி
யொன்றியவளைப்பினூடுகிறுத்தலுமுலகோபோற்று
நன்றிகொள்வாதஞ்ஞாரநியெலாமபரிகளாககித
தென்றிசைகிருபற்கீந்தசுத்தரைநினைந்துசொல்வாரா.

(௬௩)

தொலையோரிருவந்தேடுஞ்சோதியேயாதுசெய்வேன்
நிலையோரபரவநின்றதெய்வமேயாதுசெய்வே
நிலையோகருணைநின்பாலினறெனையடிமைக்கொண்டா
யலையோதமியேனின்னலநிதியோவநிலகிலாயோ.

(௬௪)

பரித்திரனரியேயானபான்மைகண்டடியென்றன்னை
வருத்தினரிதனைமாறவல்லீவாராயென்னிற்
றரித்தனைவிடத்தையெனனுநதன்மையுமபுரங்கண்முன்னா
ளெரித்ததுமெனகொலேவென்றிரங்கினரெவாக்குமிககாரா.

(௬௫)

நன்றிகொள்கடவுட்கங்கைநதியினைவைகையுடு
சென்றெழில்வாதஞ்ஞாரபேரிடாதிரென்றேவி
யன்றொருமடந்தைக்காளாயடியவர்க்கெளியார்கொன்றை
துன்றியமுடியின்மேன்மண்குமந்ததுமுரைத்தல்செய்வாரா.

(௬௬)

குதிரையிட்ட சருக்கம் முற்றிற்று.

மண்சுமந்தசூகம்.

— . 0. —

தங்கியவருளின்மிககார்தாம்படுமிடும்பையுன்னி
யங்கணரவனபாலுற்றவருநதுயரகற்றுசென்று
கவகையைவிடுபடுவேகுகடுமபெருக்கெடுத்தவைகைப்
பொங்கலெப்புனலாயெங்குமபுரண்டதுபுணரியேபோல. (க)

சோந்தவெண்முத்தமூரல்செய்துநீரககலேமேலாரத்தக
காரதளஞ்செங்கைவீசிக்கனதனக்குருமபைகாட்டி
மாந்தளிப்பதங்கண்மீதுவருதிரைஞெகிழ்மாப்பப
பேரதுளகணிசைமாரதாப்போன்றதுவைகையாறு. (உ)

திரைப்பெருமருப்பினுலேசெழுநகரையிருபாற்குத்தி
மரத்திரணமுறித்துசசாலிவயலெலாமழித்துவாயா
னுரைத்திரள்கிடீமீதேநுணமணலிறைத்துவண்டு
கிரைத்தலினமத்ததவேழிகாதத்துவைகையாறு. (ங)

மைத்திகழமுலாளந்தமலைகணமுலையிறறைய
வத்தனைவருத்துமென்மையனங்கவாயுதமென்றெண்ணி
யொத்தெழுந்தொளிருங்கனனலுயங்குசெங்கழுநீர்கஞ்சம்
புத்தவையளிக்கவேண்டிபுரண்டதுபழைமெலலாம். (ச)

வடம்படைத்துடையபாரவனமுலமுகத்துமாத
நீடுருதுகில்கடுகிவீழுவதென்னினிறழ்செய்து
தடம்படக்கிடந்ததெங்கின்றயங்குசெங்குருமபைமீது
நெடும்புனற்றிரைபோயடீளநிவந்ததுவைகையாறு. (ரு)

மீதெழுபரிதிகையால்விடுங்கதிரவெயமைதீர்ப்
பூதலமடவாள்போகருமபுதியவெண்கிலேபோல
யாதலாபழனஞ்சோலையாதெனப்பரந்துகஞ்ச
மாதுறைமதுரைமூதூரமதிறப்புறஞ்சென்றுசோந்து. (சு)

தாங்கியதுவசவாயிறடமகிலிழயத்தள்ளி
யாங்கெழின்மதுரைமூதூரழிப்பதுபோன்றுசெல்லப்
பாங்குளவிடங்களெலலாமபரத்துவைகைகன்னீ
ரீங்கினிச்செய்வதென்னென்றியாவருங்கவற்சிகொண்டார். (ஏ)

மைக்கடுங்களிற்றுத்தானவழுதியுங்கழிதருணணித்
தொக்கபொன்மலருமுத்தந்துகின்மணிப்பணியுல்லி
தக்கவண்புலியிலுள்ளோர்தமக்குயிரென்னுமன்னே
மிககனின்கோபமாறலவேண்டுமென்றிறைஞ்சிநின்றான். (ஐ)

கலைமதிக்குலத்துமன்னன்கன்னிரன்னாடன்கூற்றி
தலைமைமிகருடையசொல்லாற்றன்முனிவொழிதலின்றி
மலையெனத்திரைகணமேன்மேல்வருதல்கண்டிதுவென்னென்னு
நிலையுறச்சிந்தையுள்ளேநேடினோம்பின்னர். (௧௮)

ஆதியாங்கடவுளெந்தையாலவாயமலன்மங்கை
பாதிபாணசிற்றதபூசைபண்டையிறகுறைந்ததுண்டோ
நீதியாந்தவத்தின்மிககாரநெஞ்சகம்புழுங்கமணமேற்
நீதியாளுசெய்ததுண்டோசெப்புமினமைச்சரென்றான். (௧௯)

விளங்கினமதிசொசென்னிவீத்தகாபததரான
வளநகிசுழுவாதவூராவருநியவளைப்பினீககி
யுளங்கொளமகிழ்ச்சிசெய்யினுறுபுனலூர்கொளாதென்
றளந்தறிவறிந்துகூடபாங்கவாதொழுதுநின்றான். (௨௦)

மன்னனுமவர் கடமமேன்மகிழந்தருட்பாரைவரல்கி
யென்னுளமதித்தவாதேயிங்கினிதுரைத்திரென்று
கொன்னுறுவளைப்பினூடுகிறகுநருணத்தினரை
முன்னுறுவழைத்தருட்பான்முகமலாநதிதுமொழிந்தான். (௨௧)

பாம்பணிசெய்யவேணிபரமபரமடியாரையி
லாம்பொருணமதேயாளுலறம்பிறாககாவதுண்டோ
தேமபடுமவங்கன்மாபிரசெயலிதற்குமதுமேனி
சாமியதவமேயானசெய்தண்டமேதகவிலாமை. (௨௨)

உறறவித்தகைமைமுன்னேயுணருமிவ்வுணர்விலாமை
குறறமித்ததுணையுநமமேற்கொண்டனங்குறைகொளாமன்
மற்றினிபபுகலுமாறென்வைகைநமமூர்கொளாது
நற்றவத்தலைவாரீரேயடைப்பியுமெனவின்னான். (௨௩)

அருட்பெருவழுதியிவ்வாறன்புரைபகார்தபோதந்
தரிப்பரிதென்னமுன்னந்தழலெனவெருண்டபோதம்
விருப்பொடுவெறுப்பிலாதமெய்மமையாதமமையாண்ட
திருப்பத்தினிந்தாவைகைச்செழுப்புனலூர்கொளாமல். (௨௪)

சுந்தரப்பரிமேலவந்ததோற்றமேமனத்திலுன்னி
யந்தரத்திறைஞ்சுன்னீரடங்கியுள்வாங்கிசெல்ல
வெந்துயாப்பிறவியானவிடங்கிளாவேலைநீநதி
வந்தருட்கரையிற்சொவாவைகையங்கரையிற்சென்றான். (௨௫)

முறைமுறைவணங்கிநின்றவாரியர்முகத்தைநோக்கி
யறைதிரைநெடுநீவைகையண்கழுதடைத்தல்வேண்டு
முறையுமிமமாந்தரெல்லாமொல்லையிலவமினென்று
பறையறைவித்துநமமூர்கிவவுரைபாழ்புமென்றான். (௨௬)

ஆரியர்கழிநீழையகன்பறையறைவித்தம்பொற்
மேரியல்வீதிதோறுஞ்சென்றுரைபாப்புமுன்னே
கூரியகொட்டிமண்சேர்கூடையுங்கொண்டுவகை
நீரியல்கரைமேல்வந்துநின்றனர்மதுரையுள்ளார.

(௧௮)

நீறுகொண்டிலங்குமேனிமறையவார்நியமஞ்செய்த
வீறுகொண்டிடங்கடோறுமாரியர்விரைவிறசென்று
கூறுகொண்டெவர்க்கும்வேறுகோலறையளநதுசெங்கை
மாறுகொண்டுறுக்கிவைகைவன்கரையடைக்கஹுறார.

(௧௯)

கன்பெறுகழையின்முத்துநகடகரிமருப்பின்முத்தம்
வெண்பணிலத்தின்முத்தமேதருகருமபின்முத்தம்
வண்புன்றிறைகளவீசவரை யெனக்குவைகள்செய்து
பண்படப்பொருத்தநீருட்பதித்துயாவரமபுசெய்வார.

(௨௦)

பரித்திரணிறுத்தமென்பாராமபுகளுருட்டுமென்பார்
திரைப்புணன்மிருத்ததென்பாராதேவாகட்கபயமென்பார்
நிரைப்படுமகிலோடாரநெறிப்படவொதுககநீடு
வரைப்பிடைகருவித்துநிற்பாராயினாமதுரையுள்ளார.

(௨௧)

ஏருடைப்புதுநீவைகையிவ்வகையடைக்குமெல்லே
நீருடைப்பொலித்தவேணிநின்மலாக்கன்புமிககாள
சீருடைத்தவத்தின்மிககாள்செமமனசசெல்லியென்னும்
பேருடைநரைமுதாட்டிபிட்டுவிற்புணவுகொள்வாள்.

(௨௨)

ஆங்கவட்களந்துகீக்குங்கோலறையடைப்பதின்றி
யோங்கலைப்புதுநீவைகையுடைப்பெலாமடைக்குமெல்லே
திங்குளத்துகணுளர்சென்றவட்குறுகணசெய்ய
வீங்கெனக்குறுதியாவாரயாவரோவென்றிரங்ங.

(௨௩)

பீட்டினக்கூலிகொண்டுபெருங்கரையடைப்பாரின்றி
நெட்டிசைச்சூலமேந்துநின்மலன்கோயிலெய்தி
மட்டறத்தளர்ந்தகொங்கமார்பினிறகண்ணீரவார
வெட்டுருத்திரண்டூபாதமிறைஞ்சினிற்றிதனைக்கூறும.

(௨௪)

வேறு.

நெட்டரவக்கசுடையாயநீலநிறத்திருமாதின்
வட்டமுலைத்தழும்புபடவந்ணையுந்திருமாரபா
கட்டியசஞ்சடையாயுன்கண்ணருள்கொண்டெப்பொழுதும்
பிட்டினவிற்புண்பேறகும்பேரிடுமபையுளதாமோ.

(௨௫)

யாருடனானினிப்புக்கல்வேனென்னுடையாய்வகையினன்
னீருடையாதடைக்கும்வகைநீசிறிதின்நருளாயேற்
சீருடையாயுன்கழமைசெய்யுமவர்க்கெளியையெனும்
பேருடையாயெனப்பலரும்பேசுமொழிபழுதாமே.

(௨௬)

தாயுமிலை தந்தையிலை தமருமிலை தமியேனைப்
பேயினுடனின்ருதும்பிரித்தறியவொண்ணாது
தீயதெனதிலம்பாடென்சிற்தையில்வெந்துயர்தீர
நீயருளாதொழியினுயிர்ப்பேன்மற்றென்செய்கேன். (௨௭)

வேறு.

இன்றெனக்குறுதியாகியானிடம்பிட்டுவாங்கி
வன்றிறற்கூலியாளாயவன்கரையடைப்பாரில்லை
யுன்றனககபயம்பரனென்றுரைப்பவடனமேலனபு
சென்றவட்காளாமாறுதுணிர்தனாதேவதேவா (௨௮)

ஆடையுந்துணிர்தசீரையாகியேகூலியாளாய்க்
கூடையுந்தலைமேலகொணடுகொட்டுடைத்தோளராகிப்
பீடைகொண்டயாவாளகாணப்பெருமபிடியுடையார்போல
வேடைகொண்டொலலைவந்தாரவேண்டியவடிவங்கொள்வாரா. (௨௯)

வந்தெனையேவலகொளவாருளர்கொலோமற்றிங்கென்று
புந்தியினமகிழ்ந்துகோயிலவரயிலிற்புகன்றபோதி
லந்தநனமொழியைக்கேளாவனைதன்னயாசகிகூருஞ்
சிற்தனையொழிந்துகூலியாளரைச்சென்றுசோந்தாள். (௩௦)

புடையின்மேலுலகோரின்றிப்புனைந்துளபுலித்தோலாடை
யுடையின்மேலகைசகருங்கசசாயோங்குருசசுகமின்றிச
சடையின்மேன்மதியமின்றித்தநாகியமழுமாரினின்றி
லிடையினமேலின்றிநின்றவெளியினவெளியிற்கண்டாள். (௩௧)

மைந்தநீயெனக்கிங்காளாய்வருகெனமுன்னர்க்கூலி
தந்தியேலவருவனென்றுசாற்றலுதுகரவிப்போ
திந்தவாரமுதம்போலுமினியிட்டளிப்பேனல்லா
லந்திவரயித்தனைவற்றையளிப்பனின்கூலியென்றாள். (௩௨)

இரும்பிடியுடையேனன்னையினியிட்டளிப்பைபாகிற்
குரம்புகொண்டடைப்பன்பரனேகோலறைமுழுதுமென்னைக்
கருமபுறத்தகின்மேலிட்டபிட்டினைக்கரத்தாலள்ளி
விருமபியிங்கித்தனைக்கொளவாயென்றனள்விருப்பமிக்காள். (௩௩)

கூற்றடுங்கமலபாதாருறுந்துணிக்கரியசீரை
யேற்றிடுமபிட்டுவாங்கியின்புறவமுதுசெய்து
மாற்றரும்பிசையன்னேமாற்றினையின்போய்வைகை
யாற்றினின்கூற்றிலுண்டாமருங்கரையடைப்பனென்றாள். (௩௪)

நன்றுநன்றின்னுமன்னேநயந்துபிட்டளித்தல்வேண்டு
மென்றுதந்துணிர்தசீரையேற்றதுகிறையவாங்கித்
தின்றுதின்றலைநீர்வைகைச்செழுங்கையைதனிற்சென்று
குன்றெனுந்தவத்தாயுன்றன்கோலறைகாட்டுகென்றாள். (௩௫)

மெய்த்தவம்புரிவார்தம்மின்விழுப்பமிக்குடையவன்னை
யித்தடங்கரையைவல்லேயெம்பிநீயடைப்பாயென்னப்
பைத்தலெம்பருவாய்நாகம்பனிமதிப்பாகிகொன்றைக்
கொத்துடன்முடிக்கவில்லாகோலறையடைக்கலுற்றார். (௩௯)

பேர்ப்பர்மண்குடைபெய்வாபிறைமுடிமேற்சுமமாடு
சேர்ப்பர்பின்சுமந்துசென்றசெயகரைசிறுதிமீள்வர்
வேர்ப்பர்மெய்யினைப்பார்போலமென்றபிட்டிரதநவீந்
பார்ப்பரவ்வன்னைதன்மேற்பரிந்தருட்பாவைசெய்வார். (௪௦)

பிட்டுநன்றென்றுகூறிப்பிறைமுடியசைப்பாவோட
னிட்டமென்றசையிற்சரலவீசனுக்காமிதெனபார
கொட்டுடனகவிழத்தகடாகொண்டின்றுடல்செய்வார
வெட்டிமண்குவிப்பாரோடிவினரந்தடிப்பாய்துமீளவார. (௪௧)

பரிவுடைமனத்தினாளுமபரமாதஞ்செய்திகண்டு
கரையினையடைத்தலவேண்டுமென்றுதனகருமங்குறூ
ளுரானுடைவழுதிதூதாக்காணபரேனுதுகணசெய்வார
சிறுவனையுடையேனமற்றிவகெனசெய்வேனெனநினைந்தாள. (௪௨)

மற்றவனில்மைவெள்ளிமன்றுணின்ருடுகின்ற
கொற்றவரநிறுதுபினனுங்குடைமண்கரைமேற்கொட்டி
புறறவிககரையயன்னேயொலலையிலடைப்பனினைனே
சற்றித்தகிரங்காதேருன்றகவுடைமனையிலென்றார். (௪௩)

நீறணிபுனிதமேனினினைமலன்விடுப்பவேகித
தேர்நிறாமுகத்தினுடனொருமனைபுகுதுமெல்லிக
கூற்றருதவத்தினமிககரங்கோலறையடைப்பவஞ்சி
மாற்றிடுகிரைககைதனனாற்றொழுதனள்வைகைமங்கை. (௪௪)

சிறந்தமண்குடைவேணித்திருமுடிக்கொட்டையாக
நிறந்திகழ்கொன்றைநீழனிறைமணலணையதாக
புறந்தொழின்றுபறசியாலேயுயங்குமெய்யினைத்தார்போல
மறைந்துலகெங்குமனவளளலாரபளளிகொண்டார. (௪௫)

ஆங்கவர்தயிலுமெல்லையருட்பெருவாழ்வின்மிககர
ரோங்கியசருமஞ்செய்வாராகியொன்பிரம்புதாங்கிப்
பாங்குநின்றவரைநாடிப்படர்ந்தகோலறையிலுள்ள
திங்குன்றருளர்வீரென்னசென்றகன்கரையிற்சேர்ந்தார். (௪௬)

நன்குறவடைத்தல்செய்தாரியாவருமெனநயந்து
சங்கரனடைக்குகீடுதடங்கரையவீரகனெய்தி
யெங்கனாழையர்ந்ததாழ்ந்ததிவ்விடம்யார்க்குநேர்ந்த
பவதிதொழிமினென்னநின்றவரிவைபகர்ந்தார். (௪௭)

பெருவளநீடுகூடற்பிட்டுவீற்றுணவுகொள்வா
 ளொருமுதுமடந்தைக்காளாயொருவன்வந்திவனெய்தி
 யிருநிலமகழறுகூடையுச்சொரிந்திரங்கிற்பன்
 சிரமிசையெடுபனமீளவன்சிறுவனகுதல்செய்வான். (௪௫)

பாடுவனாடல்செய்வன்பையவோர்கூடாமண்ணை
 நீடுநீண்கரையிலேறச்சொரிசுவனெழுதுநிற்ப
 னேடுவனேழுமீள்வனேருகைமண்கரையிலேறப
 போடுவனபோகவெனனில்வருவன்வாவெனன்றிபோவன். (௪௬)

பிட்டுநீறுகாவணையாபெரிநுநன்றென்றுகையைக்
 கொட்டுவனசெய்கைகாணிலரசிளங்குமரனோப்பா
 னெட்டலாககொணறநீழனெடுந்துயிலகொள்கின்றான்
 கட்டுரைசிறிதுங்கொளவனறனைக்கொண்டென்றான். (௪௭)

என்றலுமவணியிங்கேகொணாமினென்றவருணினற
 வன்றிறலொருவன் கூறவாரியனவலையோடிச
 சென்றலுஞானயோகச்செழுநதுயிலொழிநதுமன்று
 துன்றியபுரவகனசென்றானுணனெனவழித்தெழுந்தான். (௪௮)

வழித்தலுங்கடிதுசென்றவாரியனவெருவகோக
 மொழிககனலசிற்தியந்தமுன்னவன்றையெய்த
 வமைத்தலுமவருதலசெய்யாதஞ்சிசின்றிரங்கலகண்டு
 பழித்தவாசெங்கைபற்றியீரத்தனன்பரிவிலாதான். (௪௯)

ஆங்கவன்கடித்திற்றாளரியண்ணலையெண்ணிலாத
 தீங்கினமுன்னாககொண்டுசேறலுமவெருட்செய்திப்
 பாங்குசின்றவருணினறபாவியைப்பரவீரோக
 யீவருவெங்குருதிசோரவழித்திடுங்குவனென்றான். (௫௦)

கடுத்தசொலவன்கணுளனகத்ததுடனமாறுகையி
 லெடுத்தனன்முனியாவணனோரெடுத்தனாதொழுதுசெங்கை
 யடித்தனனடித்தபோதிலனபுடையரிவைபாகங்
 கொடுத்திலாதுணுககெய்தமறைத்தனாகுறைவிலாதான். (௫௧)

வேறு.

தாரமேனின்நிலங்குபுவழுதிமேலுந்தன்மனைமங்கையர்மேலு -
 ச்சர்மேலு, 'மார்மேலுஞ்சென்றுபொருஞ்சேனைமேலுமயன்மேலுமாண்
 லுமறவோர்மேலுந், தேர்மேல்வெம்பகன்மேலுமதியின்மேலுஞ்சிறந்
 லிந்திரன்மேலுந்தேவாமேலும், பாரமேலுங்கடன்மேலுமரங்கண்மே -
 ட்பட்டதரன்மெய்யிலடிபட்டபோதே. (௫௨)

தத்தமுருவொழிந்துபீறிதுருவமாகிச்சுதர்முகனுஞ்சங்காழிதரித்தமது,
 மத்தமத்தெரிவரிதாய்வெளியேநின்றவண்ணலர்வடிவிலடிபட்டபோதி,

வெந்தவகைகளினுமிருந்துளோர்களெம்முடலிலடியுறைத்ததென்றிகூற,
மூத்தியெழுமபன்மொழிகளுகார்தவெல்லையோகரிக்குமெழுகடலின்முழக்க
ம்போன்ற. (௫௩)

மாயையெனுங்கருமபெரியபுனன்மேன்மொகருள வண்ணமெனுமென
ணிலாவண்டத்துள்ளு, மேயவகையென்பததாரன்குதூரூயிரமானபலயோ
னியெவற்றினுளநு, மாயவயிர்க் குயிராகிறகுந்தனமையவணிதலதநு
ஞானரறிந்துபாதச, செயமகாவழுததுதற்கோகூலியாளாய்ச்சென்றுமுடி
மணசுமந்தாரதிலைநாதா. (௫௪)

வேறு.

மையணையுருகிருமிடற்றாமெய்யிலடிவாதலு
ரையருடம்பினுமகடிதுபடுதலுமேயயாவெயதி
யுய்வெனையாட்கொளவானுவாதொருவாககாளகி
மெய்யரெழுந்தருளினரோவென்றென்றுமிகநெரந்து. (௫௫)

தம்பெருமையறியாததமயிறைவாதமககிரங்கி
கம்பிதமுங்கண்ணீருமவரககவறசியுறுமபோலி
வெம்பிறவ்தொலைததாரமுன்னிரியாகளவிரைதோடி
யுமபாபிரானிறுவினையாட்டெல்லாமருரைததாரகள். (௫௬)

வேட்டுருகும்பெருங்காதலவித்தகரித்தனமையெலாங்
கேட்டுமெனதளர்நதுமிககிளாநதுவிழிப்புனலபெரு
வாட்டிகமுஞ்சடையண்ணமணசுமந்தலிடங்கொடுபோய்க்
காட்டுமெனமொழிந்தவரோடவவிடநோகடிதெய்தி. (௫௭)

அமுங்கியரும்பெருநிலடியேனுமவீழாம
செழுந்தருளமபரியோனையெங்கணுளாயென்றென்று
தொழுங்கருங்கண்ணீருநதுளங்கியமெய்புளகமுமாய
விழுந்தபுரணடிவவாறுபுலம்பினாமெய்யன்பாளா. (௫௮)

தீறுபடும்பொன்மேனிகின்மலனெநெடுங்கங்கை
வாறுபடுஞ்சடைமுடியாயடியவாகட்கெளியானே
மாறுபடுமபுரமெரித்தாடிமாறுபடுமபோதுடலிற
கூறுபடுஞ்சிவஞானக்கொம்பினுளங்குழையாதோ. (௫௯)

கொங்கையான்மணிமார்பிற்குறியிடுமவ்விறுடைய
மங்கையான்பெருமானைமணசுமக்கமகித்தாரோ
தங்கையானலைக்கரத்தாற்கரைததிலளோபுள்ளருவாம்
பங்கையாணனறியாப்பணிமுடியென்றறியாளோ. (௬௦)

பிரமனுடன்நிரமாலும்பிறப்பகலப்பலகாலும்
பரியினுடன்நருமலரோபத்தரிமப்பச்சிலையோ
புரிதருஞ்செஞ்சடையோநப்புதுமநிவேவாயிரவாய்
வரிபுரலின்பலபுடமோமணசுமக்குஞ்சும்மாடு. (௬௧)

கலையுறியும்புசமுவைகைக்கரைதிருவம்பலமாக
வலையெறியுமபுனலோசையந்தரத்துபியாகத
தலையனடங்கண்டார்களரவமெனூந்தவமுனியுங்
கொலையெறியுமபுனலெனூங்குலமுனியுமானோர். , (௬௨

மீனேறுங்கொடித்தென்னன்லிழிக்கேறவிரைதரகந்
தானேறுவதுகண்டுதருங்கலைபொறசெண்டேறத்
தேனேறுமலாககொன்றைத்திருமுடிமேன்மண்ணேற
யானேறுஞ்சிவபதமுமெனக்கேறவின்னுது. (௬௩

பொன்னுலகத்தாளோளும்புரத்தரனுந்திருமாலு
மன்னுமறைசூரியோனுமவழியடிமைத்தொழிவசெய்ய
வண்ணதனக்காளாதிபணியைவகையடைத்தடியுண
டென்னையருடபணிகொள்ளாவிசைந்தனையோவிறையோனே. (௬௪

கட்டுமரைத்தணிச்சிறைக்கசையுமத்திருத்தோளிற
கொட்டுமுடித்தலேமீதுகவிழ்த்தொருகூடையுமாய்ப
பிட்டிருந்தவமுடையாளபின்புறந்திருக்கோல
மிட்டமுந்தொழும்படிநரன்கண்டிலேனிறையோனே. (௬௫

தாருருஞ்சுடைமுடியாய்தவம்பெரிதுமுயன்றவாக
ணீர்நாமபுசமுவைகைகெடுங்கரைமேனின்றோர்
சீருங்குகனசுமுடித்தென்னவனோமதுரையெனும்
பேரூரிலிருப்பவரோபிட்டமுதிட்டருள்வாளோர். (௬௬

பொன்மெளலித்தலேமீதுபுண்ணியாமன்சுமந்தேறுங்
கொன்மலியுங்கோலறையுங்குளர்வைகைப்பேரோறுங்
கன்மமெனும்பகைக்கக்கண்ணுதல்வெம்பரியேறுந்
தென்மதுரைமுதுநாமல்லவோகிவலோகம். (௬௭

இன்னவகையனபுடையாரிங்கினராயிடவைகைத்
தன்னுதிரைப்பேராறுந்தொலையவழிந்தபின்னர்த்
தென்னவனுஞ்சிவன்செயலாமெனத்தெளிறதுவாதலுர்
மன்னவாதம்பாலவந்துவணங்கியிதுகூறுவான். (௬௮

அத்தராதம்பதியினிழிந்தருள்புணமாத்தியர்குலத்தில்
வந்தருளினதமியேற்குமத்திரியாய்கிழ்வெயதி
பெருகைவயப்பரியேறல்காட்டியெனக்கொழியாத
பந்தமந்ததிருவுள்ளமபற்றினேற்றவத்தோனே. (௬௯

கருமாளத்திருமேனிகாட்டினென்னுணராமற்
நிருமாலும்பரவரியானேவருடன்புரியேறு
கருமாய்ச்சுழலினுலழிக்காடையனடர்தொழும
பெருமானுக்களித்தேனென்பிழைசெய்தேன்பெரியோனே. (௭௦

அய்மணிசெஞ்சடைவாணையருமபரிமேலாளர்க்கு
மெய்ப்பொருளென்றுணராமல்வெய்யவ்வினப்பொருள்வெனடிச
செப்பருமித்தறுகணமையெய்வத்தென்கிறுமையுள்ள
னெப்பிழையும்பொறுத்தருளாயானகிறபுகுதாமல. (எ3)

தூதர்கமணித்தபிரான்றுங்கமிகும்பரியேற்ப
பூதாறுஞ்சடைமேனமணசுமந்தபுகழ்போதாதோ
யானாளுநின்பணியேசெய்தொழுதல்வவுலகந
தானுவேண்டினிபென்றிரந்தானமிழ்மாதன் (எ2)

வேறு.

வன்றிறமன்னனிவவாறிரததும்வாதூர
தென்றிசைபுரக்குத்தெனவனநன்றோகூப
பின்புகழ்சுடையானமன்னுபெருதுறைநகரிக்க
வின்மெனவிடுபபதேமற்றிவவுலகளிப்பதென்றா. (எ4)

தென்புலத்தலைவன்ருளுஞ்சிறுதையினோடுமுன்ன
னப்பருககாசாவாழவிலாசையிங்குளதோவென்று
மென்பதத்திறைஞ்சிலையயாவேனடியசெய்கவென்று
தன்புகழ்க்கூடன்முதூர்புகுந்தன்னருளேகுழ. (எ5)

சுற்றவத்தொழிலசெய்யாததானமனபோனின்ன
ரற்றவாககற்றசோதியருடபெருவாழுவேனடிய
கொற்றவாககுற்றகோலங்குறைபென்றீதுமேலா
மற்றவககோலங்கொண்டாரம்பனுக்கன்புமிக்கார. (எ6)

அத்தனையாலவாயிலண்ணலையிறைஞ்சியந்த
னமத்தவழ்சோலைமீடுமதுரையமபதியைநீங்கி
வித்தகர்தம்மையாண்டமேனிகளடிநைஞ்சுவேனடும்
பித்தினர்க்கடிதுசென்றாபெருந்துறைபொருந்தவெண்ணி. (எ7)

மிடைகெடவைத்தபாதலத்தகருரைநோக்கி
நடையிடுமெல்லதன்னினனமனவிரைவுக்காற்று
தடைபடுகன்றைநாடுங்கபிலையுத்ததுபிதின்று
மடையிணையுடைக்குருமாயினாவாதூர. (எ8)

கண்ணுழையாதகாணும்புகிஞ்சுங்கடிதூங்கி
யெண்ணுமுனிவாமேவுமெழிற்பெருதுறையிலெய்திப்
புண்ணியவினத்தர்குழமுன்புபோலிருந்தபோதில
வின்னவாதிபன்பொற்றான்வீழ்த்திதாழ்த்துசொல்வார. (எ9)

தீண்டுதற்கரியமாரிற்செயிழைதனத்தினு
மீண்டொருமாற்றினுமெய்கியதழும்பபோற்றி
வேண்டியவடிவமாகிவெம்பரிமேல்கொண்டெம்மை
யாண்டருள்செய்வதவண்ணலெபோற்றிபோற்றி. (எ10)

அண்டருக்கரியாய்போற்றியடிவவர்க்கெனியாய்போற்றி
வண்டமிழ்ப்பாண்டிநாவொழிமண்கமர் தாய்போற்றி
கண்டனக்கினியமேனிகரட்டிபெயன் சென்னியிது
மூண்டகத்திருத்தாள்வைத்தமுத்தனேபோற்றிபோற்றி.

(௮௦)

போற்றியென்றின்னவாறுபுகன்றவர்முடிமேற்செங்கை
யேற்றியங்கினியகூறியெழுசென வெழுந்தபின்னர்
கீற்றையும்புனைந்துநாநிறையருட்பாலைவநல்கி
வீற்றிருந்தன்பாகுட்டம்விளங்கினாகளங்கமில்லார்.

(௮௧)

அந்தமுமுதலுமில்லாடிவவாதமமைநாடி
வந்துளகருமமெல்லாமுடிததனமகிழ்ச்சிகூர்
நந்திகழ்வடிவங்காணவேண்டுகற்கயிலையுள்ளார்
சிந்தனைசெய்தராவல்லையாணநிரஞ்சேறல்வேண்டும்.

(௮௨)

வாழ்த்திருமின்பின்பாரமுமேருவமென்னவந்து
குழந்தருளுவாமன்பாதோதகிரமபலவுஞ்செய்து
தாழ்த்தெதிரிதைஞ்சியையாதரிப்பரிதென்றுமணமேல்
வீழ்த்தயாதமுதாரெமமைவீடுதியோவென்றுநொந்தார்.

(௮௩)

பரிந்தமுடியாராதமேற்பரமனுமன்புகூரது
வருந்துவதொழிமினிரதமணமலிருநதநீழற
பொருந்தியதெய்வபீடம்பொலிவொடுருயிறறிமீதே
திருந்தியமறையுந்தேடுமபதமாகச்செய்து.

(௮௪)

தாங்கருமரந்தைநீங்கியாமெனூந்தன்மைகண்டு
நீங்கருமனபினாலேந்ததலுநயநிறைஞ்சி
யீங்கருணமனததரெலலாமமாந்திருமொருநாளிந்தத்
திங்ககல்பொய்கையூடுசெழுந்தழலவந்துதோன்றும்.

(௮௫)

எழுந்தழல்வீணந்தபோதில்யாவருநதத்தினூடு
விழுந்துபின்னெய்திரமபால்விடுகறுநகவறஞ்செயன்று
தொழந்தவமியற்றுந்தொண்டர்குழந்துபின்செல்லமெல்லச்
செழுந்திருக்கயிலைநாடிச்சென்றனாதில்லைநாதா.

(௮௬)

கீங்கருமன்பரெல்லாகில்லுமினென்றுகூற
காங்கவரிதைஞ்சியெந்நாளைநிற்காண்பதென்று
தாங்கருமயக்கமெய்தித்தாயகன்மகவுபோலப்
பூங்கழல்வணங்கிநின்றார்போயினாமாயைவல்லார்.

(௮௭)

கூங்கிவரிநின்றபின்னுமின்னருள்வாதலூர்
தங்கினைவாழுவந்தலைவர்பின்சென்றபோதிற்போ
பொங்கினமுலையாள்பாகர்புரிந்திவர்வரவுகாண
வங்கொருகொன்றைநீழிருந்தனரநீதைநீக்க.

(௮௮)

தன்புடைக்கவடுகொண்டோர்தடங்கிரிநீர்த்தமாலை
பொன்படைத்தனையகொன்றைபொலிவுறவிருத்தபோதின்
மென்பதத்திறைஞ்சிக்கண்ணீர்விழவிழத்தொழுதநிற்கு
மன்பரைப்பரிவாஸையரருகவைத்தருளிச்செய்வார். (௮௬)

அவ்வியமில்லார்தங்கட்கருடாமுன்னுமன்னுந்
திவ்வியதலமாயிந்தசெறத்தளருந்தநீழ
லெவ்வுலகெங்குமுன்னேமாயினுமிங்குளோர்கள்
வெவ்வினையதறியாளவேண்டியீண்டுறைவோமென்றும். (௯௦)

பொங்கொளிச்சமுனையுடுபுலம்பிசைக்குறியேயான
மங்கலசங்கமல்லால்வாய்ந்தபல்லியங்களையவு
யிங்கெமக்காவோசையடங்கிடமாதலாலு
நங்குலக்கவுரிகாணநடவிலுதலினாலும். (௯௧)

ஒழுங்குடனின்னவாறிற்குணர்ந்துநற்குருத்தநீழற்
செழுந்தவக்குழுவின்யுநங் கழல்சேவைசெய்தே
பெழுங்கணன்மடுவிறகாணிலயாவருமதனிற்சென்று
விழுமபொழுதுடன்வீழாமலவ்வுழைவினைவீனகி. (௯௨)

உத்தரகோசமங்கையென்னுநம்மூரிற்சென்று
சித்தியங்கெவையுமெய்திததெய்விக்வினகமேனி
வைத்தநம்பதிடேம்மிலிவையிவைவணங்கிலங்கே
வித்திகழ்வடிவேகாணடிக்காட்டுதுமெனவியமயி. (௯௩)

இந்நகர்வணங்கிநீங்கியெழுங்கழுக்குன்றமென்னு
மந்நெடும்திபிறைஞ்சியாணடுகின்றீண்டுப்போந்து
பொன்னினமபலத்திலெய்திப்புத்தரைவாதில்வென்ற
பின்னரெம்பதமேயானபெருமபதமபெறுதியென்றார். (௯௪)

மன்னுமன்புடையார்தெய்வவாசகம்புகலுமாறும்
பன்னகம்புனைவோன்மேலுமபதிபலவணங்குமாறும்
பொன்னினமபலத்திலெய்திப்புத்தரைவென்றமன்றன்
நன்னருங்கமலபாதஞ்சார்தலுமபகர்தலுற்றும். (௯௫)

மணசுமந்தசருக்கம் முற்றிற்று.

— ௩ — திருவிருத்தம் ௩௪௩.

திருவம்பலச்சுருக்கம்.

—:0:—

வரத்தரவிருந்தார்தம்மைவாதவூரிவைவர்போற்றிப்
பெருந்துறைகளிலன் றிப்பிஞ்சுபுலியூர்மன்றிற்
பொருந்துவையுத்தியென் றபுகன்றதிங்வேனோயென்னத்
திருந்தியதவத்தாய்கேட்டியென்றவற்செப்பலுற்றார். (6)

இத்தலத்திடையேகிடமெடுத்தளவிடத்திலன்றி
வைத்துளவிடத்தேயந்தவேட்டுவன்வழிவங்கொள்ளும்
வித்தகவுணக்கியகன்பான்மெய்யுணர்வுரைத்தேமேன்மை
யொத்திடுஞ்சொறுபூதிமுத்தியமபலத்திலுண்டாம். (௭)

இடம்படுமுடம்பின்மூலத்தெழுந்தநற்சூழினாடி.
புடன்கிளரொளியேயாகியொளியிலஞ்செழுத்துமொன்றாய்
கெடுங்குழலோசையாகிலவுமவ்வோசைபோய்
கடங்கியவிடமேயென்றுமாடுமபலமதாகும். (௮)

என்டரும்பூதமைந்துமெய்தியநாடிமூன்று
மண்டலமூன்றுமாசுமென்னியபுணரப்பினாலே
பின்டமும்மண்டமாகும்பிரமனோடைவராகக்
கண்டவாநின்றவாறுமிரண்டினுங்காணலாமே. (9)

ஆதலாலிந்தவன்டத்தறிவரும்பொருளாயென்றுத்
தீதிலாமூலநாடிற்றிகழ்சிவலிங்கமேனி
மீதிலாமந்தநாதவெளியின்மேலொளிமன்றங்குக்
காதலான்மடவாள் காணக்கூத்துறநிருத்தஞ்செய்யேம். (10)

அத்தன்னடமேதென்னினந்தொழினிகழ்த்தலாகும்
பந்தமதகற்றுமிந்தப்படிவமுமதுவேயாகும்
வந்துலகத்தில்பாருங்காண்பரேவமுமதுத்தி
தத்தருளாளிக்குந்தெய்வதலமுமத்தலமேண்டாய். (11)

தாவரும்பணிலகேயிதரிப்பவர்பிரமரென்போர்
யாவரும்புலிபாமபென்னுமிருவருமபுரத்திலுள்ளார்
மூவருந்தெய்வமூவாயிரவருமுனிவர்தாமுத்
தேவருந்தொழுதுபோற்றுமெல்லையத்தில்கைமூலார். (12)

மற்றிவைதெளிவாயென்றுபணிந்தெகிர்வணங்கிற்பார்
நெற்றியினீறுசாத்திநிற்பென்றகலகில்லார்
சற்றிடஞ்சென்றார்பின்னுமிங்கிவர்தன்மைகண்டு
கற்றையஞ்சுடையாரின் துள்ளுநுள்செய்துபோந்து. (13)

கண்ணொளிநாடக்குமாறுகண்ணெங்களித்துநிற்கும்
புண்ணியர்காணமுன்னர்மறைநதனர்புலியூரைவா
துண்ணெனவிரக்கமெய்தித்தொழுதுகைதலைமேல்கொண்டு
நண்ணருமன்பாகூட்டநணுகினாவாதவூர.

(௬)

அருந்தவமகலாநெஞ்சத்தன்பருந்தாமுமந்தத
திருந்தியகுருதின்கீழோரதெய்வபிழையைஞ்செய்து
வாரந்தருசெய்யபரதமலாவகுதிறைஞ்சியாங்க
ணிருந்தனரிருநதாளிலெய்தியதியமபலுறறும்.

(௭)

வெண்பிறைமுடித்தவேணிவிண்ணவரன்பிலாத
பண்பினரெனினுந்தம்மைப்பாடினாககிரங்குவாரென்
றெண்பெறுநமசெவிராயவாழகவெனெறெடுத்திராதன
வண்பதமபுகழ்துஞானவாசகமபுகலலுறறா.

(௮)

சொற்பதங்கடந்துகின்றசோதிவந்தருளேரலகு
மற்புதமறியேனென்றுமதிசயங்கண்டாமென்று
மெறபொலிசுடையாய்நெஞ்சங்குழைத்தனையென்னையென்றுஞ்
சிற்றன்றனதுபாதஞ்சென்னியின்மன்னுமென்றும.

(௯)

ஐயனெகின்னைக்காணவாசைபட்டேனென்று
மங்கிலென்வாமேனென்றுமுனக்கடைக்கலமேயென்றுஞ்
செய்யுமாறறியேனாதோசெத்திலெனென்றுமபொய்யா
பொய்யனெகின்பொற்பாதமபுணருளாளநாளென்றும.

(௧௦)

ஆதரித்தழைக்கிலிங்கேயதெந்தவென்றருளாயென்றும
போதமிக்குடையபாடலிலையிலைபுகன்றபின்னா
மாதிரத்தெவருமபோற்றவருந்திருவாரததையெண்ணந்
திதற்சிறந்தவெண்பாததிக்கழேநூனகுமோதி.

(௧௧)

இயல்புடன்மொழியுமபள்ளியெழுச்சியேசறவுநெஞ்சத்
தயர்வறவுரைக்குமினனேரணையபூங்கழல்களென்று
முயிருணியெனுநசெய்யுள்பிராரதனையோங்குநீதி
வியனெடுங்கூடற்பாணடிவிருத்தமெய்ததமிழாகூறி.

(௧௨)

வேறு.

மருவுந்தொண்டருடன்கூடிவைக்சிலநாட்செல்லமுதற்
பரமன்சொல்லுமபடியேயினபயிலும்பொய்கைத்தழல்கண்டு
கருதுந்திருவஞ்செழுத்தோதிககாணக்கிளருங்கனனமீது
விரவும்பேரன்புடையாகளெலலாஞ்சென்றுவீழ்ந்தார்கள்.

(௧௩)

வீழ்ந்தபோதிற்புலியூர்விடைமேலேறிக்கவிரியுடன்
குழ்த்தங்கமையோர்மலர்சிந்தித்தொழவிண்ணிடையேதோன்றுதலு
மாழ்ந்ததடத்துட்கனன்மூழ்குமன்பரடங்கத்துயர்வீங்கி
வீழ்ந்துவணங்கிககண்ணாதவடிவாய்த்திருமுன்வந்தார்கள்.

(௧௪)

தூரியத்தலையிற்பயில்வாருந்தொழுந்தெழுவாரமுக்காடி.
யொருசுற்றகலாதமாரீரிங்கொழியத்தணிநாமெய்தியதுங்
கரையிறறினாபோய்விழவீசுங்கழுநீர்வாசங்கமழவாலி
யெரியிறபுகுவீரென்றதுவும்தோவெனினிங்கிதுவாரும்.

(௧௮)

வேறு.

உத்தமனென்னுதிருவாதஞ்ஞைமன் னும்புலியூறி
புத்தரைவெலுமபடிநாமிப்புலிமிசைவைத்தோமயாமேகிற்
சித்தமயாநதேதுயாகூளுஞ்செய்தியனாமெனபதுதேர
வித்தலமீதேசினனாங்கெமமுடன்வாராதிருமென்றோம்.

(௧௯)

மலமகல்பவருட்புலிமீதேமானுடவடிவந்தனையெய்திச்
சிலபகலெனினும்பயில்காலேசசோதருமலவாதனையென்றே
பலமலாகமழந்தடமீதிபரவாருனானவன்ஸ்சோவித
திலதெனநீடுஞ்சடமவேவித்திவவுடலீந்தோமிநராளில.

(௨௦)

என்னுவிளம்பிக்கணநாதரெங்கனும்புலியூறி
மன்றுவிளங்கபயில்வாருமவானினமறைந்தாரவ்வெல்லைத்
துன்றியனானசசிவநாமசொற்றமிழவல்லாரவேளுகச்
சென்றொருகொன்றைச்செழுநீழறிசுழவிருந்தாரகிவயோகம்.

(௨௧)

அன்பாழற்கேபுகுமாறுமையர்விடைக்கேவருமாறு
முன்புதமககாருருவெய்துமுன்னவன்றொடாழ்மாறும்
பொன்பொதுவிற்கேயனபாளர்புகுவதுமெல்லாமொருகாலத்
தின்புறுமெய்ப்போதகயோகத்தியல்பொடுகண்டாரென்செய்தார்

(௨௨)

செங்கைகுவித்தாலிழிநீரைசசுநதினரெந்தாய்வந்தாய்பின்
னெங்கனெளித்தாயெனமாலுறெய்தினாபொய்கைக்கரைமீதே
கங்கைமுடித்தாலிடையேறிககணனுறநணனுந்தலமோவென்
றங்கனிஸத்தேபோயவீழவுற்றழுதழுதந்தோவெனரைந்தார்

(௨௩)

வேறு.

அன்னைகிராபரீரென்னையொழித்தேயன்பாளா
பொன்னடிபெற்றேபொய்கையழற்கேபுகலாமோ
மின்னுருவத்தோநுமருளகூடாலீனையெனுக்
கின்னலளித்திரெங்கனெளித்திரெனநொந்தார்.

(௨௪)

வேறு.

அந்நிலைதெளிந்துபொய்கையகன்றுயர்குருந்தநீழற்
பன்னருமறைக்காணப்பதமலர்பற்றிவீழ்ந்து
மன்னியநிலத்தினுள்ளார்வல்லிணப்பிநீர்வமாள
வின்னருட்சதகமெய்தானரும்பியென்றெடுத்தச்சொன்னார்.

(௨௫)

இத்திறங்கூறியாகேபுலம்பின் றிங்குமெல்லே
 நித்தனன்றுரைத்தநீமைநெஞ்சினுண்ணின்றுபின்ன
 ரததலத்திறைஞ்சியெங்கோனருட்பெருவிடைபெற்றேயி
 புத்தரகோசமவகையூர்தனினொலலைபுகார். (உ௯)

சடையவர்கோயிலெய்தித்தம்மைவந்தடிமைக்கொண்ட
 வடிவதுகாணாக்கிமயங்கிவெப்துயிர் துவிழ்ந்து
 விடுதிகொலெண்ணையெனறுநீததல்வண்ணப்பமென்னுந்
 தொடைசெழுபாடலோதகாட்டினர்தொலலைமேனி. (உ௯)

கண்ணலையமுதையங்கேகண்டுக்கொண்டிறைஞ்சிச்சின்ன
 னந்நகரிநுந்துதங்கோனருணமொழிப்படியேசென்று
 தந்நகரில்லாததெய்வத்தலம்பலவணங்கீங்கிச்
 சென்னிநன்னாட்டிலெய்தித்திருவிடைமருதூர்சேர்த்தார். (உ௮)

அப்பதிதொழுதபின்னரன்புடனாருய்திச
 செப்பநாமலர்த்தான்போற்றித்திகழ்திருப்புலம்பலோதி
 பெய்ப்பறவிறைஞ்சியண்ணையமபியபதிகளெல்லாக
 தப்பறவணங்கீங்கித்தடமதிந்புகலிசாரந்தார். (உ௯)

சூன்றெனவயங்குகோயிற்கோபுரவாயினீங்கிச்
 சென்றுயாகயிலையானசெய்திணைடிறைஞ்சுமெல்லே
 மன்றிடைநடித்தகாதனமலரடிபிடித்துக்கொண்டு
 பின்றிகழ்சடையோன்முணனாபிடித்தபத்தருளிச்செய்தார். (உ௮)

தொல்விணைப்பகைமைபுள்ளார்யாவருந்தொழுதாலிங்கு
 வெல்வரப்பகையைபென்றுவிருப்புடன்சிலநாளவைகி
 மல்குமத்தலத்தைநீங்கிவணகழகருன்றிலன்பாற்
 செல்வதற்கிணையந்துதில்லைத்திசைகுறித்திறைஞ்சியேகி. (உ௯)

வேறு.

உத்தரநெடுந்திசையிலேகியொளிகுன்று
 முத்தந்நிருமுதுருன்றினைவணங்கி
 யத்தலமகன்றுயரருட்டுறையிதென்றே
 மெய்த்தவர்கொண்ணியுறைவெண்ணெயிலடைந்தார் (உ௯)

அந்நகர்வணங்கியபிணன்புடனகன்றே
 நன்னர்வதிசென்றுநொடுமுயர்காடுங்
 கொண்ணிபமடங்குறைருன்றமுமிகந்தே
 மன்னுமருணபுரிமருங்கிணையவந்தார். (உ௯)

மாடமொடுக்கோபுரமும்மன்னுமணிமுத்தஞ்
 குடுமிதினுமபெரியதோரணமுகப்பு
 நீடுகழகாடவிநெருங்கியுளதண்கா
 ஓடுயர்தல்கண்ணுவகைக்கொண்டுதொழுதுயந்தார் (உ௯)

அன்றிருவாதேவதூதரானதோருவெற்பாய்
நின்றவடிவோமனநிறைந்தபெருவாழ்வு
வென்றுமலையண்ணலையிறஞ்சியருள்கொண்டே
சென்றருணையாகியசெழுப்பதிபுகுந்தாரா. (௩௫)

வேறு.

சோலையும்திலும்பல்பூந்தோரணமறஞ்ஞெய்வ
சூலைகள் பலவுநீங்கிசுசுநிதிமறுகிறசென்று
மாலையும்பாம்புந்திங்கண்மத்தமுழுயில்வைத்தோ
னாலையிறைஞ்சிக்கண்டாராதமமையன்றாண்டமேனி. (௩௬)

மாலுடன்பிரமன்றேவாவந்துனக்கடிமையென்றென்
றோலிமெப்பொழுதிலாலமுண்டிருள்கண்டபோற்றி
மேலிமெப்பவநோய்தீரவிண்ணவர்மனஞ்ஞாபச்சைப்
பாலுடன்கலந்துக்கொள்ளுமபனிமலைமருந்தேபோற்றி. (௩௭)

நெடியவன்கேழலாகினீனிமகழ்ந்துங்காண
வடிகளென்றலைமேல்வைத்தவருட்பெருங்கடலேபோற்றி
படியிடம்புரகருமுண்ணாமுலையெனுமபச்சைமேனிக்
கொடியிடங்கொண்டசெம்பொற்குன்றமேபோற்றிபோற்றி. (௩௮)

வென்றிடுங்கன்னிமேதிச்சென்னிலிகரமன்றன்னைக்
கொன்றதன்பாவந்தீரகருந்ததிடவருள்வாய்போற்றி
யன்றுவந்தென்னையாளுமணியனனாமலையாய்போற்றி
யென்றுதம்பரிவாலேத்ததியிறைஞ்சியங்குறையுநாளில. (௩௯)

மாதாகொணமாதரெல்லாமாகழித்திங்கடன்னி
லாகிறைமுன்னீரைந்தேயாகியதினங்கடமமின்
மேதருமனைகடோறமழைத்திருள்வடிவதான
போதிவர்தம்மிருகடிபுனைந்தடமாடல்செய்வார். (௪௦)

அன்னவரியல்புகண்டாரங்கவர்புகன்றதாக
மன்னியதிருவெம்பாவைவாசகம்பெசிப்பின்னர்க்
கன்னியாபாடியாகுங்கவின் கொளம்மனைகண்டன்றா
பன்னியபாடலாகவம்மனைப்பாடல்செய்தார். (௪௧)

விரவுமன்புடையாரந்தமேதருதலத்தைநீங்கிப்
பரிவுடன்சச்சியேகாமபரந்தனிற்பரணையேத்தித்
தெரிவருங்காமக்கோட்டிசிறிடிவண்ணங்கித்தேவர்
வரநினைத்திறைஞ்சுந்தெய்வவன்கழுக்குன்றிற்சென்றார். (௪௨)

கோட்டித்தழ்கமழுங்கொன்றைச்சென்னியன்ருலவுமன்பர்
ருட்டியமலர்த்தான்போற்றித்தனைவரின்கெய்யமேனி
காட்டினைகலங்காவண்ணமிககழுக்குன்றிலென்று
பாட்டினைப்பொழிந்துகின்னுட்பயின்றுபின்பணிந்துபோந்தார் (௪௩)

அத்தலமுதலாநரப்பண்டைநதுளதலமுங்கரனு
மைத்தடங்கிரியுங்காவும்வாலியுந்தியுநீங்கிப்
பைத்ததெவமபாம்பொடாழநரியெலாமபரிகளாக்குஞ்
சித்தந்தெனநிலைமூனறுகாவதமெனனசசெனனூர்.

(சச)

வேறு.

தூமூரன்மடப்பாஸையாதோடசையிலாளா
மாமுகருமிட்டுளையொவாழாதவாதாமுந்
தீமூள்கரவரன்மேலருளசெய்யாதவாபலரும
போமூலவழிபோகாதவாபுலியூரவழிபோனூர்.

(சசு)

செல்லுஞ்சுரமிருபாலொளிதிகழுகென்றைகணமலரா
வெல்லொன்றியலிமையொருலகெனநின்றவெங்கும்
புல்லுஞ்சிவநாமததமிழ்போலவளமுனைசபாடச
சொல்லுமபொருளவல்லாரதமனகபோன்றனதோன்றி.

(சசு)

தெள்ளுஞ்சிவஞானஞ்சிந்திலலாநவவேடங்
கொள்ளுஞ்செயலெனவொண்மலாகுலவுங்கலிரெல்லாம
பள்ளம்படாபுனலபோம்புலனைவழிப்பயிலிசிறியோ
ருள்ளநமைமொகருநதிமுமைகொண்டொளிரகாயா.

(சசு)

பாயுங்குலமந்தித்திரளபயிலுந்தொறுமசையா
வீயினகுழுவெழுந்தனிநிழல்குநலநாக
மாயந்திகழ்தாராகணமகலவாண்டிராமதிப
மேயும்படிகளாபொங்குநிறிடைநின்றவெங்கும்.

(சசு)

பக்கங்குளாகமுகின்றிரளபலசாமரைவீசக
கொக்கின்றனிரகோதுமபலகுயிலகாக்களமூதத்
தொக்கன்பொலிவிண்ணுதிபாசொரியுமபலபொற்பு
வொக்குமபடிமலாசிறுதினவொண்சண்பக்கேரலை.

(சசு)

நீங்காவளமீவ்வாறுளநீளருநந்தந்த
தேங்காரளிமுரலபாதிரிதெங்கின்றிரளவருளங்
கோங்காசினிகொந்தாரசெழுந்தாரநெருங்கும்
பூங்காவையகன்றாபுலியூரன்னகாக்கண்டார்.

(சசு)

சேனென்றியமதினும்பணிதிகழ்சோபுரநிரையுஞ்
சோணந்தருகும்பங்குளாதுணமாணிகைபலவுங்
காணுந்தொறுமெழில்செயவதுகண்டஞ்சலிகொண்டே
பூணுந்திருவருளன்பாபுகழந்தாருணமகிழந்தாரா.

(சசு)

வேந்தருமொலியுந்தொழும்விண்ணோர்தமதொலியுங்
கீந்தருமொலியுங்குளாமுழவங்களினொலியும்
போந்தருகிவருளானிகன்புகலாகமவொலியு
மோதந்தமிழொலியுங்கடலொலிசெய்தனபுலியூர்.

(சசு)

நிரையொன்றியமணிமாளிகைநெடுவீதிகளகலர
வரையொன்றியவுயர்கோபுரமணிவாயிப்புருந்தே
யுரையொன்றியசிவஞானமுணர்த்துஞ்சிவநன்னூற்
கரைகண்டவர்மணிமன்றெதிர்கண்டாரருள்கொண்டார் (௫௩)

பொன்னூர்பொதுநின்றமுடியுனிதன்றனைமுடிமே
லன்னுளடிவைகருமபரனாகும்படிகண்டார
மன்னுவயிரன்னாயமணிமனஞ்சரணென்றே
சொன்னூர்பலகாலன்பொடுதொழுதாரமிகவழுதார். (௫௪)

விண்டேயிருகண்ணீர்விழவீழந்தின்னடிமுடிமேற
கொண்டேயினெழுந்தனபொடுகுறையவருணிறைய
வண்டேர் குழலுமைபங் கணவண்டிலையுள்ளனே
கண்டேனென்றபாடல்கருத்தாரவுரைத்தார் (௫௫)

குன்றாவருண்மூலநிகழருநியாகியகடரு
மன்றாகியவெளியுமெகிழந்தாடியவொளியு
மொன்றாகியவநுபூதியிலுறராசெயலறரா
நின்றராசைவிலலவொருநிலையேவியமாறா. (௫௬)

மைகால்சுமுலுமைபங்கினன்வழிபாடுமறந்தே
கைகாலசைவிலலாயினகண்ணுஞ்சிற்திமையாச
செய்காரியமென்னோவிதுதெருளாமருளென்றோ
மெய்காவலாமணிமன்றைவிடப்போமினியென்றார். (௫௭)

வேறு

பூண்டருள்கொண்டகாவல்புரிபவருரைத்தலகேளார்
தரண்டவநிகழ்நானத்தன்மையினெழுண்மைநாடிக
காண்டருதுநியார்த்திகசுழிபரத்தொளியின்மூழ்கி
நீண்டதொர்தமபமாகிநின்றனாநெடிதுபோது. (௫௮)

போமெனப்போகாரொன்றுமபுகல்விரபித்தங்கொண்டார்
ராமெனக்காவலரளரஞ்சிறிநறமுங்குமெலலைச
சாமுடற்குயிராவதெய்துநதனமைபோற்குநதகஞ்சத்
தேமலரக்கரமெலகொணடுசிவசிவபோற்றியென்றார். (௫௯)

முன்னவன்செம்பொன்மன்றைமுமமுறைவலங்கொண்டங்குத்
தன்னிகரில்லாமூலத்தலைவனைவணங்கிப்பின்ன
ரன்னையமபிகைதன்பரதமனபுடனிறைஞ்சியநதப்
பொன்னவிகோயின்மேலபாறபுலீச்சரஞ்சென்றுசோநது. (௬௦)

வரந்தரவிருந்தார்தன்மலரடிவணங்கிராகேச
சரந்தனிலிருந்தவண்ணநன்பதமிறைஞ்சிரீங்கித்
திருந்தியமறையோவாமூர்திலையமபலஞ்சுழ்வீதி
பொருநதுழியமீர்தமாவாசகம்புகலுறரா. (௬௧)

ஆடுமிக்குலாநற்றில்லையாண்டவன்றனைதொண்டென்னும்
பாடலையுபுகன்றுகோயிலிருகைப்பதிக்கூறி

நாமெச்சிவபுராணமொழிந்தநல்லகவன்முன்று
நீடுமெய்த்தமிழுமன்பாலோதினாரீதிமிககாரர். (௧௨)

கைவளைசிலம்பசசெம்பொற்கிண்கிணிகறங்கச்சுழந்து
மைவளர்குழன்மேல்வனமுமருண்டிசைதிரணபொட
மெய்வியாவருமபவெம்போலிழிகையலபுரட்டிஞ்ஞங்க
நிவ்வகைகின்றுகண்ணமிடித்தனாமடநதைநலலாரர். (௧௩)

அத்திருவணையார்பாடல்கேட்டவரிசைத்ததாக
மெய்த்தமிழ்தனுன்னுமிருதிருக்கண்ணமோதி
மைத்திகழ்காவீனாடுவருநலுமாரங்கெபொயத
றத்தமின்முயலுங்காதற்குறுமியாதமமைக்கண்டார். (௧௪)

கண்டபின்வறிதுகூறுங்கசட்டுரைசிறிதமுறநெ
மண்டனையுரைமினீரென்றவரவருரைத்ததாக
வெண்டருதிருந்தெள்ளேணந்திருவுந்தியெழிறறோனோக்கம்
பண்டிகழ்திருப்புவலலிப்பாடலபொன்னாசலசொன்னாரர். (௧௫)

ஆங்கொருசிறுமிதன்சேரணனையைநோக்கிகூறுந்
தாங்கிசைமொழியேயாகத்தருமனவயிரைந்தோதி
ஞாங்கரின்முரலுந்தமபிதன்னையுநயநதூர்தன
பூங்கழல்வழுத்துகென்றுபுனிதாக்கோத்தமபிசொன்னார். (௧௬)

பொங்கரினிடையேவாழும்பொற்பிளங்குயிலேகூவி
யிங்கழையெம்பிரானியென்பதுங்கிளியையேநோக்கித்
திங்களுஞ்சடையான்பாத்தஞ்செப்பெனத்தசாங்கமென்னுந்
தங்கிசைத்தமிழஞ்சொன்னாராதநிக்கரோருவரினலாரர். (௧௭)

மண்ணிடத்தெம்மையாண்டவாழ்வியன்றிமறறோ
ரண்ணிலைக்கடவுளென்பாக்கஞ்சுதமவியையேமென்னும்
பண்ணுறச்சிறந்தபாடலபகார்துறப்பன்னசரீல
யொண்ணகாப்புறம்புசெய்தாங்கிருந்தனருணமைமிக்கார். (௧௮)

பரம்பரப்பொருளாமிந்தபபைந்தமிழோதிலையம்
பெரும்பிறப்பகலவந்துபிறந்தவாசெய்தியெலலா
மிருந்தறறொருகிதோறுமியப்பிணமகிழ்ச்சியெய்தி
யரும்புகழ்த்திலலையுள்ளாரியாவருமதிசயித்தார். (௧௯)

தத்துவமுடிவிலாடுந்தாண்டவந்தம்முட்கண்டு
நித்தலுஞ்சென்றுமுன்னினிலனையிறைஞ்சியன்பர
வித்திறமையர்திலலையெலையிலிருந்தாரிப்பாற
புத்தரைவாதிலவென்றபுகழினையுரைத்தலசெய்வாம். (௨௦)

திருவம்பலசகநகம முறநிற்று.

ஆ திருவிருத்தம் ௪௪௦.

புத்தரைவாதிஸ்வென்றசருக்கம்,

—:0:—

தாழுநீடுவேணியண்ணுள்விடாவொர்மாதவ
னாழிஞாலவணமையுணமையாயுநெருஞ்சினான்
சோழநாடுகண்குதிலில்தொழுதபின்புபழுதிலா
வீழநாடுதன்னைநாடவெண்ணியங்குணணிஞன். (க)

நண்ணுமாதிமாதவனலங்கொளீழநாடனா
மண்ணுளரிருந்தவூரடைந்தசேரிடந்தொறு
மெண்ணிலாதகாலம்வாழிதிலலைமன்றமென்றுகூ
ருண்ணிலாவும்பினாறுரைக்குமாதொடங்கினான். (உ)

சென்றுசேரிடந்தொறுஞ்சிறந்தசெம்பொனம்பல
மென்றுகூறிவைக்குள்ளினீழநாடன்முனப்புபோய்
நன்றிலாதமுகாதாநயந்திறைஞ்சிமன்னகே
ளொன்றியாமுரைத்ததுமென்றுவந்திவவாறுகூறினார். (ஈ)

ஓற்கமில்லுநத்தனொருத்தனிந்காகுளா
னற்கலன்களக்குமாலொருமுண்பதையமே
நிறங்குழியுக்கினுநிலாவுசெம்பொன்மன்றெனுஞ்
சொற்களந்தரைக்குமென்றுசொல்லிமுன்வணங்கினார். (ச)

வேறு.

இன்றிங்குவனைக்கொணாவீரென்றிசைத்தானிருபனங்கவருஞ்
சென்றன்புடையாயவருகவுனையழைத்தானிறிநம்ன்னவனென்ன
நன்றென்பதுவுநீதிமின்றிநாளுமபலிபெற்றுண்பதொழிந
தொன்றுங்கருநாரொடுங்கருமமுளதோவேந்தற்கெனவுரைத்தான். (ரு)

ஊரிநபலிகொண்டென்குமற்றொன்றுங்கருமமில்லெனினும்
பாரிறபயிலவாருயிர்புரத்தல்பரமாதிருபாககாதலினால்
வேரிநகமுதாரொமமரசனநன்பரலவருதலவேண்டுமெனச்
சீறிநறிகழ்வேற்றாதருடனசென்றானென்றுநீமையிலான். (க)

முந்தும்பிடகமுனறுணர்ந்துசெயிராந்கொழிந்தமுதுசீல
மைந்துமபுனைந்துபாமிதையாமாநைந்தடக்குமியல்புடையோன்
கந்தவகெடுத்திமுத்தியெனக்காட்டுங்குரவனுடனிருப்பச்
சந்தஞ்சிறந்தபுயநிருபனிருந்தான்ருபுடைகுழி. (௭)

உடுக்குந்தனிவெண்கோவணமுமொளிர்பொக்கணமுமாத்நிரையு
மெடுக்குஞ்சுதங்கைநெடும்பிரமபுமிலகுந்திலத்தநிருமுகமு
மடுக்குஞ்சிறபுன்முறுவலுநின்றசையுஞ்சடையுங்கண்டரசன்
நிகெகங்கொளவந்தருகாதலிருந்தான்நிருவம்பலமென்று. (௮)

இருக்குந்தலைவன்நனைநோக்கியிப்போதேயம்பலமென்றிங்
குரைகருந்தகைமையெவன்கொலெனவுலகாளபவனுக்கவனுரைப்பான்
பெருக்கும்புகழாற்றிகழ்வளவன்பிரியாவிருகட்பேரருளார்
புரக்குந்திருநாட்டிறந்தழைக்கும்புலியூரென்பதொன்றுளதால். (௬)

அந்தப்பதிமுன்றில்லைவனம்தேபுவனமனைத்தினுக்கு
மூந்தககிளருந்தெய்வதலமதனான்மூலதானமதா
மிந்தப்புவிக்குநாப்பெண்ணவிலங்கும்பொதுவாமிடமதனிற்
சந்தத்தனத்தாளுமைகாணத்தலைவன்றிருததாண்டவம்புரியும். (௭)

மன்னுந்திறலான்மனுமைந்தன்வடிவிறொழுநோய்மாறநிறெமெ
பொன்னங்கிரிபோலுருள்குமபுனிதத்தடமுண்டதின்மூழ்கி
மூன்னம்புலியிறவமொன்றுமயலாதவருமைந்ததொழி
லென்னுந்திருத்தாண்டவம்புரிதல்கண்டாலுலகிலினிப்பிறவார். (௮)

நன்னும்பிறவியொழித்துயர்க்குநலஞ்சோமுததிகொடுப்பதற்கிங்
கெண்ணஞ்சமயக்கடவுளரில்யானேவல்லனென்பதமெல்
வண்ணந்திகழ்பொற்கழலணிந்தமதுகைக்கொடியுங்கட்டியருட்
பெண்ணம்பிகைகண்காணநஞ்செய்வானந்தப்பெருந்தருக்கால். (௯)

தேக்குஞ்சடிலமுடிக்கடவுளிருதாள்கருதாத்திமனமும
வாக்குஞ்செயலுங்கொடியோருமொருகாற்பொன்னம்பலமென்றி
லாக்கந்தருமஞ்செழுத்திருப்பததோராயிரத்தோடறுநாறு
நாககொணடுரைக்கும்தற்குடிகொன்றானகுனருநறுபுகழான். (௧௦)

நீறுந்திருவஞ்செழுத்துமிலாநிருபாதிருவம்பலமென்று
கூறுமபொருளரிங்கிதுவாருமென்றான்குன்றமுனையுணத்தான்
நேறுமபிடகமூன்றுமுரைசெய்யுந்தலைவனலலாது
வேறுங்கடவுளொன்றுளதோவென்றேபுத்தனவெகுணடுரைப்பான். (௧௧)

சென்றேதில்லையெனும்பதியிறசோவேன்வாதுசெய்தவன்றா
னின்நேரடக்குங்கழலீடுநெகொடியுமிங்கறுப்பே
னென்றேகடவுள்புத்தனெனவுலகோரறியவுரைத்தந்த
மன்றேபோதிநிழற்பெருமான்பள்ளியென்னவழங்குவிப்பேன். (௧௨)

இந்தக்கருமந்தினமூன்றில்யானேமுடிப்பெண்ணவெழுந்து
சந்தக்கிலிகைமேல்கொண்டுதன்றான்வணங்குங்கணஞ்சூழ
நந்தக்கிளருந்திரைக்கடலுநாடுங்காடுமகன்றேகிப்
புந்தித்துயரங்கொண்டொல்லசென்றான்புத்ததன்புலியூரில். (௧௩)

வேறு.

மன்னனுந்தனதுசெல்வமகட்டுளமுடைநீங்கப்
பொன்னினம்பலத்திலேகவென்பதுபொருந்தவுன்னித்
தன்னெடுந்தானேசூழத்தனிப்பெருஞ்சிலிகையேறிச்
சென்னிண்கூடுசேர்ந்தில்லையெனல்லைபுக்கான். (௧௪)

இங்ஙிலுன் செல்லுமுன்ன ரெய்தியபுத்தனங்கிச்
செங்கரணி லிலையெலையைக் கையினிழிந்து சென்று
பொங்குதனபுனல் சேர்ச்சென்னிப்புலீச்சரவரண பொறகோயிற்
றங்குசெங்கனைக் காலநதயங்குமண்டபத்திலாண்.

ஆங்கவனிருப்பச்சென்றவரசனுமிறைஞ்சியேத்தி
யோங்கியமகிழ்ச்சியெய்தியமாரதழியுரகராசி
தாங்கியசுழலன்கோயிற்றன்னிலுடசுருமுஞ்செய்வோ
நீங்குவாவரவுகண்டேயாவருமொருநகுசோரதார. (கக)

வேறு.

தத்தமனநொந்துகனறானெனவெருண்டே
சிதமயர்வெயதுமவகைகின்மொழிகளகூற
வததனுறைதில்லைநகரெலையையகனறே
புத்தகழதேதிதுபொறுமெனவுரைத்தார. (20)

தராவளவன் முன்னரூபாதாகக் கவுரைகொண்டே
நீர்பரவசுவநிலையனென மறுத்துச்
சீமருவூபத்தனூயாதெய்வமென விப்போ
தோபெற்றிறுத்தியிலதே குவதினென ழுன. (உக)

புத்தருவினை நனபுகனறமினெவாககு
மித்திறமுரைக்குவெனக்கடிதனைறே
மெய்ததவாகளவதமுதலேராபரிகலததோர்
தததமனைதோறுமிதுசாறநினாகளனனோ. (௨௨)

புண்ணுழையும்வேனிகாபுகன்றமொழிகேளா
வண்ணலுறைகோயிலிடைபாவருமடைந்தே
வண்ணமணிமண்டபம்.தெய்திவருபுகத
னெண்ணமதுகேட்டுவமெனக்கடி.துசென்றாரா. (2௩)

தெய்வநரானவர்களெல்லவெதிராவார
மெய்யுணர்வில்புத்தனைவெருண்டுபலசொல்லா
வுவ்வதறியாதவொருநீயமுறாநீ
யிவ்வகையிருந்தமதியாமையெதுவென்றா. (உச)

அங்கமறையாகம்புராணமவைவயாலே
நுங்கடவுளேகடவுளென்றுநுவலவீரே
லெங்கடவுளேகடவுளெனநூலிலவேன்யா
னிங்கென்திராக்கறுமெனவேயவனிசைத்தான். (20)

பேரற்றுமறையந்தணர்சங் புத்தனைவெருண்டே
தோற்றனையெனககலேஞர்சொல்லுவனைவெவ்வோ
மாற்றமினியுன்னுடனுரைகருமதம்ற்றோர்
சேற்றினெதிர்கல்லெறிதல்செய்வதலதுண்டோ. (உக)

நன்றிதருவாருமொருஞாளிகுரைசெய்தா
 னின்றதன்வெகுட்சியைநிறுத்தலகடனாமா
 லின்றிழியினனுடனிகழ்ச்சியெனினுஞ்சி
 ரொன்றுமிலையானவுணையோருரையிலவெல்வேம். (௨௭)

மிக்கதிறன்மன்னவருமெய்யுணர்வானோருந்
 தொக்கசபைமுன்னாநமதாககவுரைசொன்னாந்
 றக்கதெனலாமிதீதகாததிதுவென்றா
 லெக்கலகமுமமியிதேகருமாமரால். (௨௮)

உத்தரமுரைக்கவறியாதுபுலியூரா
 புத்தனைமுனிந்தனாபுடைத்தனாகளென்றே
 யித்தலமுரைத்துவிடுமென்றுவளவன்பான
 மெத்தவாலிரித்தெழுதுமோலையைவிடுத்தாரா (௨௯)

அத்தனர்பெருந்தவாருங்கலையுணர்ந்தோரா
 வந்தனாருநாளைமணிமன்றுதொழுவென்றே
 புநதிமகிழோலேபலபேரகியபின்வெய்யோன்
 முந்துறவொழித்தனனமுனைத்தனனிராவோன். (௩௦)

வேறு

துங்கவானென்னுமாதின்சுடாநுதறிநிலகமென்னக்
 கங்குலாமடந்தைபார்க்குங்கவினகொள்கண்ணாடிவென்னச
 சங்கவார்குழையாக்கிட்டதராவெண்கவிகையென்னத்
 திங்கண்மர்கடவுடோன்றசகிறந்ததுஞாலமெல்லாம். (௩௧)

இன்றொருதினமுந்தேராவிகுருநாளையாங்க
 ஞான்றனதுயாச்சியினமைகாட்டுவமுலகிறகென்று
 நன்றிகொணமணியிறசென்றேயாருநலலுணவுமாரதி
 யன்றிருண்மென்மையாளருநதுயிலபயிலுங்காலே. (௩௨)

அழகுறமன்றிலாடுமையர்கைப்பிரமபுதாங்கித்
 தழைசடைமுடியுமேனிசாததியநீறுமாரி
 விழைதருவடிவங்கொண்டுமெளபபடகனவில்வெய்யோ
 னெழுவதன்முன்னரெய்தியாவாகருமிதுபுகன்றாரா. (௩௩)

வருந்துவதொழிமினம்முரெல்லையின்வைகியன்பா
 லிருந்தனன்வாதவூரனில்வரைகேட்டபோதே
 பொருந்தியதாக்கநூலாற்புத்தரைவெல்வானின்னே
 யருந்தவமுடையநீர்போயின்ததிடுமவனையென்றார். (௩௪)

கண்டனர்கனவுதன்னிலிழித்தனாகனகமன்றி
 லொண்டொழிபாகனன்பாலுரைத்ததுகருத்திலாய்ந்து
 கொண்டனர்மகிழ்ச்சிசெங்கைக்குவித்தனாமுடியிற்கோயின்
 மண்டபமிசையெயெல்லாமார்தருமவந்துதொக்கார். (௩௫)

புல்லறிவுடையபுத்தன்புகன்றதற்கிரங்கிப்பின்ன
 ரெல்லையில்கருணையான்வந்திருங்கனவதனிலெய்தச
 சொல்லியமொழியினுலேசோதிகொண்முகத்தராசி
 வல்லிருட்கொடுங்கிவெய்யோன்வரவிரிகமலமொத்தாரா. (௬௬)

தெய்விகமானமன்றிற்றிருடம்புரியுநாதன்
 றைவருநீறுஞ்செய்யசடையுநற்பிரமபுந்தாங்கி
 மைவிரிகங்குந்காலேவநதூண்மகிழ்ச்சியெய்த
 விவ்வகைமொழிந்தாரென்றேயாவருங்கனவுசொன்னார். (௬௭)

அத்தனைமன்றுளாமெயனைவியநதுகறித
 தத்தமிலன்புகூரநதுதரிததுளவருத்தநீங்கி
 மெய்ததவவாதவூராமேவிடத்தனுகுவோமென்
 றுத்தமபனனசாலையொல்லையிறகுறுகினாகள். (௬௮)

கூடினர்பன்னசாலேகூருட்குளறையன்பா
 னாடினருவந்தகண்டாரளினவாசனத்தின்மீது
 பீடினரிருந்தயோகம்பெயாநதநாலியநதமன்றி
 லாடினருரைத்தவெல்லாமாங்கவாக்கியம்பினாகள். (௬௯)

வேறு

அந்தமொழியன்பினாசெலிப்புலனிலங்குதலுமன்றிறைபணித்ததுணரா
 வந்தவருடன்கடிதுசெனறுதிருமன்றினைவணங்கியருளபெற்றுமயலாஞ்
 சிந்தையரிருந்தமணிமண்டபமதெய்தியவாழியமுகநாடிவிடரே [மேல்
 நநதுமெனவேயெழினிகொணமெறைவித்தெதிரிருந்தனாநலங்கொள்ளை

மன்னுமறையநதனாபுராணிகரருங்கலைகள்வல்லவாநல்லோர்களுடனே
 சென்னிவளவன்கடிதுவாதுதிருமன்றனெதிராசென்றுதொழுதங்கனகலா
 மின்னுமணிமண்டபமதெய்தியருளன்பரையியந்தடிவணங்கியருகா
 நன்னரணியின்புறமிருந்தனன்விரிந்தகலைநாணிறைவுகொண்டமதிபோல்.

ஈழவளநாடனுமெழுந்தடிபணிரதுதிறையிட்டருறைல்கியிறைவா
 வாழிமிகவாழியெனநின்றபொழுதங்கவனைமன்னர்பெருமாணமகிழா
 வேழமிவைநல்லவிலையிலையிமணிக்கெனவியந்தருகிருத்தியெவருஞ்
 குழுமவைதங்குதலுமங்கயலிருந்தனாகள்கூழ்ந்துகரிசொலலுமயலோர். ()

தில்லைகரந்தனாதபோதனர்கிறந்தினிதிருந்துழிவிரிந்தசிவநூல்
 வல்லவரிழந்தருணபுத்தனுடனவாதுசெயுமன்னுசபைகனவருவோர் [மே
 தொல்லமைதைந்தவன்முருந்தன்முனியோரொழுவர்குழமிருநான்குதிசை
 லெல்லையிலிருப்பவருத்திராகள்விஞ்சையிராபபகலிலங்குகதிரோர். ௪௩

வேறு

தன்பெருந்தானகுழவிருந்ததன்பொன்னிராடன்
 மென்பெருநதுறைகுழநாடன்றிருவடிவணங்கிநன்று
 நிற்பரஞ்சுவனாநிலமையைநிறுத்தல்பின்ன
 ரென்பாம்புத்தாதம்மையிங்குயிர்செருப்பதென்றான். (௭௦)

வளவனின்வகையிற்கூறவந்தபொய்ப்புத்தரெல்லா
முளமயாவெய்தவாதவூருணமகிழ்ச்சியெய்திக்
களவுரைபகாவோயவந்தகாரணமுரைநீயெனனக்
கொர்செயிநுழைவேலெனனக்கேட்டவனிதனைச்சொல்வான் (௪௬)

மன்னுமெங்கடவுளலலானமற்றிலைகடவுளென்றே
யிரநெடுமபதியிலெய்தியியம்பியிங்கெவருங்காணப்
பொன்னினமபலத்தேயெங்குபுத்தரைவைத்தலவேண்டி
நென்னவநதிருந்தேனிங்குவேறிலைநீனைந்ததென்றான். (௪௭)

என்றமவாதவூரெமயிழைவார்புணமுறுவலெய்தி
முறைவமொன்றுமில்லாயமுயலிபமாவதுண்டோ
நனறதுநிறகவுனறநெருங்கடவுடானுஞ்
செனறவனடியிறச்செருஞ்செய்தியுஞ்செபபுகென்றார். (௪௮)

அண்ணலாருநாதபோதிலாங்கவனவெகுட்சியெய்திக்
கண்ணிலாதவருவெய்யோனாகிரொளிகாட்டலாமோ
நண்ணலாவெங்கனாகுநறுபுகமுறைக்கினை
வெண்ணிலாயிரங்குளவேண்கமென்றுபினிதுபுகன்றான். (௪௯)

அறந்திகழ்பிடகன்னூவோதியனபுடையனாகிப்
பிறங்குபலயோனிதோறுபிறந்தமிகமுறுதிசெய்து
மறந்தநுகோறலாதநிலவனாகயொழித்ததுமான்பு
சிறந்துளபோதிநீழந்சோவனெமயிழைவனாவான். (௫௦)

மேயிபகருவிநச்செருமுருவமவேனைஞறிப்பு
பாவனையுடனவிஞ்ஞாபபஞ்சந்தங்குகூடி
யோவிலபலனுணவுண்டாகியொழிவதுபிறவித்துன்ப
மாவதுபொனறக்கேடாயழிவதுமுத்தியென்றான். (௫௧)

வாதவூரண்ணலாருமவண்புறம்பொன்னிராடன்
நீதிலாமுகத்தினூசெறந்தாட்பாரைவலகிப்
பேதையாயறிமால்கொண்டித்ததுரைபகருமபுத்தற்
கேதியாயின்றுசொலவதென்றுபினிதுபுகன்றார். (௫௨)

தருமமுன்னென்றுநன்னூல்சாற்றினன்றலைவனென்பை
மருவியவுணாவுண்டாகிமறைநதிடுங்கணத்தினென்பை
பொருளுடனுரைநீதேடிபபுகூமுன்னுணாவபோன
லிருடருநின்னூல்சொல்வதெப்படியியமபல்வேண்டும். (௫௩)

ஆதலாலநூலென்பதுனகலையுயிர்கட்காகப்
பேதமாம்யோனிதோறுமபிறநனனிவைவென்றாய்
திதுசேரொருவாமாலேததீரககவந்தவாகடாமும
பேர்தமாலகொள்ளினமமால்போவதங்குள்ளதாமோ

(௫௩)

கொல்வதுகருதானெங்குகோவெனவுரைத்தாய்முன்னம்
பல்வகையோனிதோறுமபாமினசப்பிற்கருளளில்
வெலபுலிரியேயாகிவெமபசியுற்றன்மற்றுப்
புல்லொடுதழையோதினபானினபெருமபோதிராதன்.

(௫௪)

கரவெனுமுன்றனூலிறகந்தமைததுடனேகூடி
யுருவமுமழியுமென்றாயுன்னிறைகருவமெங்கே
விரவியயோனிதோறுமுயிரககருளசெய்யவேணடி.
மருவொருவடிவங்கொண்டாணென்பதேமதியிலாதாய்.

(௫௫)

காரணவுயிரிடுங்குடுங்காரியவுருவினேனூன்
சீரணிபோதிநீழறசேரிநைகருவமிலலை
பூரணஞானமிலலாயபொன்றுதனமுததியென்னும்
பேருணாவிலலாவுன்றன்பிடகநூலயாவாசொன்னா.

(௫௬)

இருபதிறற்றொருவராகவென்னுமுன்புத்தரெலலாம்
வருவதுசிறந்ததாயாவயிற்றினைப்பீறியெனபை
பரிவொசெமந்தபெற்றருயிரகெடப்பழுதுசெய்தே
யருநரகத்திலவீழும்வாக்களாகடவுளாவா.

(௫௭)

கரவுடைபபூதநானகின்சுலபினிற்பேதமல்லா
துருவினுக்குயிரவேறினநெனாறுரைப்பைநினைபொய்மைநூலி
விரவீன்றறுயிலுங்காலுனமுகத்தினிலேற்ப்போரு
மரவினைப்பூதபேதமற்றித்தேரவறிவிலாதாய்.

(௫௮)

உருவமுமுயிருங்குடுமுணாவனகலையேந்த
வுருவமிங்கிறந்தகாலையுயிரசடிதகன்றுபோரு
முருவமுமுயிருங்குடபபிறக்குமெலிதனூனற
னுருவமுமுயிரும்வேறாமெனாறுரையுன்றன்வாயல்.

(௫௯)

வானமுமிலலைவானத்தோசையுமிலலைவான
மானதில்வழக்கதாமென்றறறுவையுன்றனூலிற
காணிலம்புனநீரான்ருங்குலபதற்குடமதாரு
நீர்விலோசைவானினிகழ்ந்துளசெய்தியென்பாய்.

(௬௦)

இடமிருந்திசைதானென்பதிலவழக்கென்னுநீயே
வடநெடுகிசையிறபோதிமரமெனவணக்கஞ்செய்வை
புடவியிலறிவிலாருமபித்தருமபொய்மையோரு
முடனிகழுவையிறகறினொருநீயுரைப்பவெல்லாம்.

(௬௧)

மரமுயிரல்லவென்பைமன்னுமைமபூதமான
வுருவினாபோலநன்னீருணவினாக்கோகொண்டோங்குரு
சருகெழுமுணவினாவினாதுதலாற்சன்னபேதத்
தருவினையருத்தவெங்கோருயிராககமைத்ததென்பாய். (௧௨)

வன்பெரும்பழுதுகோறன்மணமிசைப்பிறாசெகுத்த
புன்புலாற்றினன்னென்றென்றுரைப்பைபின்பொயமைதூவிற்
றின்பையெனறுனகருகலலுனுடலுயிரசெகுத்தேயூட்டி
யுன்பிதணிதராபாவமெயதுவதுனகருநனோ. (௧௩)

காரணநிறகவென்றுங்காரியங்கெடுதலவீடென
ஞாணம்பரவுமெங்கோணுமடபுகல்வாரிசொலவார
போரணங்குயிருஞ்செரப்போன்றசுனமுசதியெனறு
பேரணங்குறநீயேபிழிவநீயாதுசொன்னாய். (௧௪)

அழிந்திடினோதுகந்தமுத்தியென்றுரைசதாயை
மழிந்திடினமுத்திபெற்றாரானேனவுங்காலை
யழிந்திடிமைதினுண்டாமுணவெனவுரைக்கினோது
மழிந்தனவிலையாமுத்தியாவதுமில்லையெனா
வேறு. (௧௫)

பொங்குபுகழமங்கியுளபுத்தனமவெஞ்ஞாண்டே
பெங்கடவுளோதுபெறுமுத்தியெதுவென்றி
ருங்கடவுளயாதமதுமுத்தியெதுவென்னத
தங்குசிவஞானமுணாசைவரிதுசொலவார. (௧௬)

ஆலமணிமீழலிலிருந்தறமுளரகருங்
கோலமதுகணபிலாகுமபிடாமபபோன்
மேலணியுற்றனுமைகூறனருளமேவுஞ்
சீலனவனறபெருமைசெப்பவெளிதாமோ (௧௭)

தில்லைமணிமன்றிலுறைதிங்குளணியெங்கோ
னெல்லையுளனோமொழியவென்றருடபுரிந்தே
சொல்லுமளவிற்பலதொடுத்தமுயலாதே
நில்லுமிதுகூறுமெனநீசனிதுரைத்தான. (௧௮)

முன்னாவடமீழலிலிருந்தறமொழிந்தா
னென்னிறைவனென்னுமுரையென்னெதிருரைத்தீர்
மன்னுசெபமால்கொடிருககுமதுமற்றோ
ருன்னரியநகடவுளுணடெனநினைந்தோ. (௧௯)

மல்லலுகததவர்வணங்கிடநடிப்பன்
நில்லையிறையென்னவுரைசெப்பினிரசெகத்தே
நல்லறிவினோகளசிலர்நாபெவருண்டா
யல்லதுதமிசைசதனிளாபெவருண்டோ (௨௦)

வையமுழுதாய்மணிமன்றினுண்டிப்போன்
மெய்யணியுநீறெனெனமேன்மைகொடுரைத்தீர்
செய்யவொளிதங்குதிருமேனிதனின்நே
தாய்தெனவோவும்தொல்லிற்றெபுனைந்தான்.

(எக)

மங்கையொருபங்கெனவணமைகொடுரைத்தீர்
பங்குபடுபெணவடிவுபாரின்மிசையுண்டோ
வங்கமொருபாதிமடமாதினுருவா
லுங்களிறைநீர் துறவிலுற்றதவமன்றோ.

(எஉ)

என்றவன்மொழிந்தபினிகழ்ச்சிநகைசெய்தே
மன்றனடியார்களைபெருவாழ்வுபெறவந்தார்
நன்றியுபதேசமிதுநற்றவமிலாதா
யுன்றனெதிராசொலவதலவென்றிதுரைசெய்வார்.

(எங)

ஒங்குசெபமாலேகொடிநுத்தலுலகெல்லா
மீங்குயாதவங்களைசெய்வென்றினிதுகொள்ளாய்
தாங்கியபடைத்தொழில்களசார்பொடுபழகும்
பாங்குளபணிககாக்கரபத்திரமதாக்கும்.

(எச)

ாட்டியதவப்பயனிலாதவர்களேபோலு
னாட்டமுடையாரெதிராத்ததிடுகெனன்றாய்
காட்டவனலபோலுடலகலந்தயிரையெல்லா
மாட்டுமொருநாட்டுகெனமண்ணலெனவெண்ணாய்

(எடு)

நீற்றியையணிகத்தவெனின்னிறைவெனென்றே
சாற்றியையுமிககிடாதணிககவெனவெண்ணாய்
தோற்றியுளதம்புதலவாதுனபமுடவென்றாய்
மாற்றமவகையனையரருதியமருந்தாம்.

(எசு)

புலவறிவுகொண்டபலபொத்தொழித்தார்
நிலவனலலொருவாநிறணிவதுண்டோ
நலவதிறுநீற்றினுளநன்முடவதானே
சொலலுமதலலெருவாசொலலவெள்தாமோ.

(எஃ)

பாகமதினத்தமியைவைத்தல்பழுதென்றாய்
போகமுலகுகருளபுரிந்தருளென்றே
மாகமுலகெலத்தகுமன்மங்கையொழிருந்தான்
யோகமுயிரகட்டுதவயோகவுருவானுன்.

(எஃ)

அந்தாகரமுற்றதடியன்றியறியார்போ
லிந்தொழிகுற்றையினிப்பிறிதுதேராய்
மைந்தபுனைசந்தவிடையானமனீரின்மன்னுங்
கந்தமெனநின்றநிலைகணடிலைகணிலலாய்.

(எஃ)

ஆகிவிடையோகியிருப்போகியருவாருஞ்
சோதிவெருளாய்சுகவாரிதயரில்லா
நீதிமணிமனறதலரினினறநிலைவலால்
பாதுமுடியாதபதமயாரதிவென் ளா. (அ0)

மைத்தா மடவரா தமதுவாகுகிறைவீரீயே
யிர்தவனைகபெரயமொழியியம்புவதென்னே
யந்தமிவவாகியவருங்கலைகளவவலாரா
முந்துகலைமாதிரினைமுனிந்திதுமொழிந்தாரா (அக)

வேறு

தேரகநான்மறைசொல்லுநீயிவைசொல்லதெனகலைமாதராய்
தககன்வேனவியிலுனறனாதிதழநததின்முறமுறப்பதே
முககனானருளிலலையெனநிடுமுகநாவையகனறுநீ
நககனாதிருவாணையெகெனநாமடனதயுமருதினா. (அடி)

அஞ்சிவஞ்சகாநாவின் றுமகன், ரிஷபவ. ௩1 மெலர
நஞ்சுயின்றவாபோலொடுங்குகிவகூழுகா களாயினா
நெஞ்சநெரதுபிழைநாடனிமைநதிஞ்சிவஞ்சுநா
லெஞ்சலின்றிபசெலவாபாதுமிமைஞ்சுகிநாதிசூலவாநா. (௬௨)

செரல்வவல்லவா மூலகையாமினா செரல்லலாவொரு மூலகையாம
வல்லியென புதலவிக்குமூலகமனைந் திந்லதுரைகடிரு
னவலதொண்டனா கருநானெனநாய நூரவடனனை
யொல்லையிங்குழையென நவர்தவருணமேமீசரவருணை
யினா. (அ.சு)

நன்னயிங்குமுனினை நகன்னியை நன்மைவாளருநாடியே
கண்ணினினை நாளசெய்துபின்புளாக்கரைத்துமுன்னிருத்தியே
யுண்ணெடுங்கியிருந்தபுத்தஹரைத்தத்தாக்கமவைக்கெலாந
தண்ணறுங்குமுலவலலிவலஹரைசாற்றுகென்றுவிளம்பினான். (அ. 1)

பர மருனகுணரா தபுத்தா ிரந் தநா சகமன வககெலாங்
கற் றுணாந் தவாபோலமனனிய கனனிமா றுரைகூற் றினா
மற் றுமங் கையாசாழலாமல் னையாடலாக கெழுசெயா
அற்ற தன்பொருட னைவாசகமரகவுணமையரே தினா. (அக்)

சமூகமன்னுமனஞ்செழுததுமியம்பிநிறுப்பினதாயின
 ஸ்ரீமதின்றழைத்திருந்தவருத்தொணமுனையினான்
 செசாமனும்புலியூரின்மன்னியதொனமையாளருமப்பலம்
 வரழ்க்வென்றுதுதித்ததினரெழில்வாரதொரையேத்திரா. (அள)

தக்கிர்பயிலீழமானாயாசைவனரெதிரிலீற்றுநன்
கக்கமாலெழினந்தீறுமணிந்ததொழுகுனனெனின்
றுக்கமரகியவேரத்தவராடைமுகமுடம்பினா
யிகககரதரமுகைதோர்கிடேவ்னநிடுமென்றுவனநுகிஞன். (அ.அ.)

இன்னவாற்றஞ்செய்குவாயினியெம்பிரானெனவன்புடன்
பொன்னிக்குழவனாடனுடபுலியூருளாருமிறைஞ்சினார்
மன்னுசிராபுனைவாதவூராமகிழநதபாராவையையலகவே
முன்னராகவணங்கியேயவாமுகைதீரநதிதுகூறினார்.

(௮௯)

மாசிலாதமனத்தினுய்முனமன்னுதிவீனைசெய்தலா
லாசிலாதவெணீறணிநதநலஞ்செழுததுலாசெய்திலேம
பூசலாகியநீறுடன்புனையககமால்களாகாவியாந
துசுதாதுவராடையைசசுடுவென்றுதுனிவணங்கினார்.

(௯௦)

கோட்டமின்றியவுணமையாராகைகோட்டுகின்றமுகத்தரா
யீட்டுமுனசெய்தவத்தினரிவரென்றசுந்தையிலெண்ணியே
வாட்டருத்திருநீறணிநதவயங்குநத்திரசாதனம
பூட்டியங்கவாசீவரங்குளாபொங்குக்கிரையாககினார்.

(௯௧)

பொயயிலாவருளையருமபுலியூருளாகருமுனபுசோ
மையலாகியவேடமினநிவயங்குநீறணிவார்களுந
துயயபாநிரிபாடனுத்தகடநமீழாதமன்னனுஞ்
செய்யமாமணிமனதுளாதிருமுனபுசென்றுவணங்கினார்.

(௯௨)

பொன்றுகின்றதுமுத்தியென்றுபுகன்றுகின்றமுலபுத்தாதா
மன்றுகண்டிவணங்கியன்புடன்மாபெருந்தவராவதே
யின்றிதன்பொருளாவதென்பலவாறுடன்கடன்மீதின
சென்றதனபுனல்லலரோவுயாதிலலையெலையையணனினார்.

(௯௩)

மனநனறபினயாவருஞ்செலவாதவூருறைவள்ளலா
சென்றிலங்குதிருபுலீசாசிறந்தபாதமவணங்கியே
நன்றிதுன்றியவங்கணவைகிளாநலதிலையுளாரெலா
மென்றுமிங்கிருமையாநீரினியென்றுதமமலையேகினார்.

(௯௪)

பொன்னிகாடனுமீழாநடுபுரந்தமன்னனுமுனபுசோ
மன்னுதிவீனைதீரமன்றுவணங்கிநீறணிவார்களுந
முன்னராகவிறைஞ்சினானமுதிரந்தகோவையகன்றுபோய்
மின்னுமாமணிமாடமாளிகைத்தம்மிலன்புடன்மேவீனார்.

(௯௫)

புன்மைவேடமகன்றுநிறுபுனைநதுளார்களுமன்னனுந்
தொன்மையாதிருவாதவூராதவங்குபாதம்வணங்கியே
நன்மையாமணிமன்றிறைஞ்சியநதநெஞ்சினில்வஞ்சமாம்
வன்மையானதொழிநதுதிலைதமன்னுமொன்னவகினார்.

(௯௬)

புத்தரைவாதில்வென்றசருக்கம் முற்றிற்று.

ஆதிருவிருத்தம் ௫௦௬.

திருவடிபெற்றசருக்கம்.

— 0 —

உடம்படப்பொய்யைமெய்யாவுரைத்திசமயமென்னுந்
தடங்கயதகிரைவெலலுந் தனிப்பெருமடங்கலனஞா
கெடுநதவப்பெருமையாலேநினைப்பருஞ்சைவஞான
மிடம்படப்புகலவாரபின்னரெய்தியசெய்திரொலவாம. (க)

ஆடல்வெம்படையினாடசியெழுச்சியோடசோவெனனும்
பாடலுந்தெய்வலோகயாததிரைப்பததிமோதித
தேடலுந்திகைப்படிமீளத்தெளிதலுஞ்சிறுமைகொண்ட
வாடலுங்கனிப்புமிலலாந் பெருவாழ்வினா. (உ)

போற்றுமஞ்செழுத்தநீற்றுப்புலிமிசைவினங்குத்தனப
மாற்றிடுஞ்சைவஞானவாசகமட்கலவநகார
சேறமலிப்புலியும்பாமழுஞ்சோபெறவ்ளங்குமனறி
லேற்றினனபுலியூமேலைச்சிவபதமென்றுகண்டார. (ஈ)

அய்யரங்குறையுநாளிலாட்கமன்றிலாடு
மெய்யாதங்கருணையாலோவேதியவடிவங்கொண்ட
துய்யமுப்புரிநானமாபுர்துலங்குபுர்தகமுக்கேனாந் -
செய்யமென்பாதநோவ சென்றுமுன்னாகின்றார். (ஐ)

முன்புறகின்றவேதமுதல்வரைமுத்தகிண்கி
யின்புறவாதஞரரிருமெனவிருத்தபின்னாக
கொன்புனைமறையினமிகுநெருங்குந் துமென்ன
மன்பெருவளஞ்சோபாண்டிமண்டலத்திருப்பென்னொ. (ஐ)

பாண்டிநாடென்றபின்னாபரிவுடனசெறிவுந் தறி
யீண்டுநீவருதல்வேண்டுங்காரியமியமபுமென்ன
வாண்டநாயகன்றனையாகியகருமநுமமைக
காண்டலேயென்றுபின்னுங்கருத்தறவித்தனைச்சொன்னா. (சா)

மண்ணிடைப்புருத்துமேலைவானிடைப்பறத்தமுன்னாக
கண்ணனுமயனுந்தேடிக்காண்பதற்கரியாதம்மைப
புண்ணியமன்றிலாடும்புனிதரைப்பரிபிலேறப
பண்ணுநுமபெருமையாலேவாழ்த்துபாண்டிநாடு (சா)

தென்பெருந்தறையிலையன்றிருவடிசேவைசெய்து
துன்பமொன்றின்றிவாவிரும்கழுக்குன்றிறசென்று
பொன்பொலிமன்றிலெய்திப்புத்தரைவாரிலவென்றி
ரென்பதுகேட்டுப்பின்னாயாவரும்கிழச்சிகொண்டார. (அ)

ஆயிமைன்றுளாடுமையனையன்பினுலே
யோதிபதமிழின்பாடாளுளவையோதவெண்ணி
மாதிரகவலினேவநனனெழுதலவேனெடும
வேதியாபெருமானினதுவ்ளபிபிமவ்ளங்கவென்றார். (௯)

விண்ணகம்பரவுநாதனிவ்வகைவிளமபசுகித்தை
நய்யுமனபுடையராகிறதசடைமுடியாரதமமை
யெண்ணநுதமிழின்பாட்டாலியம்பியவையரப்போ
துணெண்கிழந்துளமெயஞ்ஞானவாச்சமுவந்துசொன்னார். (௧௦)

அங்கவருரைத்தவெல்லாமமபலததாடுமையா
செங்கையிலேடுவாங்கித்தெனியுறவரைநதினனாப
பொங்கியவருளினுருமபுகன்றிடரகலததையல
பங்கினாதமமைக்கோவைபாடுதலவேனெடுமென்றார். (௧௧)

மனனியதவத்தினமிககாரதருளமகிழ்துகூற
முன்னுந்நுதுகோவையெழுதினாமுடிந்தபின்னாப
பொன்னவியவேணியாரதாமபுகத்தகருசேமித்தங்கண
மின்னெனமறைந்தாராசொன்னவத்தகரயாச்சிகொண்டார். (௧௨)

எழுந்தொடுங்குமோடிநாடினரென்கொலெனனா
வழிந்தனாமனமுளாடுமாதியெனறந்தபின்னாப
பொழிந்தனாகண்ணிரெங்குபோயினையென்றமனைமேல
வீழ்ந்தனாபரமானந்தவேலெவளைத்துளாறார். (௧௩)

செந்தமிழககனபுமிககாரசென்றுதமமன்றிலெயதி
யந்தரத்தவரைமாலையனைநனமுத்ததுநாம
நந்தமககடிமைபூண்டுநயந்தவனெருவனசொன்ன
வந்தநற்பாடலகேணமின்னெறவாக்கெடுத்தசொன்னார். (௧௪)

மெயத்தவவாதபூரனவிளம்பிடவெழுதுமிந்தப
புத்தகமன்றுளாடலபுரிந்தவனெழுத்தாமென்று
முத்தியையுதவங்கோவைமுடிவித்தெழுதிப்பின்னாப
சித்திரமலாககையாலேநுந்தமைக்காபபுஞ்செய்தார். (௧௫)

வெண்பிறைமுடித்தவேணிவித்தகருலகுகெல்லர
நண்புடைவாதபூரநறவமுணாததவெண்ணி
யெண்பெறுமுனிவாவின்னென்றைஞ்சமமபலத்துவாயில்
வண்படிமீதேயுணமைவாச்சமுறைவையவைத்தார். (௧௬)

வைத்தபின்பூசசெய்யுமநதணன்வந்துகண்டிப்
புத்தகமிங்குநணனுமபுதுமைதைவிக்காமென்று
சித்தமங்குருகிளின்றுதிலையுள்ளாராகிக்கெல்லர
மித்திறங்குறல்வேனெடுமென்றுமென்றகன்றுபோந்து. (௧௭)

செந்திருமருவுத்தொல்லைததில்லைன்னகரினுள்ளார
தந்திருமுன்புசென்றுசாற்றினுனிந்தநீரமை
யந்தணன்மொழித்தபின்னரதிசயமிதுவெனறோடி
வந்தவாபடிமேலண்ணல்வைத்தபுத்தகங்கண்டாடிகள். (௧௮)

யாவருந்தம்முனாடியெம்மிறையுறையுமன்றுட
டேவரும்புகுதவொண்ணாடெய்விசுமிதுவெனறெண்ணி
மேவுமன்பதனூண்ணலலிளம்பியசைவநூலோ
தாவுசெந்தமிழோவென்றுபாபபதுதக்கதென்றார். (௧௯)

தேக்கியவருளமுனபுகுகிறந்தவரெலலாஞ்சொல்லும்
வரக்கினிலொருவன்சென்றுமலாகொடுவணக்கஞ்செய்து
பூக்கமழ்சடையோனவைத்தபுத்தகந்தனைசேசம
நீக்கினனோதினமுன்ஸீதிகொள்கவனனாகும். (௨௦)

வேறு.

திருசுத்தகமுதலாகச்சிறந்ததமிழறுநூறும
விரித்தவகப்பொருட்கோவைவிளங்கவொருநாளுறு
முரைத்தனன்பின்முடிந்தவிடத்தயாவரதவூரணமொழி
தரித்தெழுதுமமபலவனெழுத்தென்றுசாற்றினான். (௨௧)

கேட்டவாகளெல்லோருங்கொள்ளுகங்குறுவோவு
காட்டிவொண்கணனீருங்ககிந்தருகுகிறதையுமா
யிட்டியமெய்கதவமுடையோனியமபிபவித்தமிழுனி
வீட்டுநெறிககினிச்சிவநூலவேறுளதோவென்றார்கள். (௨௨)

பூணரவன்றிருநாமபுகழ்முருந்தவரசொல்ல
யாணரிதன்பொருட்டேனையினனுளாவோமென்றெண்ணி
மாணுடைமன்றகன்றேகிமறைவல்லார்போதிடீழல
விணருடன்பெருவாதுவெனறவாமுன்சென்றார்கள். (௨௩)

சென்றவர்தந்திருமுன்புதிருமுறைவைத்தண்டாபிரா
வீன்றுசெயுஞ்செயலிதுவென்றியம்பிளாகினறெல்லோரு
மொன்றுமென்புன்பாடலுவந்தருளப்புவியீதி
லன்றுசெயுந்தவமறியேனென்றமுதரானபாளர். (௨௪)

புண்ணியரிங்கிவாறுபுடம்பினர்பின்புலியூரி
லெண்ணருமன்புடையார்களிதமுடனஞ்சலிசெய்து
பண்ணுலவுஞ்சிவஞானப்பாடலகொளும்படிநுமபா
னண்ணுமரன்செய்ததென்னீரவிலுமெனச்சொன்னார்கள். (௨௫)

அல்லலெனும்பிறவியிலாரணனல்செயுஞ்செயல்யாவஞ்
சொல்லினர்பின்புலியூராதொழுதுமனங்குகிர்து
தில்லையிலெம்பெருமானைச்செப்பியவீத்தமிழமலை
நல்லவரும்பொருளகற்றவேண்டுமெனவின்னார்கள். (௨௬)

ஒங்குபுகழ்த்திருவாத்நீருறையெம்பெருமானார்
தேங்கியமெய்சிவஞானசிறதைபுடன்களிகூர்த்து
பூங்கனகப்பொதுவெதிரேபோய்ப்புகல்வேனைப்போக
வாங்கவாமுன்சென்றாருமன்பொடுபின்சென்றார்கள்.

(௨௭)

நின்றபுகழ்ப்புலியூராதேயமுடன்புடைகுழச்
சென்றருளுக்கிடமானசெம்பொனினமபலமெய்தி
யொன்றியலித்தமிழமாலைப்பொருளிரென்றுரைசெய்து
மன்றதனிர்கழிதேகிமறைந்தனநங்கவாகாரண.

(௨௮)

செய்காட்டுங்குமுகடலித்திலையுளார்பொருளகேட்க
கைகரட்டித்தமமுருவங்காட்டாமன்மறைந்தாரைப்
பைகாட்டும்பேரவபணியுடையாரதமக்கன்பு
மெய்காட்டிப்பாளுடனேமேவியநீராககிறார்.

(௨௯)

வேறு.

அண்டனைபண்டாகோனையன்பினரடையுமறு
கண்டனாபுளகமெய்திக்கமபிதமாகிநின்ற
விண்டனாகுகிறதெனதவோத்தனாமேனியெங்குங்
கொண்டனாமகிழ்ச்சிசெய்கைகுவித்தனாதிலையுள்ளார்.

(௩௦)

வேறு.

பூதநடங்கடொடங்கினைபோதமகிழந்தனருங்கன
நாதாபுகழந்தனாதுமபுருநாரதரங்கிசைகொண்டனா
வேதமொடந்தரதுநதுபிழைமுழங்கியெழந்தன
மாதவநிரதிரரைந்தருமாமலாசுகிவணங்கினர்.

(௩௧)

ஞானநடம்பயிலசங்கரமாமிருந்துள்ளெஞ்சினா
மோனசுகந்தமுடன்சிவபூசைமுயன்றுநயந்தவ
ருனமிலன்பொடுதெனபுலியூரிஓறைந்துகிறந்தவர்
வானகமும்பரவுந்திருவரசகலின்பதுகார்தனார்.

(௩௨)

வேறு.

நனமிருந்துளதோலுமென்புநரம்புஞ்சீயு
மானவுடல்சிவருபமாமிதனைத்தெளியாம
லானுடலுக்கிறைத்தெய்யுமுன்னுலகிறறமொநீ
மாநரகிறபுகுதுமதோமாயைவலைப்படுவார்கள்.

(௩௩)

வேறு.

வாத்நீரந்தனாதந்திருவாய்மைவள்ளத்திருக்கதை
யோதினரன்புடனொண்செவியுடுமுகந்ததிகேட்டவா

போதமெய்ஞ்ஞானமுறுஞ்சுபோகமுடன் புகழ்பெறுவாக
மதிப்பவங்ரோடாஸைந்துயினசேர்குவரவணசிவலோகமே.

(௩௪)

வேறு.

பூதலமாதம்வாழ்க்பொன்மழைபொழிந்தவாழ்க
வேதவாகமமுமவாழ்கவேந்தர்செங்கோலம்வாழ்க
திதிலைந்தெழுத்தூறுஞ்சிவனடிபாரமவாழ்க
வாதவூரிறைபுராணமபடித்தவாகேட்டோவாழ்க.

(௩௫)

திருவடிபெறறசருக்கம் முற்றிறறு.

ஆட திருவிருத்தம், ௫௪௫.

திருவாதவூரடிகள் புராணம் முறறுப்பெறறது.

— . 0. —

திருவாதவூரடிகள் திருவடிவாழ்க.

மெய்கண்டதேசிகன் திருவடிவாழ்க.

திருச்சிறுமபலம.



திருவாதவூரடிகள் சரிதையே சிவசரிதை
திருவாதவூரடிகண் ஞானமே சிவஞான
திருவாதவூரடிக் கிருவாககே சிவவாக்ருத
திருவாதவூரடிகள் சிவமிஃதென் சிந்திதமே.



சிவமயம்.

திருவண்ணாமலையில் அருளிச்செய்யப்பட்ட

திருவெம்பாவை.

— 0. —

சத்தியை வியந்தது.

திருசெற்றம்பலம்.

ஆதியும்தழுவில்லாவருமபெருஞ்சோதியையாம்பாடக்கேட்டேயும்
வாட்டடங்கண், மாதேவளருதியோவன்செவியோநின்செவிதான்மாதேவ
ன்வார்கழல்கள்வாழ்த்திவாழ்ததொவிபோய், வீதிவாய்க்கேட்டலுமேவிம்
மிவிமமிமெய்ம்மறந்துபோதாரமளியின்மேனின்னும்புரண்டிங்ங, னேதே
னுமாகாளகிடநதாளென்னெயென்னெ யீதேயெந்தோழிபரிசேலோரெம்
பாவாய்.

(ச)

பாசம்பரஞ்சோதிககென்பாயிரப்பகனும்பேசும்போதெப்போதிப்போ
தாரமளிககே, நேசமும்வைததனையோநேரிழையாய்நேரிழையாசீசியிவை
யுஞ்சிலவோவினையாடி, யேசுமிடமீதோவிண்ணோகளேததுதறகுக்கசும
லாப்பாதந்தநதருளவநருஞர், தேசன்சிவலோகன், நிலைசெற்றம்பலத்து
ளீசனாககனபாயாமாரேலோரெம்பாவாய்.

(உ)

முத்தன்னவெண்ணகையாய்முன்வந்தெதிரெழுந்தென்னத்தனனந்த
னமுதன்னெறன்னறித, தித்திககப்பேசுவாய்வந்துன்கடைதிறவாயபத்து
டையீசன்பழவடியீர்பாங்குடையீ, புத்தடியோம்புன்மைதீர்த்தாட்டுகோ
ண்டாறபொல்லாதோவெத்தோநின்னன்புடைமையெல்லோமறியோமோ,
சித்தமழகியாரபாடாரோருசிவனயித்தனையும்வெண்டுமெமக்கேலோரெம்
பாவாய்.

(ஈ)

ஒண்ணித்திலநகையாயின்னம்புலார்தின்றோவண்ணக்கிளிமொழியா
மொல்லாரும்வந்தாரோ, வெண்ணிக்கொள்ளவாசொல்லுகோமவ்வளவுங்
கண்ணைததுயின்றவமேகாலத்தைப்போககாதே, விண்ணுக்கொருமருந்தை
வேதவீழுப்பொருளைக்கண்ணுகினியாணப்பாடிக்ககிந்துள்ள, முண்ணெக்
ருகின்றருகயாமாட்டோநீயேவந் தெண்ணிக்ருறையிற்றுயிலேலோரெம்பா
வாய்.

(ச)

மாலறியாரான்முகனுங்காணுமலையினநாம்போலறிவோமென்றுள்ள
பொக்கக்களேபேசும, பாலுறுதேன்வாய்ப்படிநீகடைதிறவாய்ஞாலமேவி

ண்ணேபிறவேயறிவரிபான், கோலமூலமையாட்கொண்டருளிககோதாட்
டுஞ்சிலமும்பாடிச்சிவனேசிவனேயென், றோலமிடினுமுணராயுணராய்கா
ணேலக்குழலிபரிசேலோரெம்பாவாய். (டு)

மான்னேநென்னலோனாவ தங்கனானேயெழுப்புவனென்றலுநானு
மே, போனதிசைபகராயின்னமபுலாநின்றோவானேநிலனேபிறவேயறிவ
ரியான், றானேவந்தெம்மைததலைபளித்தாட்கொண்டருளும்வான்வாகழ
ல்பாடிவந்தோகருன்வாயதிறவா, யூனேயுநகாயுன்ககேயுறுமெமகருமே
னோகருதங்கோணப்பாடேலோரெம்பாவாய். (சு)

அன்னேயிவையுஞ்சிலவேரபவமரரு லனநகரிபாடுருவனிரு லு
ரான், சின்னங்களகேடபச்சிவனெனநேவாயதிறப்பாயதெனனுவெனன
முன்னநிசோமெழுக்கொப்பா, யென்னோனேயென்னரைய னின்னமுதெ
ன்றெல்லோமுகுஞ்சொனனோவகேனவெவவேராயின்னநதுயிநியோ, வன
னெஞ்சப்பேதையாபோல்வாளாகிடத்தியாலென்னே துயிலினபரிசேலோ
ரெம்பாவாய். (எ)

கோழிசிலமபச்சிலமபுகருருகெருமேழிலியமபலியம்புமவெ ட்சங்
கெங்குங், கேழிலபரஞ்சோதிக்கழில்பரங்கருணைசேழிலவிழப்பொருள்கள
பாடினோவகேட்டிலையோ, வாழியீதென்னவுநககமோவாயதிறவாயாழியா
னன்புடைமையாமாறுமியவாரோ, ஆழிமுதலவனாய்நின்றவொருவனையே
ழைப்பங்களையேபாடேலோரெம்பாவாய். (அ)

முன்னிப்பழம்பொருட்டுமுன்னிப்பழம்பொருளேபின்னைபடிதுமைக
கும்போத்தும்பெற்றியனே, யுன்னைப்பிரானுகபெற்றவுன்கேரடியோமுன
னடியார்தாள்பணிவோமாவகவாககேபாங்காவோ, மன்னவரேயெங்கனை
வராவாவருகந்துசொன்னபரிசேதொழுமபாயப்பணிசெய்வோ, மின்னவ
கையேயெமககெங்கோனல்குதியேலென்ன குறையுமிலோமேலோரெம்பா
வாய். (ஆ)

பாதாளமேழினுங்கீழ்சொற்கழிவுபாதமலாபோதாபுனைமுடியுமெல்
லாப்பொருளமுடிவே, பேதையொருபாற்றிருமேனியொன்றலன்வேத
முதல்வினனோருமணனாதுதித்தாலு, மோதவுலவாவொருதோழன்றோ
ண்டருளன்னகோதில்குலத்தரனைகோயிப்பிண்பினைகா, னேதவனாரோ
தவன்போருறாராயலாரேதவனைப்பாடும்பரிசேலோரெம்பாவாய், (க)

மொய்யார்தடம்பொய்கைபுக்குமுக்கேரென்னகையாற்குடைந்தரு
டைந்துன்கழல்பாடி, யையாவழியடியோம்வாழ்தோங்காணாமல்போற்
செய்யாவெண்ணீரடிசெல்வாசிறுமருங்குன், மையார்தடங்கணமடந்தை
மணவாளவையாசீயாட்கொண்டருளமலினையாட்டி, னுய்வாசனாயும்
வகையெல்லாமுய்த்தொழிந்தோமெய்யாமறகாப்பாயெமையேலோரெம்பா
வாய். (கக)

ஆர்த்தபிறவித்துயாகெடநாமாதாடுநீர்த்தனற்றில்லைசுற்றம்பலத்
தேதியாடுங், கூத்தனிவ்வானுகருவலயமுமெல்லோமுங்கூத்தம்படைத்தி

திருவெம்பாவை.

நகரந்தமவ்னையாடி, வரத்தையும்பேசுவனாசிலம்பே
செய்யவணிகுழன்மேல்வண்டாப்பப், பூததிகழும்மெ
யான்பொறபாதமேததியிருஞ்சுனைநீரடேலோரேம்பாய்.

பைங்குவளைக்கராமலரற்செங்கமலப்பைம்போத
தாற்பின்னுமரவத்தாற, நங்கணமலங்கழுவுவாவந்தசா
ராட்டியுமெங்கோனும்போன்றிசைந்த, பொங்குமெவிற்பு
நதாஞ்சங்கஞ்சிலம்பச்சிலம்புகலந்தாரப்பக, கொங்கைகளபொங்கு
யுமபுனலபொங்கப்பங்கயப்பூம்புனலபாயந்தாடேலோரேம்பாவாய். (கௌ)

காதாரகுழையாடப்பைப்பூண்கலனாடக்கோதைகுழலாடவண்டிக்குழா
மாடச, சேதப்புனலாடிச்சிறமபலம்பாடியேதப்பொருளபாடியபபொரு
ளாமாபாடிச, சேரதிதிறமபாடிசகுழகொனதைதார்பாடியாதிதிறமபாடி
யந்தமாபாடிப, பேதிததநம்மைவளாததெடுத்தபெய்வளைதன்பாசத்திற
மபாடியாடேலோரேம்பாவாய். (கௌ)

ஒரொருகாலெம்பெருமானென்றென்றெம்பெருமான்சீரொருகால்வா
யோவாளசித்தங்கலிகூட, நீரொருகாலேயுநெடுந்தாரைகண்பணிப்பப்பா
ரொருகாலவந்தனையாளவிண்ணைரைத்தப், யாள, பேரையற்திங்ங
னேபித்தொருவரமாயு மாரொருவரிவட னமாட்கொளளுமலித்தகாதா
ள, வாருருவபூணுமலையீரவாயாரநரம்பாடியேருருவபூம்புனலாயந்தா
டேலோரேம்பாவாய். (கரு)

முன்னிககடலைச்சுருகியெழுந்தடையாளென்னத்திகழ்த்தெம்மையாளு
டையாளிட்டிடையின, மினனிப்பொலிந்தெம்பிராட்டிதிருவடிமேற்பொ
ன்னஞ்சிலம்பிற்சிலம்பித்திருப்பருவ, மெனைச்சிலைகுலவந்தமமையா
ளுடையாடன்னிறபிரிவிவாவெங்கேரமானன்பாகரு, முன்னியவணமக்கு
முன்குருமின்னருளேயெனனப்பொழியாய்மழையேலோரேம்பாவாய்.

செங்கணவன்பாறறிசைமுகன்பாறறேவாகள்பாலெங்குமிலாததோரின்
பநம்பாலதாக, கொங்குண்கருங்குழலிந்தமமைக்கோதாட்டியிங்குருமமில்
லங்கடோறுமெழுந்தருளிச, செங்கமலப்பொற்பாதந்தநதருளுஞ்சேவகளை
யங்கணரசையடியோங்கட்காரமுதை, நங்கள்பெருமானைப்பாடிநலந்திகழ
ப்பங்கயப்பூம்புனலபாயந்தாடேலோரேம்பாவாய். (கௌ)

அண்ணாமலையாண்டிக்கமலஞ்சென்றிறஞ்சுமவிண்ணோர்முடியின்மணி
த்தொகைவீற்றறாப்போற், கண்ணிரவிக்கிவாந்துகாரகரபததண்ணாரொ
ளிமழுங்கித்தாரகைகடாமகலப, பெண்ணையாணையலியாய்ப்பிறங்கொளி
சோவிண்ணுகிண்ணியித்தனையும்வேறுகிக, கண்ணாமுதமுமாய்நின்றான்
கழல்பாடிப்பெண்ணையிப்பூம்புனலபாயந்தாடேலோரேம்பாவாய். (கௌ)

உங்கையிற்பிள்ளையுனக்கேயடைக்கலமென்றங்கப்பழஞ்சொற்புதுக்குமெ
ம்மச்சத்தா, வெங்கள்பெருமானாகுகொன்றுரைப்போங்கெளங்கொங்
காகிண்ணன்பரல்லாதோள்சேரற்க, வெங்கையுனக்கல்லாதெப்பணியுஞ்

